



班級經營達人

國中導師手冊





班級經營達人

國中導師手冊

【部長序】		003
【導讀】		
以愛出發，把每一個學生帶上來		005
【理念篇】		
理想的導師圖像		007
【實務篇】		
第一章 暑期早準備，開學不焦慮	——開學準備	015
第二章 親師攜手行	——家長日及班親會	021
第三章 有點黏又不會太黏	——親師溝通	030
第四章 我是經理人	——班級管理	036
第五章 我的學生很像我	——班風營造	042
第六章 品德好好教	——品德教育	051
第七章 溫柔的堅持	——正向管教	066
第八章 為學生的未來做準備	——學習輔導	082
第九章 彩繪亮麗人生	——生涯輔導	093
第十章 生活充滿驚嘆號	——活動指導	103



第十一章	學生問題處理		112
第十二章	打開雷達掃描	——偶發事件處理	118
第十三章	借力使力	——資源運用	124
第十四章	美好的句點	——學期末工作	129

【附錄】

附件 1－1	我的小檔案		135
附件 1－2	作息問卷		136
附件 1－3	班級聯絡網		138
附件 1－4	開學給家長的一封信		139
附件 4－1	早修、自習時間規劃表		141
附件 4－2	整潔工作管理表格		142
附件 4－3	值日生工作分配		143
附件 4－4	秩序紀錄表		144
附件 4－5	作業繳交單		145
附件 5－1	生活札記題目		146
附件 7－1	學生行為處置表		147
附件 14－1	寒／暑假作業紀錄檢核表		148
附件 14－2	學期末給家長的一封信		149

【參考書目】



以愛為圓心，專業為半徑，畫出友善校園希望的同心圓

【部長序】

在現行價值多元且變遷快速的社會中，帶好每一個學生，為我們的孩子「營造一個友善的校園」，是教育重要施政目標。基於教育對開創國家未來的關鍵影響，國家應該重視孩子的人格、態度與建立正確價值觀，並培養孩子面對與解決問題的能力。

教師專業的提倡，不僅是教育界自我提升的願景，也負有社會的期許。教師需要不斷的充實專業輔導知能，以協助班級內注意力不足 / 衝動過動、情緒困擾、人際互動上有困難的亞斯伯格症、自閉症孩子。針對網路沉迷、中輟生甚至性騷擾、性侵害等個案，也需要教師秉持專業的敏銳度，發現孩子的困難，進行輔導、陪伴與轉介，以接受進一步的協助。

教育是國家的根本，輔導是教育的核心，教育人員的輔導知能，應隨著時代不斷提升。如同國立臺灣師範大學前校長劉真先生主張：「教師必須接受嚴格的專業訓練，方可成為良師。」、「做為一個教育工作者，永遠不能忘記：要教育別人，先教育自己！因為：教育就是奉獻！」基此，教師應秉持教育熱忱，持續透過閱讀專業書籍或參與各類研習進修，增進自己的專業輔導能力，培育優質的下一代。

適逢中華民國 100 年之此刻，經過多時的籌備、規劃、編輯與多次的會議討論，教育部特別針對當前學生輔導工作最重要的議題，推出輔導叢書系列電子書：1. 班級經營達人－國中導師手冊。2. 得意的每一天－國小導師手冊。3. 與情緒共舞－教師的情緒管理。4. 你好，我也好－教師溝通技巧。5. 攜手護青春－國中輔導案例彙編。6. 攜手迎向藍天－國小輔導案例彙編。7. 返璞歸真・重現風華一中



輟復學輔導。8. 現實與虛幻—網路沉迷輔導。9. 報乎你知—教育人員對「性侵害或性騷擾」的基本認知。每本書的撰寫都是具教育實務經驗的校長、主任、教師們，以案例方式呈現教育現場教師可能遭遇的實際狀況，提出供教師參考運用之具體因應策略，是教育現場在輔導與管教及班級經營、親師溝通上最具實用的輔導叢書電子書。

這套輔導叢書電子書能順利完成，要特別感謝新北市政府教育局鼎力協助，新店國小吳淑芳校長以其對輔導工作的經驗與熱忱，邀集具輔導專業的編輯委員們：林素琴校長、邱香蘭校長、徐淑芬校長、張孟熙校長、張宗義校長、張寶丹校長、許淑貞校長、許麗伶校長、陳秋月校長、劉菊珍校長、魏素鄉校長、羅美雲校長、羅珮瑜校長等多位校長及洪麗遠主任、陳榮正教師，共同精選出教學現場迫切需要之九大議題進行編輯，相信這套電子書對第一線的教育工作者有相當助益。更要感謝國立臺北教育大學曾端真教授、梁培勇教授及國立臺灣大學陳淑惠教授、國立臺中教育大學羅明華教授在百忙當中擔任諮詢指導，透過會議與作者群們專業對話，指導寫出適合現場教師閱讀的輔導參考用書。

美國歷史學家亨利·亞當斯（H.Adams）曾說：「教師的影響力無遠弗屆，他永遠不知道這影響力遠至何處。」教師的一句話通常會影響孩子的一輩子，甚至可幫助孩子找到人生的目標。期許每位教師都是孩子生命中的貴人，**「用專業，給孩子一個成功的支點；以熱情，點燃孩子生命中的亮點。」**盼望每位教師都能**「以愛為圓心，專業為半徑，畫出友善校園希望的同心圓。」**讓每個孩子都能健康成長，快樂有效的學習。

教育部部長

吳清基

謹誌

民國 100 年 4 月





班級經營達人

國中導師手冊

【導讀】以愛出發，把每一個學生帶上來

「把每一個學生帶上來」是教育部近十年來教育發展的首要目標，以學校本位出發，導師是學生在學校的父母，青少年時期是道德發展的重要時期，導師肩負引導學生學業及人格成長的重任，因此導師扮演的角色相對重要。透過導師的教育愛，帶好每一位學生，用愛啟發孩子的潛能，關照學生的全人發展並培養未來競爭力。教育部推動學生事務與輔導工作，以營造「友善校園」為宗旨，本書以導師輔導學生全人格發展為目標，以一學期導師角色扮演為劇本，整學期的學生活動為主軸，對於導師班級經營可能面臨之問題，提供因應策略供導師參考。

近些年來，教育現場成為大家注目的焦點，特別是「零體罰」管教法上路之後，身為教育第一線的教師，成了社會大眾拿著放大鏡審視的目標。在社會一片捍衛學生受教權，教師的管教權日漸萎縮的情況之下，教師變成了一項「高風險」的職業。特別是身處國中教育現場的「導師」們，感受更是鮮明。國中導師們，面對一群正值發展邁入「狂飆期」的青少年，必須肩負著「知識傳授、人格養成、常規建立、升學輔導」的重責大任，任務之艱鉅，令許多人大嘆「導師難為」。





本書由國立臺中教育大學諮商與應用心理學系羅明華教授指導，新北市大觀國中許麗伶校長擔任編輯召集人，新北市青山國中小曾菲菲校長擔任編輯副召集人，新北市大觀國中王雅貞主任、郭月秀主任、李郁晴老師、林嘉萍老師、陳莉婷老師、周玫鈴老師及新北市板橋國中徐國峰老師、新北市青山國中小張益明主任、高瑩芬老師、黃瓊慧老師、鄭淑秋老師等 11 位教師擔任編輯小組成員，透過國中導師自身的實務經驗分享，編輯成冊，提供全國導師夥伴參考。

本書分為「理念篇」與「實務篇」，理念篇闡述「理想導師的圖像」，實務篇提供範例分享「如何成為一位好導師」，依整學期的導師生活提供班級經營策略，希望成為導師最佳的錦囊妙方。

在青少年成長的階段，非常需要導師的引導與提攜，期許全國所有國中導師都能成為稱職的導師，成為青少年的提燈人，引領他們走向光明正途。

編輯小組謹誌



【理念篇】

理想的導師圖像

近年來，青少年犯罪年齡逐漸降低，中輟生遞增，情緒困擾、行為偏差之學生增多，不但增加第一線教師們的教學困難，同時也讓教師在班級經營上力不從心，相信日日輔導青少年的國中導師，感受更為深刻。的確，「導師」是一項令人又愛又懼的工作挑戰，雖然目前有許多的教育問題存在，令人心生感嘆。但在教育崗位中，仍有許多人願意接下這份挑戰，並且樂在其中。因為，導師工作雖然艱辛，但在與學生朝夕相處，密切互動的過程中，從學生身上看到成長的喜悅，就足以讓教師們忘掉那些辛勞，而這也是擔任導師最可貴的地方。

壹、導師的前哨—認識青少年次文化

青少年時期是成長過程中，身心變化最大的時期。青少年為了滿足生理及心理的需要，會發展出一套適合自己的生活方式和生活內涵，因而形成所謂「青少年次文化」。國中導師們面對一群正值「狂飆期」的青少年，必須肩負著「知識傳授、人格養成、常規建立、升學輔導」的重責大任，任務之艱鉅可想而知。而每個世代的青少年都會展現出屬於自己年代的「次文化」，擔任導師者必須深入瞭解之。目前青少年次文化特徵如下（江福貞，2004）：



一、尋求獨立自主、自我意識高漲：

青少年自我意識萌芽，喜愛藉由對父母師長的反抗，擺脫大人的束縛，表現出對獨立自主的渴望。

二、沉浸虛擬世界、圖像文化：

網路的普及成為青少年彼此溝通的管道，青少年團體中的訊息，常藉由「即時通、網誌、臉書」等網路通訊模式傳遞。

三、注意流行風潮、偶像崇拜：

為使自己能在同儕中成為焦點人物，青少年追求時尚流行，為吸引大家的目光，染髮、刺青、穿耳洞、舌環、鼻環等，都是刻意彰顯自己的與眾不同。

四、重視同儕團體，尋求歸屬感：

青少年重視同儕團體更勝於父母師長，期望能在團體中找到歸屬感，因此，其行為模式常以同儕為標準，害怕被排除在外的感覺。

五、自成一格的流行語：

透過網路文字及圖像溝通，青少年發展一套特殊的語言符號，如 ORZ、踹共、囧……。

一個理想的導師，應隨時關注目前我們所遇到的這群學生，呈現出何種青少年次文化。當瞭解青少年所呈現出來的種種次



文化現象後，導師可以發現到現在的學生喜歡什麼？崇拜什麼？哪些流行語正熱門？如果能在班級經營、師生溝通、教學活動中加以融入運用，將會使師生關係更為親近，教學更生動，學習更為有效。甚至可以運用青少年所展現出的次文化，引導學生往積極正向的方向發展。

貳、理想導師應具備的條件

一個理想的導師，除了瞭解青少年次文化外，還須具備下列條件：

一、擁有教育理念及教育的熱忱

教育是職業，更是一份志業。一個理想的導師應該擁有一套自己所堅信的教育理念，在教育學生的過程中，懷抱著熱忱，依循著自己的理念踏實前行。透過身教、言教、境教，為每個學生的生命塗繪上色彩；用愛、耐心和專業，讓他們充滿自信、展現自我。導師尤其是引導學生向上成長的重要關鍵，在班級經營中，了解並尊重學生的需求，隨時「傳道、授業、解惑」，能讓學生感受導師正向積極、充滿關懷的教育理念，及源源不絕的熱忱與教育愛，自然會讓學生由衷的表現出對導師的喜愛與尊敬，並且能以良好的表現做為回饋。在如此良性的互動下，所能帶給教師的應該是源源不絕的能量，會幫助您在教育的路上，走的更為堅定，更為快樂。記住！一個缺乏教育理念的教師，僅只是一個「教書匠」罷了。



二、具有專業素養的知能

成為一個理想的導師，首要條件，就是要具有專業的知識學養與技能，並且善用多元的教學方法，有系統的呈現教學內容，幫助學生有效學習。現在的學生，從小接受多元開放的教育，在課堂上勇於表現自己，而便利的網路資訊、傳播媒體，提供學生各類的訊息。在課堂上，時時可見學生提出各種千奇百怪的問題來挑戰老師，想要藉此彰顯自我、挑戰權威。此時，正是老師展現專業，收服學生的最佳機會。如何讓學生能在課堂上感受教師的專業魅力，折服於教師的風範，就需仰賴教師本身發揮教學的專業素養和魅力。

一個優秀的教師，在教學過程中應善用學生生活經驗與課本所教授的知識相連結，以貼近學生生活的例子，引領學生瞭解課程內容。如此，除了能輕鬆引起共鳴，讓學生容易瞭解課程內容外，也讓學生感受老師跟他們的距離原來是很近的，進而培養良好的師生關係。一堂精彩、充實，且讓學生感覺如沐春風的課程，除了能激發學生學習的興趣之外，更能獲得學生的肯定與崇敬。因此，身為現代導師，應時時透過各類管道充實自我，彰顯專業精神。

三、擁有領袖魅力的特質

隨著時代變遷，師生關係因此有了極大的改變，教師的傳統權威日漸式微，在班級經營中，較為專



制、控制型的「教師中心型」領導方式，也逐漸轉變為「學生中心型」的民主式領導。然而，不論師生關係如何轉變，在班級中，導師仍舊是一個班級的領導者。因此，一個理想的導師，應審視自身的特質，發揮自我魅力，形塑個人風格，以「人格感召」取代「傳統權威」，以個人所具備的人格特質來領導學生，達到變化學生氣質的教育效果。所以，一個具有領袖魅力的導師，應該具備幾點條件：

（一）建立亦師亦友的師生關係：

「亦師亦友」說來容易，但實際角色轉換的過程卻不簡單。許多導師嘗試做學生的朋友，卻常常可見學生對導師說話失去了禮貌、玩笑開過頭、甚至跟導師對話時一言九「頂」，失去了對導師應有的尊重。導師應該要注意，在和學生拉近距離之前，務必先建立師生之間應有的倫理，讓學生明白對導師應有的尊重，切勿本末倒置，反而失去導師的權威。

（二）能以身作則做良好的示範：

國中階段，導師是學生模仿的主要對象之一。因此，當導師要求學生遵守各項規定時，請務必記得，導師的言行舉止，學生都睜大眼睛在看，千萬不要讓學生有「大人都說一套、做一套」的感受。若學生能感受老師的確是以身作則時，他們會樂於接受你的一切要求。

（三）恩威並施，賞罰分明：

獎勵與懲罰是鼓勵學生向「善」發展的有效方式，若能雙



管齊下，賞罰分明，學生必定能夠信服。當學生有好表現時，給予他們所期待的獎賞，藉此提振學生士氣，也可激勵學生持續不斷的努力。而當學生犯錯時，應充分瞭解犯錯原因，在學生明白自己所犯的錯誤之後，給予適當的懲罰，讓學生有所警惕。其後不論在行為常規的要求或班級活動的規劃帶領，都應以此大方向為準則，讓學生得以依循。

（四）公平正義的維護者：

國中生正處於狂飆期，一群身心劇烈變化的青少年同處在一個班級內學習，難免發生人際間的紛爭。面對學生之間的糾紛，導師宜扮演一個公平的仲裁者，摒除個人對學生的看法，用理性、客觀的角度，協助學生處理糾紛。學生最在乎的就是導師是否能維護班級的公平正義。

四、具有積極關注的輔導情懷

一個理想的導師，是經師，也是人師。在班級經營中，除了注重團體發展，要求學生養成良好的行為常規、學習態度之外，更應從個別層面，關注每一個學生的成長學習。青春期的孩子在成長過程中，會遭遇許多的問題，例如：人際相處、課業壓力、情緒困擾、與父母溝通、自我認同感……等。此時，導師應該成為一個積極關注的引導者，從旁輔導學生解決各種疑難雜症。同時要針對學生性別、體力、智力、社會背景等個別差異，給予不同的關懷與輔導，使他們的潛能獲得充分發展。那麼要如何成為一個幫助學生成長的引導者呢？以下提供幾點參考：



（一）瞭解班級每一位學生：

在開學之前，導師應從各方面的資料，先熟悉班上每一位學生，瞭解其家庭背景，並建立完整的學生檔案，作為日後輔導學生的參考。

（二）重視個別差異，給予正向鼓勵：

每一個學生都是獨一無二的，導師應在日常生活中，發覺每一個學生的特點，並針對學生的優點給予鼓勵及肯定，讓學生感受自己在班上的價值，進而學會欣賞自己。

（三）細心觀察，主動關懷：

導師應時時留心班上同學的狀況，一旦發現學生的行為表現出現異狀，應主動找機會與學生晤談，瞭解學生的狀況，做一個有同理心的傾聽者，並給予適時的幫助。導師的主動關心，會讓學生有被重視、被關愛的感覺，也能藉此建立師生之間的情感與信任。

五、具有隨機應變、解決問題的能力

導師不僅要處理班上的大小事情，還要排解學生的疑難雜症，更要時時提高警覺，以免意外發生。一旦發生意外，導師就如學生在校的家長，必然要協助處理，讓事情得以圓滿解決。面對血氣方剛、快速成長的青少年們，除了瞭解他們的身心發展，注重人格的培養外，還要處理異性交往、打架鬧事、師生衝突、校園霸凌偶發事件，這些都是導師的難為之處，處理不



當，甚至有被告的風險。因此，導師除了要具備處理危機事件的能力外，還要懂得相關法律，更要時時注意學生的日常生活及交友狀況，才能掌握處理事端的契機，讓傷害降到最低。

參、結語

有人說：「沒有愛心，就不要當老師。」但如果僅擁有教育愛，還不足以勝任導師的工作，要成為一位理想的導師必須不斷地追求自我成長，增強專業知能；瞭解國中生身心發展，並注意時代的潮流趨勢；瞭解教師的社會角色，提升教學技巧，讓學生的學習發揮最大的效能。由此觀之，一位好的導師應該是陪伴學生成長的「益友」，也是教學優秀的「經師」，同時注重學生人格培養的「人師」，更是引導學生積極向上的「良師」。希望導師們能為教室帶來春天，讓學生如沐春風，快樂學習。



【實務篇】

實務篇

第一章

暑期早準備，開學不焦慮

——開學準備

迎接新班對師生來說都是一個嶄新的開始，如何進入狀況，順利與新的班級融合，即是身為「導師」的首要之務。本單元從「儲備自我能量，增強戰鬥力」及「建置班級環境，營造學習氛圍」兩方面著手，並於附錄中提供一些簡單易行的表格，提供導師參考，希望導師的暑期準備能讓班級在開學時迅速步上軌道。

一、儲備自我能量，增強戰鬥力

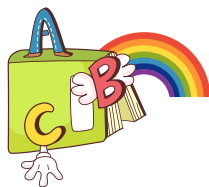
(一) 情境描述：

陳老師新接一個班級，對於一個初任導師，面對一個新的班級，心中有些焦慮不安。暑期中，學校發了導師開會通知，陳老師趁此機會，想多多認識學校其他導師，也想好好向資深導師請益，並檢視自己的教學準備。

(二) 策略運用：

1. 進行電話訪問——與家長第一次接觸

若是新接班級，最好是利用暑假期間，電訪家長和學生。



當家長接到導師電訪，可能會很開心與您寒暄，感謝導師的關心與投入，也可能一直向您抱怨孩子不好管教，更可能以為您是來討債的，因而掛掉電話。根據第一次接觸的經驗，導師可以初步研判孩子的家庭氣氛與家庭背景，有時也可以初步了解孩子的特質與家長的期望。

2. 熟悉學生基本資料——知己知彼，百戰百勝

（1）運用我的小檔案，了解學生家庭背景：

建議在新生訓練時使用，內容可依導師的需求修正，幫助導師在未開學前先了解學生的成長背景，並適時以電訪與家長做初步溝通。「我的小檔案」可參考附件 1-1。

（2）參考語句完成測驗，了解學生的心：

鼓勵學生不需經由太多思考，直覺寫下初步想法，建議挑選一個完整的時間讓學生一起填寫，測驗內容可作為初步了解學生的參考。

（3）填寫作息問卷，做為輔導參考：

建議學生與家長共同填寫，了解學生在家的作息狀況。「作息問卷」格式可參考附件 1-2。

（4）自我介紹小遊戲舉例：

①學生兩人或三人一組，先彼此互相介紹。老師可設定幾個問題，例如：介紹國小母校、最喜歡的食物、個人興趣、專長、喜愛的運動等，免得學生一開始無從著手。②分組輪流上台，每人一分三十秒時間向大家介紹自己的伙伴，再由伙伴介紹自己，老師可依時間長短，彈性選擇上台的組數。③當彼此介紹進行完畢後，問學生認識了哪些新朋友？並鼓勵學生發言。



(5) 與學生的約會，建立感情：

在開學第一、二週請學生到辦公室和導師一起用餐，事先排定日期、約會的學生名單。可旁敲側擊，大略了解家庭狀況、交友情形等，氣氛宜輕鬆，避免僵化、流於形式。每次學生人數以二到三人為原則，留在教室內的同學，則需交代幹部掌握秩序。

3. 建立師生聯絡網——網住全班

建立緊急聯絡表、班級同學、家長聯絡網，形式同建立學生基本資料一樣，但只需要學生姓名、家長姓名、電話即可。建立此資料前，先向家長說明用途，除了可讓家長相互認識外，當孩子學習遭遇困難時，亦可相互幫忙，協助孩子學習。若有家長不便公開資料，便不予公布。有關班級聯絡網的部分，可參考附件 1-3。

二、建置班級環境，營造學習氛圍

(一) 情境描述：

陳老師聽說隔壁班的徐老師帶班很有一套，許多家長耳聞自己的孩子進入他的班級，都非常高興。一開學，就有徐老師班上的家長到辦公室找徐老師寒暄。早自習經過徐老師的班，看到每個學生早已各就各位，教室一片祥和，徐老師也在一旁專心的翻閱班級學生的基本資料。

陳老師真是佩服徐老師，下課時馬上向徐老師請教：「如何讓自己的班級有個好的開始呢？」



（二）策略運用：

1. 建立導師形象——讓學生信服

（1）給家長的一封信：

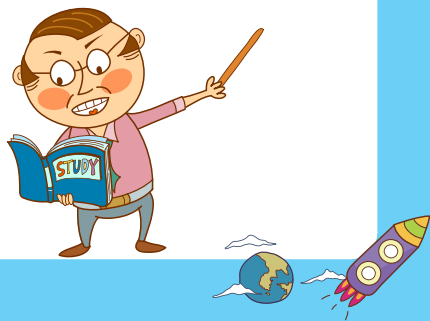
在開學之初，將導師的教育理念、常規要求、提醒家長留意之事等先讓家長明白，並傳達老師將與家長「共同努力」的訊息，以利日後與家長溝通。「給家長的一封信」可參考附件 1-4 提供之範例。

（2）善用導師時間：

早讀活動的安排、午餐時間的溫馨、打掃時間的叮嚀、放學時間的反省與鼓勵等，皆有助於班級風氣的養成；另外班會時間更是同學互相了解看法、釐清價值觀的好時機，導師亦可透過主題設計來增進全班情誼。

（3）活用家庭聯絡簿：

透過聯絡簿的文字書寫，培養與學生、家長的感情，國中三年，每個年級的學習重點不同，導師可分階段設計主題，引導學生分享，例如了解學生家庭生活、親子關係、生活作息、人際關係、升學疑惑等。方式可以採小品文分享、嘉言抄錄、照片紀錄等形式。學期初可與學生討論聯絡簿的目的、繕寫的方法，並且把繕寫不錯的例子提供學生參考。嚴格要求之下，學生的學習狀況也會慢慢改善。



2. 訂定班規——學生有所依循

(1) 日常作息要求：

以時間為主軸，將學生從早上到校至放學這段時間的每項要求，依序羅列出來，再依早自習、午休、打掃時間、放學等四個大範圍劃分時間細目。各項規定，務必簡單明瞭，讓剛上國中的學生面對鐘聲不會無所適從。建議在開學第一天發下班級自訂的生活公約，讓學生讀過一遍，適時提醒細節，並請家長簽名後黏貼於聯絡簿首頁。

(2) 訂定生活公約：

生活公約可由教師自訂，亦可引導學生討論後訂定，可以從學生應盡的本分、該有的秩序著手，隨著學校生活的開始，需要適時修訂，以達到公約的成效。至於無法達到班規的要求時，也該有適當的「反省」和懲處的措施。處罰只是改善的方法之一，引導孩子建立生活常規才是班規的重點。

3. 選舉幹部——學生各有所責

幹部與小老師的任用需要細膩的了解每位學生的特質，多數學生都很在意自己是否有機會、是否被認同、導師是否公平，尤其部分升學管道亦要求幹部證明，因此導師任用幹部更應大費心思。常見的方法有下列兩種（牧語軒，2006）：

(1) 新生任用法：

若學生為新生，在大家都不熟悉的情況下，可優先任用曾於國小擔任幹部者，待一學期後再進行票選；或試用一個月後即正式進行票選。



（2）民主票選法：

在票選之前，導師可以利用家庭聯絡本的每日札記，請學生寫下對班上幹部的各種看法及自己的意願，以便了解每位學生的意願及心聲。票選時需注意由重要幹部依次投票，每種幹部分別選，千萬別混合選，以免因幹部屬性不同，而失去公平性。

4. 營造教室環境——活絡學習

教室布置時可結合班級經營重點來進行，此時學生規劃設計，老師負督導之責，避免教室流於紊亂，建議分區分組讓全班學生都有參與的機會。牆壁也是良好的布置地點，另外學習角、班規表、綠化環境、公布欄定時維護等都可納入營造的內容。學習角可由專人負責，內容可包含學生興趣、即將講授的內容、布置閱讀專區等。

三、推薦書目

江世雄（譯）（2000）。開創國中班級制度的祕訣。新北市：稻田。

李玲惠（1998）。日升日落老師的一天。臺北市：幼獅文化。

牧語軒（2006）。國中三年快樂教。新北市：稻田。

陳漢森（1997）。失控教室。新北市：稻田。

陳漢森、趙志成（1997）。教師加油站。新北市：稻田。

黃漢昌（1998）。春去秋來老師的一年。臺北市：幼獅文化。

劉兆瑛（1997）。建立學生自我形象 70 式。新北市：稻田。

潘如玲、徐雅楓（1997）。教學魔法書。臺北市：商智。

謝淑賢（1997）。有效與家長溝通 70 式。新北市：稻田。



第二章

親師攜手行

——家長日及班親會

實務篇

家長與導師是教育孩子的合夥人，導師是孩子在學校的父母，家長是孩子在家庭的導師。導師的教育理念，學校的辦學方針，都可以透過家長日直接傳達給學生的家長。透過班親會的組織，可以讓家長有機會參與學校教育活動，不僅可以讓家長支持導師，協助導師班級經營，更可以讓學校獲得家長資源，益助校務發展，提升學生的學習成效。利用七年級第一個家長日，把家長聚起來，組織陣容堅強的「班親會」成為班級強而有力的後盾。每學期再設計「不一樣的家長日」，讓家長年年有期待，年年有收穫。相信家長一定可以和導師攜手同行，共創孩子的美好未來。

一、組織「健全的班親會」，成為班級經營的強力後盾

(一) 情境描述：如何組織健全的班親會？

園遊會即將來臨，陳老師班上卻遲遲無法決定擺攤內容，家長的參與意願也不高，讓陳老師最近很煩惱。看著隔壁班的徐老師很輕鬆的準備，詢問之下才知道，早在開學家長日時，徐老師已與家長討論園遊會的相關事宜及家長可提供的協助，陳老師這時才恍然大悟……。



（二）策略運用：

1. 利用學生資料及家訪，認識家長的職業及專長

從學生資料及訪談中不難發現比較熱心且願意付出的家長，可以鼓勵家長為班級或學校貢獻一己之力。導師可以探尋家長專長，思考班級需求，列舉出需要家長出錢出力的項目，邀請家長協助推動班務。

2. 妥善利用家長日，組織健全的班親會

家長日前如果已有班親會組織之雛形，比較容易推展。由於班親會家長代表常常需要代表班級出席學校家長會活動，因此可挑選具有領導力和影響力的家長擔任。導師可以利用家長日介紹家長彼此認識，協商班級班費運用、班刊出刊需求、班級活動時家長如何支援等議題。也可以作學期活動的預告，邀約家長共同分工並參與活動。

3. 運回家長專長，協助班親會運作

進行班級活動時導師可以先思考：班級家長中有哪些人力、物力資源可運用。如校慶創意進場需要化妝和道具，可以由學生自己製作，也可以請家長協助。園遊會時家長可以幫忙採買，協助烹煮。從事醫生、律師、工程師等行業的家長，可以邀請到課堂講課，讓學生認識各行各業。透過各項活動，讓學生看見家長有不同的專長，勉勵學生學有專精。



二、設計「不一樣的家長日」，提高家長出席率

（一）情境描述：家長日如何籌辦？

才剛開學沒多久，就要開「家長日」了，陳老師腦中一片空白，要跟家長說什麼？班級要事先準備什麼？當天要如何進行？家長代表要如何產生？時間一天一天逼近，陳老師越來越緊張。隔壁班的蔡老師也開始擔心家長日當天家長的出席率不高，很多話想對全班家長說明，卻不知如何邀約家長踴躍出席。

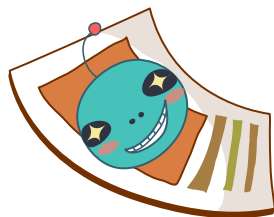
（二）策略運用：

家長日活動不只是親師溝通的平台，更是呈現孩子成長的舞臺，如何吸引家長出席是籌辦家長日的重點，而家長日的活動安排與設計，更是家長所期待的。家長期盼在班親會可以看到導師的用心，孩子的投入與成長。如果每一學期依學生的成長及家長需求，導師帶著學生設計不同主題的家長日，相信家長在活動結束後，會再期待下一次的家長日。提供您一個「不一樣的家長日」，歡迎您試試看。

1. 所有學生都是籌備委員，導師與學生都有重要工作

（1）導師的工作：

親自寫邀請函給家長，表達導師對家長、對孩子的重視與關心。事先設計家長意見調查表，請家長填寫並收回整理，以便當日回應。



(2) 學生的分工：

設計邀請函封面、學生的表演活動、學生靜態作品展、親職手冊製作、當天會場布置、當天接待分工，都需要時間籌備分工。讓學生學到「分工合作」是辦理活動的成功要素，每位同學都需要合作、團結、負責，才能有一個完美的家長日。

(3) 學生工作分配參考：

①導師可參考下圖進行分工，也可依小老師、活動及任務分組，以提高同學參與之意願。

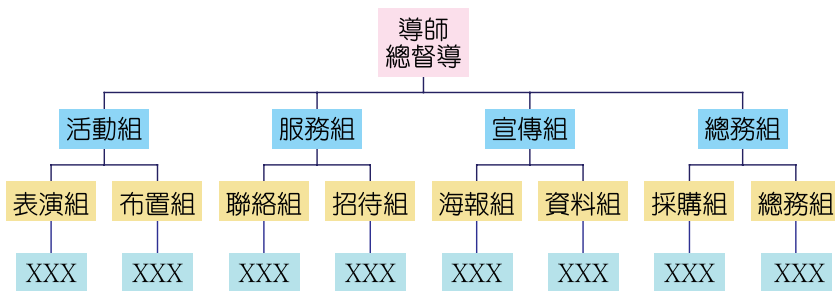


圖 1 學生分工架構圖（節錄自《班級經營三人行》）

②學生靜態作品展：以各科小老師為組長，其餘同學抽籤依科目分成若干組別，全班均需編入。每組分配教室一塊區域，自行布置與設計，呈現作業展。

③設計邀請函封面：導師事先寫好主題與內容，再交由美工佳的同學設計，最好一星期前完成以利發放，邀請函的設計應以真誠的心加上豐富的節目內容吸引家長參與。

④學生的表演活動：事前要先籌劃，收集班級才藝項目與名單，分組討論表演模式，可唱歌、表演話劇、跳舞、魔術、吹奏樂器……，與家長分享小孩的成長。



⑤親職手冊製作：可命名為「家長日親師分享手冊」，由導師編排，交由學藝股長及細心的同學負責影印裝訂，也可藉此整理班刊所需的資料。

⑥當天會場布置：由美工能力佳的同學負責黑板的塗鴉畫畫、老師講桌的鋪設、張貼海報布置……等；衛生股長及做事勤快的同學，負責排設教室桌椅、打掃地板、拖地以及活動當天維護教室整潔……等。

⑦當天接待分工：由輔導股長及活潑有禮貌的同學，在教室外服務台處負責接待家長、協助簽到及發送資料。另可選派彬彬有禮、笑容可掬的同學擔任親善大使，引領家長就位，並擔任教室布置解說員。親善大使可穿著漂亮衣服或裝扮，為家長日增色。

⑧採買：由總務股長或熱心同學負責小點心、餅乾、海報等用品採購，除了招待家長，也可慰勞當天服務的同學。

⑨秘書：選派文筆流暢的同學三人，在召開班親會時，輪流記錄會議內容、協助教師傳達訊息及準備資料。

⑩攝影：可多準備幾台相機，負責當日所有活動之照相與攝影。

2. 家長日可以安排的活動：

(1) 播放學生成長紀錄片：

可分七、八、九年級設計三個不同的主題。例如：七年級上學期可以「我在○○國中的新生活」為主題，七年級下學期可以「創意、團結、溫馨」為主題，呈現班級活動等，導師可自行安排規劃，因時因人調整。



(2) 感恩大聲公或表演節目：

讓家長看到孩子的成長、夢想、目標。家長日的活動主要是家長和老師為了孩子的成長，相互溝通，因此，透過家長日了解小孩的想法與改變是很重要的。所以，可設計諸如感恩大聲公、父母請聽我說、我的心聲、自我期許等主題，讓家長感受到現場溫馨的氣氛，瞭解老師的用心與付出，相信家長們會覺得來參與這一次的家長日是值得的。

(3) 製作「親師生的三角關係」投影片：

導師可事先整理一學期的心得與成果，向家長說明班級狀況及新學期的經營重心。

(4) 親師分享：

包括影片欣賞、親職手冊、班務討論、選舉班親會代表。導師應事先調查家長意見並統整，以便在家長日時和家長溝通與分享，並收集親職成長資料，以製作親職手冊。其他如班務討論、選舉班親會代表等都可由導師主持與規劃。

(5) 家長日滿意度問卷調查：

家長日滿意度問卷調查：發下此次家長日滿意度意見調查表，隔日回收，可以藉此了解家長意見，做為下次辦理活動的參考。

(6) 家長日活動回饋表：

在家長日結束後，將家長日活動紀錄、決議事項繕打整理，發給家長公告周知，讓未參加的家長了解會議內容並配合班級決議事項。



3、家長日「邀請函」及「流程表」示例：

（節錄自《班級經營三人行》）

701 家長日邀請函

各位親愛的家長您好：

首先感謝各位家長願意把您的孩子交到○○國中來栽培，並在緣分之中，讓我們都抽中了○○○班，成為在校的一家人。在未來的三年相處歲月中，身為導師的我，定當全力以赴，也懇請家長能不吝指教。面對小孩的國中初體驗，您是否該有一個全新的規劃與了解？孩子上了國中，您又該如何注意與孩子溝通、與老師互動？希望我們的“初次見面”是帶出我“衝勁”的第一步，你們往後的意見與配合，是我“努力”的後援也是原動力。所以懇請家長，請你們務必出席本班的「家長日」，大家面對面溝通意見，也順便把我的教育理念與班級經營跟各位家長分享，為提昇開會效率，特發會前資料，也懇請家長能夠一起配合，逾時不候。懇親會訂於○月○日星期六早上9：00舉行。

懇親內容

1. 班級經營成果展（作業展＋表演）
2. 導師暨班級任課老師介紹
3. 班務分享
 - （1）國小與國中的異同
 - （2）班規與校規的了解
 - （3）班級經營特色與方向
 - （4）家長與老師的角色互動
 - （5）注意事項
4. 討論事項
 - （1）孩子的補習問題
 - （2）對手機、放學後學生跑步運動的看法
 - （3）班費
5. 家長問卷之彙整與解說
6. 選舉班親會代表
7. 臨時動議

<附註>不能參加親師懇談的家長，希望能認同於會議上大多數家長的決議內容，我會將會議大致內容發通知單，透過聯絡簿告知，如有問題請您與導師另約時間溝通。謝謝！！

導師：○○○敬上



活動流程表

時間	主題	活動內容
8:30~9:00	作業展覽	吃點心、發放懇親資料、遊覽 701 教室布置
9:00~9:05	序幕	學生歡迎家長蒞臨儀式——呼口號、拉炮
9:05~9:15	我在○○國中的十四天	Power point 影片欣賞——701 的生活
9:15~9:25	班級物語——我的心聲	Power point 影片欣賞——我的感想與期望
9:25~9:35	學生表演節目	直笛合奏+跆拳道
9:35~10:30	親師懇談	班級經營 Power point
10:30~10:40	感恩大聲公	Power point 影片欣賞——我有話想要對父母說
10:40~10:50	學生表演節目	話劇+魔術方塊
10:50~11:00	家長意見分享與討論	對導師、班級、學校有何意見及看法？
11:00~11:05	選舉班親會代表	選出六人互推會長、副會長
11:05~11:10	親師的成長與互動	Power point 影片欣賞、發放親師懇談意見表
11:10~	閉幕暨親師個別懇談	與老師有約



三、e 點靈

親職教育好文章

<http://bsd.wkjh.tpc.edu.tw/~pub25/assist/t3.htm>

家長學苑

<http://www.parentschool.org.tw/kmportal/front/bin/home.phtml>

天下雜誌教育基金會

<http://reading.cw.com.tw/index.jsp>

天下教育影音

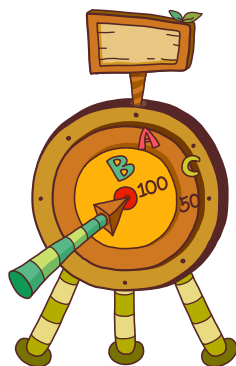
<http://video.cw.com.tw/pages/public/movie/index.jsp?id=3>

親子天下網站

<http://parenting.cw.com.tw/web/default.do>

四、推薦書目

薛春光、李永旭、陳君易、黃鈺欽、徐國峰（2009）。
班級經營三人行。臺北市：幼獅文化。



第三章

有點黏又不會太黏

—— 親師溝通

導師除了校內教學及行政事務之外，很多時候還需要面對學生的家長；因為家長來自各種不同環境，再加上立場和角度不同，所以在教學與管理上，和導師的理念難免會有差異。如何和家長保持良好互動，讓家長的力量成為助力，就有待親師間的良好溝通。本單元以「尊重親師的家庭生活」、「建立親師間的信任感」與「增進親師良好溝通管道」三方面提供導師參考。

一、尊重親師的家庭生活

（一）情境描述：家長過度依賴導師，怎麼辦？

阿榮一升上國中，在學校就結交了許多新的朋友，這些新朋友常常晚上會打電話來和阿榮聊天，或是會約出去，阿榮的母親覺得阿榮的作息因此變得比較不正常，出門頻率變高。問他和誰出去、去做什麼，阿榮根本不理會母親的勸阻或詢問，就衝出門了。

阿榮媽媽打電話給陳老師，希望陳老師可以提供協助，將那些朋友的手機號碼給她。對於阿榮的狀況，家長希望陳老師代替父母要求阿榮。家長也一直要求導師提供其他學生的電話號碼，陳老師相當猶豫，然而更讓陳老師覺得困擾的是，阿榮的媽媽總是一有狀況就打電話來詢問她該怎麼辦，即使是深夜



十一點多。若是沒接到或是沒有馬上回電，更是奪命連環 CALL，直到陳老師回電為止。其實阿榮媽媽的行為，已經多少影響到陳老師的生活，但是陳老師不知道該怎麼告訴她……

（二）策略運用

導師會認為班上學生是自己的責任，所以應該和家長密切合作來幫助學生，但是往往忽略導師也有自己的家庭生活要顧及；其實導師要發揮最佳的狀態來幫助學生，一定要在家庭生活與教育工作中取得平衡。以下提供幾點建議：

1. 建立親師聯絡模式，避免干擾彼此家庭生活

導師應先明確訂出自己方便處理學校事務的時間（譬如晚間六點到八點），利用班親會與聯絡簿告知家長，並請家長在當下未獲應答時，先於語音信箱留言，以避免個人生活被干擾或是引起不必要的誤會。若是家長於下班後仍過於頻繁的聯繫，導師可請行政單位協助與家長進行溝通。導師要進行家訪時，須透過電話或家庭聯絡簿與家長預約適當時間，不宜貿然家訪，徒增家長困擾。親師彼此尊重，可以建立良好的親師情誼，搭起友善的溝通橋樑。

2. 運用校內行政資源，增進親師生溝通技巧

導師處理學生問題，除了可以請教校內其他有經驗的導師之外，亦可請學校輔導老師協助了解學生狀況，並可邀請家長到校與輔導老師、輔導組長或輔導主任共同討論。若學生偏差行為難調整，可請生教組長、學務主任協助導師一起與家長溝通親子管教輔導對策。此外也可邀請家長多參與學校辦理的親職講座，增進親子溝通技巧。



3. 運用校外資源，協助需高度關懷學生之家長

導師一人力量有限，若學生問題過於複雜，可以請學務處或輔導處邀請專家（如社工、心理諮商師、學生校外會教官等）與家長、老師共同討論對策。也可以提供家長校外其他親職教育諮詢機構資料，讓家長多方諮詢，尋求解決之道。例如：各縣市家庭教育中心、救國團張老師中心、中華民國親子教育推廣協會、友緣社會福利事業基金會……等。

二、建立親師間的信任感

（一）情境描述：如何讓家長理解及信任導師的班務處理

阿飛在學校常常不守規矩，三不五時的在班上惹些小麻煩，尤其是常常不服從幹部的指導，時而嗆風紀股長，擾亂上課秩序；或是忽視衛生股長的提醒，偷懶不去打掃……等等，讓陳老師常接到幹部的抱怨，也必須對阿飛做出處罰。但是阿飛回家轉述給父母時，卻告知是因為幹部和他互看不順眼，覺得幹部不公平，被藉機報復，才會害自己受罰；於是阿飛的媽媽便質疑陳老師的處理方式，覺得陳老師未分辨真相就處罰阿飛，甚至指責陳老師偏袒幹部，對阿飛有偏見，無論陳老師如何向家長解釋，阿飛的媽媽都聽不太進去。

（二）策略運用

在家長的眼中，自己的孩子總是好的，更何況在事件發生之後，家長第一時間聽到的是孩子的說法，難免容易有先入為主的觀念，導致和導師溝通的時候，不太容易改變想法。以下提供幾點建議：



1. 導師緩和自身情緒，把握公平公正、對事不對人的原則

在處理事件的同時，第一時間先致電家長說明事情發生經過及處理方式，讓家長先知情，可避免學生回家轉述時的偏頗。以電話連絡家長前，導師宜先緩和情緒，方能婉轉公正的陳述事件，對事不對人，避免當面斥責學生，引起家長的防衛。在聯絡時，可以先表示關心學生的心意，再就事論事和家長一起討論事件的處置和結果。

2. 學生親筆撰寫事情經過，導師主動說明事件處理方式

讓學生親筆寫下事情發生的經過、補救方式及簽名，並黏貼在聯絡簿上，導師亦在聯絡簿上簡單說明事件處理方式。

3. 親師生三方會面，當面澄清事實，避免家長誤解

有時學生在陳述事情時會避重就輕，容易造成親師之間的誤解。故必要時，可以邀請學生家長到校，並請學生再次陳述事情經過以澄清事實。

4. 親師意見相左難有共識，請求行政支援，避免親師衝突

如果親師之間的衝突有擴大的跡象，除了需要花更多時間去撫平衝突情緒之外，也可能造成親師關係破裂。這時可以主動提請行政單位的協助或介入。藉由行政單位介入，以客觀的角度討論事情，可消弭家長因學生轉述的偏誤，以及對導師先入為主的偏見。



三、增進親師良好溝通管道

（一）情境描述：如何增進親師之間的溝通

小珍在學校表現平平，偶爾會犯些過錯，陳老師和家長聯絡時，家長常常只是敷衍的應答，要不就是急著掛電話。陳老師覺得小珍媽媽不太願意花時間和陳老師溝通，相對的也不太關心小珍在學校的狀況。

（二）策略應用

很多時候導師和家長聯絡的時候，常常是告知學生在學校犯的過錯，讓家長對於導師的來電有所畏懼。以下提供幾點建議：

1. 常跟家長報喜，多鼓勵學生好表現

當學生在學校有好的表現時，例如主動幫助同學或幫老師做事，導師都可以利用聯絡簿、電訪的機會，告訴家長，稱讚學生的表現，讓家長對於導師的來電，不再存有「壞消息」的想法。

2. 先褒後貶，運用正面詞句描述溝通目的

當要通知家長學生不佳表現時，宜先敘述學生在校的學習表現、生活狀況及好的表現，展現關懷學生的誠意，再婉轉敘述問題，避免直接批評學生。進而和家長討論如何鼓勵學生以增進好的表現，減少過錯。溝通時應避免強勢建議家長該如何做。導師是父母的第二雙眼睛，發現孩子價值觀念偏差或行為不妥，導師有義務也有責任與家長共同指導孩子。



四、e 點靈

友緣社會福利事業基金會

<http://www.yoyuen.com.tw>

班級經營資訊網

<http://class.ncue.edu.tw/>

第四章

我是經理人

——班級管理

導師經營班級就如同經理人經營自己的部門，要井然有序，發揮投資報酬率，讓學習績效蒸蒸日上。好導師如同好經理人，有效「建立學生常規」，讓學生有法可循，用有形的規範制約學生，可以培養好習慣。學生良好生活習慣的養成，不能只靠規範，導師必須要有「貫徹執行力」，運用團體動力，才能訓練學生動靜得宜。學生生活常規是一切學習的根本，班級生活常規好，才能提升學生學習成效。本單元從「建立學生常規」及「貫徹執行力」兩方面，提供導師在「班級管理」上參酌運用。

一、建立班級常規，培養良好的生活習慣

（一）情境描述：學生總是找時間玩樂，導師一不在教室，就鬧成一團？

早自習剛結束，陳老師氣急敗壞的回到辦公室，並不悅的抱怨班上的學生不懂事，連早自習都無法遵守秩序，這樣的情形已經好多次了。除了秩序，就連打掃工作也不確實，任何事情都是一團亂，為什麼別班的學生總是這麼乖，自己班上的學生卻老是惹他生氣呢？



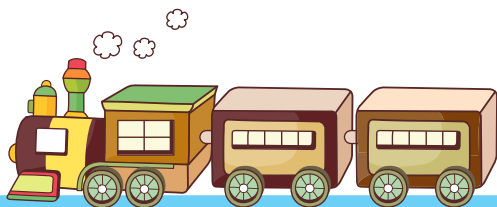
(二) 策略運用：

1. 緊湊安排學生作息，形成學生可接受的學校生活節奏

- (1) 指導學生時間管理，提醒學生早睡早起，避免上學遲到。
- (2) 安排學生一天的學校生活，除了功課表上列舉的科目外，空白課程及潛在課程都需導師費心安排，學生才能有所依循。
- (3) 安排作習或進行生活訓練需輔以說明及引導，循序漸進，讓學生有榮譽感。

2. 妥善運用早自習、午餐時間及打掃時間，指導與關懷學生

- (1) 早自習進行有系統的安排：早修、自習時間規劃可參考附件 4-1。
- (2) 午餐時間可以進行衛生教育，指導衛生習慣及進餐禮儀，也可以播放輕柔音樂幫學生舒壓。
- (3) 午休時間讓學生小睡片刻，無法入睡者可以指導他補寫功課或安靜溫書，以不干擾他人安靜休息為原則。導師如能在場，更可有事半功倍的效果。
- (4) 打掃工作的安排可以抽籤決定，段考後重新更換。也可以由學生分組認養，培養團隊的精神。班級接任新的打掃區域，導師需示範教導再要求學生。學生打掃時，導師需隨時督導，注意學生安全。整潔工作管理表可參考附件 4-2。



(5) 落實值日生的工作指導，包含黑板的整理、午餐後環境的整理，每日值日生人數依各班狀況而有所調整，值日生的分配可交由服務股長執行、檢核。值日生工作分配表可參考附件 4-3。

3. 把握下課時間、午休時間及放學時間，與學生生活在一起

- (1) 可以利用下課時間或午休時間與學生聊一聊，關懷、指導弱勢學生。
- (2) 放學時可以統一放學，再次學生叮嚀學生勿在校外逗留。若能送學生到門口，有機會遇到學生家長，可順勢進行家訪，孩子的常規更容易建立。

4. 班規的建立需與學生討論並取得共識，讓大多數學生易於執行

- (1) 班規的建立需依年段有不同的要求，由嚴漸鬆。
- (2) 班規的建立可由導師擬定，也可利用班會課與學生討論，取得共識後訂定。
- (3) 當學生懂得自治時，導師可逐漸放手讓學生學習自主管理。

5. 巧妙安排學生座位，利用聯絡簿強化常規建立

- (1) 自我控制能力較弱或視力不佳的學生需安排在靠近黑板的位子，方便任課教師就近照顧，也有助於學生專注學習。
- (2) 可在聯絡簿中呈現學生在校行為的優缺點，請家長協助鼓勵或提醒。

6. 明訂觸犯班規時應如何處置，罰則需考量教育意義

- (1) 班規建立不易，任何規定都應明訂賞罰，賞罰並行，學



生比較樂意配合。

- (2) 導師可設計多元創意的處罰方式，讓學生選擇處罰方式，學習對自己的行為負責任。
- (3) 處罰是為了改變學生不當的行為，不宜過於嚴苛，以免產生師生衝突或破壞師生情誼。

7. 培訓班級幹部及小老師，協助任課老師班級管理

- (1) 班級管理首重學習態度的培養，可培訓班級幹部協助維護課堂常規，讓任課老師安心上課，給班級一個良好的上課氛圍，實際作法可參酌秩序紀錄表（參附件 4-4）。
- (2) 培訓小老師或小組長指導跟不上進度的同學，並協助作業繳交或小考訂正，作業繳交單格式可參考附件 4-5。

二、導師貫徹執行力，學生循規蹈矩

- (一) 情境描述：陳老師訂了很多很詳細的班規，但是學生非常不滿，常常跟導師有衝突，怎麼辦？

下課時，陳老師氣沖沖的把一群學生叫進辦公室，辦公室有導師正閉目養神，有些導師正忙著批改作業。陳老師不斷對著學生破口大罵，辦公室的氣氛頓時凝結起來。

- (二) 策略運用：

1. 導師要以身作則，學生才會起而效法

身教重於言教，導師是班級的領導中心，是班級的經理人，如果不能以身作則，所有班規將難以建立。導師的自我形象非



常重要，言而有信才能以德服人。

2. 導師要賞罰分明，處世公平公義公開

導師是班規的仲裁者，對於觸犯班規的學生要賞罰分明，要威而不厲，讓學生清楚知道您的原則。學生應該要為自己的行為負責，處罰學生是導師願意給學生犯錯提供彌補的機會，說服學生改過遷善是教育最大的目的。

3. 導師要平等對待班上每一個人

有些學生平日小錯不斷，如果導師碰到學生問題，就先入為主作錯誤的判斷，很容易引起師生失和。對於班上任何一個學生都要平等對待，沒有分別心，班上才能氣氛和諧。

4. 導師要理直氣和，得理要饒人

導師處理學生問題時要心平氣和，先釐清事件始末，再給予適當處置。當學生與導師或是其他任課老師發生衝突，身為教育人員更要對學生有包容心，得理要饒人，多給孩子機會改過向善。若是導師理虧或誤會學生也要誠心向學生致歉，相信導師的氣度能讓學生更信服。

5. 導師要堅定執行班規，成為正義的化身

班規不宜太瑣碎，要簡單明瞭，易懂、易記、易執行。遇學生犯錯時，導師應堅定執行班規，若有例外或不合時宜之處，則需即時討論調整。

6. 導師要妥善處理班級小團體衝突，營造和諧班級氣氛

國中階段的學生難免會形成「小圈圈」，小團體之間常會因誤解產生衝突，影響班級氣氛。其實教師一味反對，不一定



能阻止小團體的形成，如果導師能仔細觀察並化解他們彼此的成見或誤會，班級的氛圍一定能和諧愉快。

三、推薦書目

江世雄（譯）（2000）。開創國中班級制度的祕訣。新北市：稻田。

李玲惠（1998）。日升日落老師的一天。臺北市：幼獅文化。

牧語軒（2006）。國中三年快樂教。新北市：稻田。

陳漢森（1997）。失控教室。新北市：稻田。

陳漢森、趙志成（1997）。教師加油站。新北市：稻田。

黃漢昌（1998）。春去秋來老師的一年。臺北市：幼獅文化。

劉兆瑛（1997）。建立學生自我形象 70 式。新北市：稻田。

潘如玲、徐雅楓（1997）。教學魔法書。臺北市：商智。

謝淑賢（1997）。有效與家長溝通 70 式。新北市：稻田。



第五章

我的學生很像我

——班風營造

「營造良好的班風」相信是每個導師都期盼的，但是班風的營造卻難以速成。導師帶班要帶心，要贏得學生的心，導師一定要「從心出發」。學生在哪裡，導師就要在哪裡。學生的眼睛很雪亮，要贏得學生的信服與尊崇，導師必須人到心也要到。引導班級形塑良好班風，建議可以從「凝聚班級向心力」著手，為班級打造獨特的風格。導師更要「成為學生的心靈捕手」，師生關係亦師亦友，班級溫馨融洽，有助於班風營造。如果導師希望學生的國中生活不要留白，建議可以「協助學生記錄青春成長年輪」，畢業時每個學生都可以擁有滿滿的收穫與回憶。與學生生活在一起的點點滴滴，不僅為學生留下成長印記，也為自己的教學生涯留下寶貴紀錄。「能成為學生心目中最愛、最懷念的導師」是學生送給教師最好的禮物。

一、凝聚班級向心力

（一）情境描述：班級總是亂糟糟沒有向心力，怎麼辦？

很多學校活動需要導師的帶領和引導。蔡老師心中非常忐忑不安，校慶活動中要辦理創意進場活動，接下來還有合唱比賽、排球比賽，還要培訓語文競賽選手等等。班上學生沒有凝聚力讓蔡老師真是頭痛，不知道要如何引導，才能讓學生有責任感，願意盡一己之力，團結合作，為班級爭光。



（二）策略運用：

導師帶班少則一年，多則三年。導師應當珍惜與學生之間的師生緣，積極與學生生活在一起，教導學生如何生活並經營自己的人生，當他們的生活導師與人生導師。為學生尋找適當的舞臺，提供成功的經驗，不僅能提升其自尊，建立信心，更能培養獨立思考、規劃活動的能力。透過班級共同目標的達成，可讓班級更有凝聚力，願意為班級榮譽打拼。以下提供幾點建議供導師參考：

1. 重視標語內容，置入性行銷導師教育理念

導師對於班風應先有想法，再與全班討論共同制訂班級精神標語，於教室布置時分工完成。標語最好簡單、清楚、明確，易懂、易執行，學生在不同場合皆能琅琅上口。至於主題的設計，可依七、八、九三個年級想出不同的主題欄標語，並隨時收集相關標語範例。例如：七年級新生入學可以「航向新希望」為主題，搭配知足、包容、感恩、惜福等標語，諸如：「手心不要只會向上，而應適時向下。」、「學習別人優點，改進自己缺點，保有自己特色。」……等，營造一個充滿希望、溫馨、樂於分享的快樂家族。八年級學生漸有主見，以「迎接生命的挑戰」為主題，搭配負責、認真、榮譽等標語，諸如：「認真的女孩最美麗，負責的男孩最帥氣。」、「少一點私心，多一分責任心。」、「你不能左右天氣，但可以改變心情。」、「你不能樣樣勝利，但可以事事盡力。」……等標語，營造成長的喜悅。九年級面臨升學及畢業，可以「彩繪青春，活力無限」



為主題，搭配青春不留白、信心、耐心、專心兼俱等標語，諸如：「一勤天下無難事」、「完美不是等於滿分，而是盡力付出」、「把壓力當助力，做一個快樂的讀書人」、「人生舞臺像彈鋼琴，好好彈出屬於自己的音階」……等標語，營造出一個為前程努力打拚的陽光班級。

2. 熟悉學生特質，人人都有任務，個個都有用處

導師要有「人人皆是可造之才」的教育理念，將每個學生放在可用的位置上，對於任一項活動或任務均能分工合作，不獨善任一人，但可有輕重之分。除了正式的班級幹部之外，導師可依班級需要，另外設立任務，諸如讀經組長、保管表格組長、試務股長（安排考試）、綠化小天使、書香股長、美食股長（發午餐點心水果）、康樂活動股長、維修股長……等超級任務，藉以訓練每個人的能力與責任心，提高學生自信心。針對各個活動，可先找出負責同學3~5人，再分組讓人人有事做。如模範生選舉時，可以請口才好的同學擔任助講人、美工好的同學製作傳單、海報，活動組想出宣傳點子，膽大又活潑的同學負責表演，其餘同學幫忙拉票，像這樣的模式，必能發揮1 + 1 > 2的力量，建立團結的班風。

3. 引導學生共同打造班級品牌，增強班級向心力

導師可自辦班級活動，寓教於樂，藉由活動增強班級向心力，諸如：爬山、慶生、火鍋同樂會、聖誕 PARTY、辯論會……等，以聖誕 PARTY 為例：導師可先找班級康樂股長共同研擬活動計畫表，分成小天使、小主人，趣味活動、聖誕樹許願、交



換禮物、感恩惜福等階段，每個活動可分設負責人。在玩小天使、小主人時，強調的是以默默的關心紙條，營造溫暖的氣氛，時間應提早二～三個星期開始。

趣味活動的準備，可以全班分組，各組提供一個活動，再由活動組長統籌，以達到順暢、和樂為原則。在許願過程當中，事先製作許願卡，由導師帶領同學寫上對班上、父母、同學、自己的期許，並以簡單儀式掛上耶誕樹，讓同學覺得很有意義。最後在交換禮物、感恩惜福時，可播放音樂，由導師引領同學說出和同學相處這段時間的感觸，娓娓道出內心的感受，使班級籠罩在溫馨的氛圍中，翌日可指導同學寫一篇活動感想，這對班級向心力更有加分效果。

此外，也可建立班級短期目標共同達成，以促進班級團結合作。例如：可和全班共同約定本週為整潔週，訂定每人努力作法，以期達成全校前三名，若能達成導師將予以獎勵，如此便可增強全班的團結心，其他諸如：掃黃週、溫馨週、減肥週……等，導師可依班級需要訂定一個短期且可達成的目標，運用團體動力共同達成。

二、成為孩子的心靈捕手

（一）情境描述：班級學生跟導師一點都不親，怎麼辦？

「徐老師，你說我們阿文每天放學都去你們班站崗嗎？怎麼我們班阿文想交女朋友都不敢讓我知道呢？難怪我覺得他最近上課老是心不在焉。我找阿文來問，他什麼都不講。」陳老



師對於學生跟他不親有點耿耿於懷。

（二）策略運用：

導師要成為學生的「偶像」，學生才會起而效尤。學生的心事要有出口宣洩，如果導師能成為學生的心靈捕手，當學生面對困難與挑戰時，不僅會找同儕討論，也會找師長商量。對於學生解決問題的能力培養非常有幫助，在班級中更可營造溫馨家族的班風氛圍。以下提供幾點建議供導師參考：

1. 各項活動、表演，導師也是一份子，與孩子共同參與演出

不管是掃廁所、活動的裝扮與表演、待人接物、環保……等，導師均能親身示範，榮辱與共，也帶領學生勇於付出，作學生學習的榜樣。例如：校慶的創意進場，導師可先讓班級同學討論草案，再指導修正並全力支持配合演出，最後和同學一起練習，相信更能得到同學的認同。又例如掃地時，導師應到場仔細督導學生，遇學生有心態或方式不對時，應以身作則親自示範。

2. 運用心靈日記、每日省思反省，促進師生心靈交流

導師可利用每天放學前 10 分鐘，以（徐）子講座（以導師的姓命名）方式，帶領學生作當日的反省或以一則小故事和學生分享。長久下來會發現學生的想法比較正面也樂於分享。導師也可安排定期寫週記或閱讀心得，從中瞭解學生內心的感受，並充分溝通與分享。此外，導師也可利用自製表格，讓每個學生作段考讀書的反省，老師可批改後給予意見或約談了解原因，



相信更有助於師生交流。其他諸如：可利用午休時間，輪流排定學生作生活指導、定時開幹部會議，以及活動後的分享與建議……等，均有助於孩子心靈的成長。當聯絡簿中學生願意寫出看法或感想時，導師應立即給予鼓勵並做適度的晤談，才能增強學生對導師的信任。除此之外導師可利用一張小小卡片，在每次活動後，或同學有事情發生心情極度低落時，適時表達對同學的關心與鼓勵。

3. 善用節慶、學生生日或班級活動為師生情誼加溫

導師陪學生一起籌辦活動，將為學生帶來難忘的回憶。導師可利用放學後陪學生一起運動，像朋友一樣一起打球，藉肢體語言凝聚向心力與攏絡感情，閒話家常以放鬆因讀書而緊繃的心情。籌辦慶生會時，導師應帶領同學討論如何幫別人慶生，以及如何藉許願來感恩惜福。其他諸如：父親節、母親節、教師節、過年，導師均可從中教導學生如何舉辦一個有意義的活動，而不要讓這個機會教育白白流失。

三、協助孩子記錄學習檔案

(一) 情境描述：如何為孩子的成長留下記錄？

升上九年級了，學務處集合班長，請各班製作畢業紀念冊，蔡老師說：「我們班七年級、八年級的活動照片都不見了。只剩下畢業旅行的照片，感覺好空洞喔。徐老師你們班是怎麼收集照片的呢？從七年級到九年級，有這麼多的活動照片，真令人羨慕。」



（二）策略運用：

青春期孩子的成長不應被「考試卷」淹沒，如果您希望學生除了考試、課業以外還留下些什麼？建議您可以這麼做：

1. 活用聯絡簿、週記或生活手札，收集活動照片

——青春不留白，凡走過必留下痕跡

導師可帶領學生紀錄三年的成長，像年輪一樣，從聯絡簿中每週自行挑選一篇心情故事或班級記事，可影印、重寫或電腦打字，集結成冊。或由導師設計生活札記的繕寫格式，每週、每月寫，不斷累積成冊。生活札記題目（參附件 5-1）最好根據學校行事曆規劃。只要定期整理資料及活動照片，必能為學生留下生動的生活記錄。

2. 指導學生資料彙整，製作成長紀錄

——為自己製作專屬於自己的畢業紀念冊

導師可利用每次的班級活動或學校活動，指導學生收集照片，並寫下感想，製作成一頁精美的寫真，最後彙集成一本精彩的寫真集。製作畢業紀念冊時也有七、八年級的照片及活動心得可以參考，可謂一舉兩得。

3. 送給全班獨一無二的畢業賀禮

——班級畢業光碟，充滿導師滿滿的愛與祝福

導師可以將班歌 CD、寫真集、班級活動花絮（聖誕 party、爬山、慶生、辯論會、卡拉 OK……）、學生活動花絮（班





歌、校歌、啦啦隊、露營晚會、運動會、懇親會……) 製作成 DVD 光碟，讓學生有不一樣的畢業禮物。而這個構想應從七年級起即告訴同學，讓同學慢慢的從每個活動中去發掘值得記錄的東西。導師也可以利用班刊的編輯，記錄學生生活點滴，變成班級特色，更可以累積成班級寫真，三年後也可編輯成一本屬於大家共同的回憶，最後畢業時導師也可以自製小禮物或贈送佳言，做最美好的結尾。

四、e 點靈

教育部生命教育學習網

<http://life.edu.tw>

心靈小品

<http://www.dpes.tc.edu.tw/lib/11.htm>

班級經營資訊網

<http://class.ncue.edu.tw/>

國立教育資料館班級經營百寶箱

<http://163.22.59.130/89edu/index.htm>

九年一貫班級經營網站

<http://course.ncue.edu.tw/20020614strategy.shtml>

社區有品品德教育

<http://tc.moe.gov.tw/>



五、推薦書目

薛春光、吳聰文、吳美嬌、蕭芳明、陶道毓、吳鉉能、李永旭、趙淑瑩（1999）。全方位導師手冊。臺北市：幼獅文化。

薛春光、李永旭、黃德鋒、張綺真、張甘霖、陳信楓（2002）。班級經營調色盤。臺北市：幼獅文化。



第六章

品德好好教

——品德教育

實務篇

「品德教育」是目前全球關注的重要教育議題。只是，身為每日與學生面對面的國中導師，最迫切想知道的就是「品德教育如何教」、「如何教出好品德的孩子」。尤其，九十五年底立法院三讀通過《禁止體罰條款》修正案後，身為第一線的國中導師們面臨著「如何管教學生」的重大挑戰。我們期盼學生有禮貌、有勇氣面對挫折、能彼此尊重擁有良好的人際關係，也企盼他們能誠實面對一切，成為一位負責任的人。

教育部為使品德教育延續深化與落實普及，於93年訂頒「品德教育促進方案」為期5年並積極推動，並於98年12月4日修正頒布第2期方案，實施期程自98年至102年，以「多元教學方法、學校落實推動、教師典範學習，品德向下扎根；師生成長、家長參與、民間合作，品德全民普及」為重點，以落實品德教育核心價值，涵泳學生學習態度及實踐行動。

本單元將以「品德教育促進方案」所提之6E教學方法，內容包括典範學習(Example)、啟發思辨(Explanation)、環境形塑(Environment)、體驗反思(Experience)、勸勉激勵(Exhortation)及正向期許(Expectation)等，為基礎，提供方案供導師參考。



一、典範學習 (Example)：

導師透過令人感動的人物事例，與學生一同討論，尋找典範，以此為學習的目標。

(一) 情境描述：以偶像人物為學習對象，進行機會教育？

最近班上興起了一股偶像炫風，學生的桌墊下放滿了自己所崇拜的明星相片，下課時也能看見三五成群的同好忘情的哼唱歌曲，令陳老師佩服萬分的是學生們驚人的學習能力，除了倒背如流的中文歌曲，外語歌曲似乎也難不倒大家。

「你昨天看電視了嗎？他們的舞蹈動作好炫喔！」「對啊！唱歌時的表情也好迷人。」「我好喜歡他們，我要永遠支持他們。」「我也是。」

看見如此的情景，陳老師心想，一定要善用機會，進行特別的課程。

(二) 策略運用：

1. 尋找偶像成功要素，向偶像學習

若學生對事物感興趣，較能自動自發的學習，這種現象最易從學生崇拜明星的現象中看出。導師可以善用機會，與學生討論喜愛的偶像明星，可從喜愛的理由著手。其次針對他們「成功的要素」進行討論。例如：他們如何保持完美的演出、是否具備敬業精神、遇到困難及挫折時如何應對等。當喜愛的偶像出現負面新聞時，教師也可以和學生討論，幫助學生分辨是非，



提醒學生「擇其善者而從之，其不善者而改之。」只要導師願意以包容的心態來看待學生崇拜偶像明星的心理，善用機會，設計簡單的課程，便能使學生有所收穫。

2. 尋找傑出典範，教出好品德

可與同學一同討論、尋找可以學習效法的典範人物，例如天下雜誌出版「教出品格力」一書中「向名人學習單元」，就是一個很好的方式。此外，也可與學生一同討論班上同學有什麼優點值得大家學習，選出「每月之星」、「班級之星」。也可善用學生生日時，全班一同寫出壽星的優點，除了祝賀與鼓勵，更能藉由同儕學習的力量，增進學生積極向上。

二、思辨啟發 (Explanation)：

導師能與學生討論品德教育的核心價值，例如：尊重生命、孝親尊長、負責盡責、誠實信用、團隊合作、自主自律、謙虛有禮、主動積極、關懷行善、愛護環境、賞識感恩、接納包容、公平正義，以及在日常生活中實踐的行為準則。

(一) 情境描述：學生沒有動力，導師如何帶領呢？

陳老師覺得這一屆的學生真難帶領，除了喜歡斤斤計較之外，很難與人合作，不在乎團體榮譽，也不懂得感恩。就以每天都要書寫的聯絡簿來說明，全班三十五個人，今日就有六位同學缺交。陳老師請學生說明缺交的理由，甚至有人露出滿臉不在乎的表情。進行班級團體活動時，更是難以推動。前陣子為了隔宿露營的表演節目，全班還起了爭執，準備過程中也有



許多學生意興闌珊、不願練習。為何學生欠缺許多美好的品德，身為導師該怎麼教呢？

（二）策略運用：

1. 共同決定核心價值，轉化「規定」為「承諾」

可由全班一起制定班規，落實品德教育。「班規」是大家每日生活共同遵守的規範，一個擁有好品德的人，可由日常生活中各項小細節看出他的德行，誠如 Samuel Smiles（2009）於《品格的力量》一書中提到「從一個人與他最親近的人的應對情形，以及他在生活細節上所展現出來的責任心，便能看出他的真實品行。」導師可於學期初的班會課時間，帶領學生尋找共同的品德核心價值，寫下學生對班級、對自我的期許，轉化「規定」成為共同的「承諾」。由全班共同訂出核心價值，以此為目標，學習修正自己的行為。制定班規，不是為了懲罰，而是期望正向引導學生達成自己的目標，成為好品德之人。

2. 善用各項活動，好品德從做中學

學校所舉辦的每一項活動都有其教育意義，如果導師能事先思索活動的核心價值是什麼？學生可由此項活動學得什麼？此項活動的流程是什麼？必能協同學生一起準備，從中獲得寶貴的經驗。例如每年運動會的熱門活動——班級大隊接力比賽，就是一項包含多種品德核心價值的活動。由賽前的選拔選手、傳接棒默契訓練、體能訓練，比賽當天的心情調適、比賽時的實力展現，一直到賽後的成績公布，整個過程中時時充滿著「團隊合作」、「負責盡責」、「主動積極」、「公平正義」以及「接



納包容」等課題。許多時候比賽在即，可是參賽學生卻不積極練習，未參賽的同學則表現一付事不關己的樣子，或是未得名次抑鬱寡歡。這時導師可撥一節課時間，帶領全班一同練習，導師親自擔任啦啦隊隊長，領導未參賽的同學設計口號為班級加油。比賽之後，不論得獎與否，皆讚美學生能發揮「運動家的精神」，勝不驕、敗不餒，並引領學生釐清問題，設定接下來的努力目標。如此，必定能凝聚班級向心力，學生也能有所成長。

三、環境形塑 (Environment)：

導師可藉由班級環境形塑學生的品德，從布置教室、運用布告欄、配合主題設計宣傳海報、標語製作及張貼學生優良作品等著手，啟發學生良善的思想。

(一) 情境描述：學生不知惜物愛物，導師，怎麼辦？

第三節上課，陳老師順道繞回班上巡一巡。發現學生都到操場上體育課了，但電燈、電風扇都沒關，門也未上鎖，桌椅歪七扭八，布告欄不知何時缺了一塊，整間教室看起來亂七八糟。陳老師一邊善後，腦中浮現班長、副班長今日一大早，哭著「請辭」的畫面，因為管不動同學。唉！該怎麼做才能讓同學愛物惜物，如何營造良好的班級氣氛呢？

(二) 策略運用：

1. 塑造班級環境，建立良好班風



教室是學生在校學習的重要場所，因此導師宜和學生一同營造良好的學習環境。我們經常發現有些學生能井然有序的自己的座位空間，書本、筆記整齊的放在抽屜中，每日所需的物品也都能帶齊。教師可以請這些「小老師」分享他們的心得，並且全班一起動手整理。許多學生無法有效管理自己的書本、考卷，是因為不懂的收納整理方法，藉著同儕的力量，大家一起動手做，一定能達到良好的效果。此外，我們也能善用布告欄，運用繽紛的色彩、簡單的邊框布置，讓大家都一起動手製作，因為是親自參與，更能培養學生珍惜愛護的態度。至於布告欄的內容，可以張貼品德教育相關故事、智慧小語、學生的心得感想、導師的勉勵等，教師可與學生討論，經常更換內容。目前有許多單位的出版品都相當優良，如：慈濟基金會的書籍、蒲公英月刊、法鼓山出版的大智慧過生活、好讀週報、國語日報等，都值得我們善用。導師只要多花些心思，帶領學生一同布置教室，讓「進教室」成為一種享受，讓「我們的教室」變成獨一無二的，學生對教室產生獨特的情感，便能漸漸發自內心、自動自發的維護環境整潔。

2. 營造良好班級氣氛

營造良好的班級氣氛是每一位導師的重大挑戰。學生的人際關係、學習氣氛更是我們的重點工作。除了配合學校活動，凝聚班級的向心力之外，導師可以嘗試將「服務學習」的概念融入班級經營之中。服務學習可由教室內做起，每日的整潔工作、擔任幹部、指導同學課業，這些都能加深學生互助合作的精神。「做中學」能習得做事情的方法、人際溝通的技巧，培



養接納包容的胸襟與自我反省的能力。以擔任幹部來舉例，學生願意花時間協助班務，就是不自私的表現，導師可站在協助者的立場，提供處理事務的技巧、協助排除困難，多與幹部討論所遇到的瓶頸，多激勵讚美學生，盡量讓全班同學都受到重用，各項工作皆有所「長」，都有專人負責，並讓學生感受到導師的支持，相信學生也能從中得到成就感，並發自內心主動服務他人。導師可多運用同儕之力，鼓勵學生良性競爭、多製造討論功課的機會，讓學業成績優異的學生有機會擔任小老師指導同學。營造良好的學習氣氛是全體同學的責任，每個人都看重自己、願意為他人付出，就是對班級有所貢獻。當學生願意為班級盡一分心力，就已擁有服務的精神，班級氣氛自然良好。

四、體驗反思 (Experience)：

導師可藉由班級打掃活動，帶領學生進行服務學習課程及社區服務，凝聚班級向心力，啟發學生良善的思想。

(一) 情境描述：學生無法自動自發，怎麼辦？

現在是打掃時間，陳老師踏入班級，卻看見大部分的學生意興闌珊的進行清潔工作，甚至有兩位男同學將掃把當武器，拿著對打。陳老師氣壞了！心想：「為什麼學生不能主動打掃？」看看隔壁班的學生，自動自發的做著分內的事情，後方的布告欄也能完整維護，窗臺還栽植了小巧玲瓏的植物。陳老師思考著到底該怎麼做，學生才能主動盡責呢？



（二）策略運用：

1. 注重整潔工作指導

朱柏廬《治家格言》提到：「黎明即起，灑掃庭除，要內外整潔……。」此外，我們也經常讀到這段話語：「掃地、掃地、掃心地，不掃心地空掃地。」每日的整潔工作是值得導師們善用的好活動，教師可以和學生一同討論「如何有效率的進行整潔工作」，從座位整理、班級區域整理，一直到公共環境的整理，導師可以協助學生明訂工作項目，並制定流程。比如班上輪到打掃廁所時，可以與學生分享作家陳幸蕙〈敬業精神〉之文章，接下來以全班討論的方式明訂清掃流程、確認所需工具。事前工作準備就緒後，「首次」的清理工作就由導師帶領全班一同進行，全班一起動手的目的在於認同此項工作為班級的共同任務，不單單是少數同學的責任，而過程中導師也應該一同參與，除了動口更可以動手，指導孩子們如何刷馬桶、刷地板、如何使用清潔劑，當學生看見導師與大家站在一起進行打掃工作時，會更有動力。當「首次」的工作結束後，可以問一問大家的感想，強化學生維護環境、為大家服務的觀念。接下來協助學生進行分組，一個學期約有五個月左右，每個人都能有一個月的機會清掃廁所，替大家服務，藉此激勉學生打掃出「五星級」的優質廁所。

2. 鼓勵學生做家事

鼓勵並推動學生養成做家事的習慣。因為是家庭的一份子，所以要共同分擔家事。許多學生能主動的進行學校的事務，但回家卻不見得願意做家事。導師可與學生討論「為何有家事」、



「有哪些家事需要做」、「有哪些時間可以做家事」等問題。此外，「家事如何做」更是一個值得全體同學集思廣義的問題。導師可以讓學生實際參與後，邀請學生進行分享，找出做各類家事的技巧以及有效率的方法。因為家事工作十分瑣碎，卻能培養解決日常事務的能力，教師可多鼓勵學生動手做家事，落實服務學習的精神。

3. 鼓勵學生從事社區服務

導師可以盡量鼓勵學生進行社區服務。我們經常發現社區中的長輩們穿著背心，於假日時間進行社區環境的整潔工作，卻很少發現年輕學子加入。導師可以多鼓勵學生參與，多宣導社區服務的觀念。我們也能將此活動列入校外教學，請行政單位協助，更可以與綜合活動課程相結合，尋找距離較為適當的社福單位，只要經過妥善的規劃，必能讓學生有所收穫。

五、勸勉激勵（Exhortation）：

導師可以透過影片、故事、體驗教學活動及生活教育等方案，勸勉學生知善與激勵學生樂於行善。

（一）情境描述：學生無法體貼他人，怎麼辦？

小芷是班上的特殊生，除了部分時間至資源班上課外，大多時間都留在班級上課。最近陳老師發現，下課時小芷經常一個人坐在座位上，分組時同學勉為其難才願意和她同一組。回想之前的帶班經驗，班上總有一、二位被排斥的同學，該怎麼做才能培養學生體貼的行為，有關懷他人的心呢？



（二）策略運用：

1. 時時勸勉學生知善

身為一位每日與學生面對面接觸的導師，一定最能了解學生的需要，並感受到學生的改變。其實日常生活的應對進退中，時時刻刻都可以進行品德教育。平日，我們可以透過影片、網路資料、書報等隨手可得的資料，隨機的進行課程。利用公布欄張貼小故事，善用聯絡簿讓學生書寫感想與看法，與學生討論新聞事件，以文字、圖畫、口語，多元的方式表達想法。導師能夠善用各項資源進行機會教育，就像街道上隨處可見的流浪貓狗，就是一個值得討論的生命教育議題。又如目前的諸多詐騙案件，詐騙者有著良好的說話技巧，卻用於欺騙大眾，想要不勞而獲，這些發生在我們周遭的人事物都是品德教育的好材料。

2. 時時激勵學生行善

經常於報章雜誌、電子媒體上看見許多人的善行，如榮登時代雜誌的臺灣之光陳樹菊女士，這些隨手可得的資料都值得我們善用。導師鼓勵學生行善，可從關懷體貼周遭的人做起。能與人和睦相處，願意站在他人的立場著想，能關心他人，就是「日行一善」。導師帶班時總會為一、二位特異學生，或學生之間的小團體，甚至是「特殊生」傷透腦筋。尤其現代的孩子深受功利主義影響，缺乏服務他人的熱忱。所以，我們更應時時刻刻鼓勵學生行善，時時機會教育，多引導「體貼、關懷」的良善思想，讓學生慢慢瞭解每個人都有其個性、特質、生長背景的差異，我們應有「雅量」包容大家不同的想法，進而引



導學生付出實際行動，彼此關懷互相協助。

導師可將班級所進行的各項活動、學生的心得感想、共同討論的議題，整理於「班刊」中。初期可從一學期發行一次嘗試製作，協助學生分工合作，鼓勵大家參與，經常性的讓全班同學有共同目標和努力的方向。導師可以善用「集點獎勵」制度，就像目前造成風潮的便利商店集點兌獎活動一樣，獎勵品的性質也可多元化，塑造學生良好的習慣和品德。

六、正向期許 (Expectation)：

導師可以透過聯絡簿、週記、心靈札記等，指導學生訂定自我實現的目標。透過每日省思，鍛鍊自我，尋求更高目標的實現。

(一) 情境描述：學生沒有生活目標，怎麼辦？

上英文課時，英文老師提議配合課程，請同學們練習用英文和外國人對話。結果大多數同學都嫌麻煩，以找不到外國人為理由，不想進行這項活動。此外，中午用餐後，陳老師看著學生毫不憐惜的倒掉許多飯菜，心中想著：現代的孩子過著良好的物質生活，但心靈卻十分空虛，到底該怎麼教導，才能讓學生愛惜資源，自我肯定，並對未來有所憧憬，對生活有目標呢？

(二) 策略運用：

1. 引領學生自我省思



筆者曾於班會課時間播放了由富邦文教基金會拍攝的「珍愛生命，永不放棄」公益影片，片中的一句話：「你願意和我交換生命嗎？」讓全班同學有深深的感受。接下來與學生共讀了日本作家黑柳徹子的作品《荳荳和他的小荳荳》一書。看到在許多國度中，與自己一樣是孩子，卻因戰爭、貧窮、傳染病而受苦，學生的內心都受到震撼。只要導師於課程進行前，訂定核心價值與教學流程，營造適當的學習氣氛，善用手邊資源，時時機會教育，必能激發孩子良善、向上之心，也能使學生有所思考和收穫。

2. 設定人生目標，自我肯定，自我實現

常常提醒學生思考自己想成為什麼樣的人，協助學生為自己設定目標，不同的年齡與不同的時程，所設定的目標也不相同。導師可以與學生分享自己的典範人物，例如公眾人物或以前指導過的學生，分享他們做事的態度與方法、為了達成理想所做的努力、建立人際關係的技巧、讀書的方法……。提供學生具體的方法，讓他們有範例可參考。當學生願意效法時，導師一定要「用力喝采」，明確的指出優點並給予鼓勵，時時激勵讚美，並推動學生「更上一層樓」，繼續向自我挑戰。

期盼學生慢慢的將品德教育的核心價值內化至心中，將品德教育真正落實到日常生活中，更可以融入公民課程中馬斯洛的「自我實現需求」理論，鼓勵學生發揮潛能、自我肯定，相信學生會更有自信的表現自我，追求理想。



七、e 點靈：

教育部品德教育資源網

<http://ce.naer.edu.tw/>

教育部人權教育諮詢暨資源中心

<http://hre.pro.edu.tw/>

教育部愛的教育網

<http://140.111.34.180/>

教育部學生輔導資訊網

<http://www.guide.edu.tw/>

教育部生命教育學習網

<http://life.edu.tw/homepage/091/index.html>

縣市網站一覽表

臺北市品德教育網站

<http://tmw5.tmps.tp.edu.tw/personality/>

高雄市品德教育網站

<http://www1.mtjh.kh.edu.tw/~character>

新北市品德教育網站

<http://163.20.6.16/>

臺中市品德教育成長學園



<http://140.128.166.232/~tceb/in.htm>

<http://www.tjes.tcc.edu.tw/www/character/menu.swf>

（原臺中縣品德教育小書）

臺南市友善校園學務工作資源網

http://www.hsjh.tn.edu.tw/hsjh_law/

http://163.26.164.12/fudo_web/index.php

（原臺南縣友善校園網站）

宜蘭縣教育局網站

<http://www.ilc.edu.tw/main/index.aspx>

桃園縣品格教育全球資訊網

<http://163.30.144.100/character100/>

新竹縣友善校園網站

<http://120.106.169.1/friendly/web/index.php>

苗栗縣友善校園資源網

<http://120.104.219.32>

彰化縣品德教育網站

<http://blog.lyps.chc.edu.tw:8080/blogs/moral/index.jsp>

南投縣品德教育網站

<http://163.22.63.213/>

雲林縣品德教育網站

<http://www.loxa.edu.tw/schoolweb.html?webId=370>





嘉義縣友善校園網路諮詢站

<http://www.ptjhs.cyc.edu.tw/life/index.asp>

屏東縣教育處全球資訊網

http://www.ptc.edu.tw/index.php/ptc_main/index

臺東縣國小學務工作資源中心

<http://210.240.114.1/lifetype/index.php?blogId=42>

花蓮縣友善校園學務工作網

<http://teacher.hlc.edu.tw/iindex.asp?id=106>

澎湖縣政府教育局

<http://web.phc.edu.tw/>

基隆市品德教育網站

<http://jweb.kl.edu.tw/654>

新竹市教育網

<http://www.hc.edu.tw/>

嘉義市政府教育處

<http://163.27.1.111/>

金門縣政府教育局

<http://www.km.edu.tw/>

連江縣政府教育局

http://www.matsu.edu.tw/web_97/



第七章

溫柔的堅持

——正向管教

2006 年底，立法院三讀通過《教育基本法》第八條及第十五條的《禁止體罰條款》修正案，明定政府公權力應保障學生不受體罰，一旦學生的「身體自主權」及「人格發展權」受到侵害，政府應提供必要的救濟管道，也可依據《國家賠償法》及《民法》獲得賠償。「零體罰」的入法，讓教師們面對管教的問題時愈來愈手足無措。因此，本單元從「學生問題行為的評估」和「輔導管教的處理原則」角度，提供一些策略供導師參考。

一、學生問題行為的評估與措施

（一）情境描述：當學生的問題行為一再發生，導師應如何面對？

阿威對於數學科的學習一向不感興趣，每次一到數學課時，不是趴在桌上睡覺，要不就是找旁邊的同學聊天，總是令數學科陳老師頭痛不已。今天數學課阿威又如往常趴在桌上睡覺，陳老師在對他屢勸不聽而忍無可忍之下，動怒叫他罰站。阿威心生不滿動手翻桌子，且欲打陳老師，幸好其他同學見狀立即拉住阿威，否則師生衝突的情況恐怕會更嚴重。



（二）策略運用：

當學生發生問題行為時，建議導師們不要一味用自己的思維與道德標準判定學生之行為。宜先理解學生會這麼做的背後原因，再予以觀念的澄清。此外，先建立師生間的信任感是很重要的，可讓學生進一步了解老師並非聖人，也會因為學生的行為表現，而產生負向情緒。導師若能坦然面對自己的情緒感受，並適度地讓學生理解，將可降低學生的憤怒。另一方面，導師在面對學生的問題行為時，應先「審慎評估學生問題行為的程度」，再進一步運用適當的方法處理，才能達到事半功倍的效果。以下乃依學生的問題行為所影響的層面略做分級，以提供導師評估之參考：

1. 班級導師或科任老師可直接處理的問題

如上課吵鬧、打手機、不交作業……等，導師可以運用班級經營的方式、同儕力量的勸導和輔助，改正行為。有時問題可能出自於學生根本不知道什麼是合宜、尊重的說話方式。此時教師可以跟他說：「你的意見很有意思，但你的說話方式會讓我覺得不舒服，或許換個方式講會比較好……。」要有耐心，因為學生很難提醒一次就改變。

2. 需要學校行政人員的介入處理與協調的問題

（1）如果師生衝突就在眼前，應尋求「雙贏」的解決方式，避免與學生對峙；尤其不要當著全班的面處理一個學生的行為問題，因為所有學生都在「看戲」，會助長當事人的氣焰。如果情況真的需要當下處理，而教師的情緒卻已經無法控制，建議



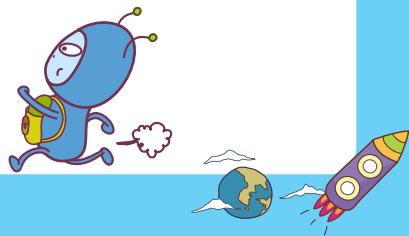
趕快找行政人員如輔導處、學務處……等單位或其他老師來協助。

(2) 若是孩子情緒爆烈的強度高、次數多，在了解其成長背景後，評估並非因家庭失能所導致，就有可能需要進一步請專業輔導人員協助。當導師有了合理的懷疑之後，不妨請其他具備特教或輔導專業的老師入班觀察，看看你的觀察是否合理，再共擬策略輔導學生。如果用了許多策略還是不見改善，就請特教老師設計一些個別輔導計畫來協助學生。

(3) 如果大家都覺得這個學生有就醫的必要，可能就需要與家長溝通。溝通時要留意措辭和語氣，以具體、無價值判斷的方式陳述孩子的狀況，讓家長瞭解孩子的學習及適應出現困難，需要專業的協助。必要時，可召集相關教師，各自就專長提出觀察和建議。有些學校，除了導師，還會邀請語言治療師、職能治療師、心理諮商師和特教老師一起和家長座談，從不同的專業角度就孩子的行為提出觀察和評估，通常家長較能接受並配合學校的處置建議。

3、涉及違法的行為問題

當學生的問題行為已涉及法律層面，包括暴力、傷害……等行為，此時已非輔導或依校規處理的方式可解決。校方應尋求校外司法或社福單位的協助，才可保護學生，也能保護自己免於觸法。千萬不可隱匿實情而未通報，造成無可彌補的憾事。



二、輔導管教的處理原則

(一) 情境描述：丟掉棒子如何建立導師的權威？

陳老師氣急敗壞地衝進學務處，辦公室的人一看到她生氣的模樣，就猜到她們班的大哥——阿凱先生，八成又鬧事了。

她激動地邊說邊拍桌子，說阿凱又率眾欺負隔壁班同學，八年級教室外的走廊現在鬧成一團。生教組長站起來安撫她，請主任先跟陳老師了解狀況，然後走到八年義班教室去平息混亂。主任看陳老師臉色鐵青，氣得全身發抖，趕緊泡上一杯烏龍茶給她安安神，勸她不要跟學生大動肝火。

陳老師生氣地兩手一攤說：「你要我怎麼辦？現在又不能體罰學生，我只能盡量制止。但是你看到結果了，跟這些學生講道理有用嗎？好言相勸，一點效果也沒有，一樣惹是生非，根本沒把我們的話放在心上……」。

(二) 策略運用：

面對學生的問題行為時，導師總希望在短期間就能趕快解決問題，但畢竟「冰凍三尺非一日之寒」，問題行為的產生非一朝一夕所形成，導師所運用的輔導管教方式也應多元而有耐心，才能有效輔導學生，導正偏差的觀念，減少問題行為的發生。尤其是在班級經營上，導師應「勤管嚴教」，平時就應建立起專業的教師形象，讓學生能理解導師的帶班原則，學生較不會無所適從，也比較不會挑戰導師；另一方面，也應「剛柔並濟」，讓學生能感受導師的用心之處，學生也較能建立對導師的信任



感，而願意接受導師的處理方式。以下提供幾點原則作為參考（薛春光、李永旭、黃鈺欽、陳君易、徐國峰，2007）：（參附件 7-1）

1. 同理心原則

當學生表現不當的行為時，教師在處罰前，應該先以同理心，衡量其平日表現，了解其背後動機、人格特質、家庭狀況、身心發展……等，使得處理過程更為理性。教師可進一步釐清學生情緒爆烈的原因，這些表面很衝、叛逆的孩子，多半很脆弱、需要被關心。平時多了解他，在他生病或生日時多一點關心，較易收服他的心。當師生發生衝突時，會因為平時奠定的信賴關係而比較容易處理。

2. 適當性原則

（1）導師在評估學生問題行為的程度後，採取的輔導管教方法應考慮是否有助於達成教育的「目的」。例如，學生不寫作業，罰跑操場或勞動服務，並無法協助學生把作業寫好；而應該在家長同意的狀況下，讓學生留校把作業寫完，才是比較適當的方法。

（2）導師在輔導管教的方法上，應選擇對學生「最少侵害」的方法。例如，有個學生在班上偷錢，但後來自首認錯，老師可以有很多方式處理，但應該選擇最小侵害的方式。在學生承認錯誤的狀況下，「報警處理」就不符合「適當性」原則。

（3）導師所運用的輔導管教方法，雖然符合教育的目的，但是卻造成學生「過度的負擔」，則應避免。例如，學生未寫作業，



要他罰寫二十遍或許是合理的，但罰寫兩百遍，就是過度而不適當了。

3. 公平原則

教師採取輔導管教方法時，應檢視自己有沒有「差別待遇」或「主觀看法」，不要「放任自己的情緒」，而要學會自我拿捏。學生對於導師處理事情的公平性會有很強烈的感受，若導師能在處理學生問題行為時，讓學生了解導師裁決及處理問題的依據，並讓學生服氣時，學生較能認同師長的觀點，而願意改變自身的問題行為

4. 程序正義原則

學生犯錯後，校方應與學生或家長一起參與裁決的形成過程。例如：違反校規須記過時，學務處應請學生當事人、家長、家長會長及學校獎懲委員之教師代表……等召開獎懲會議，不僅使他們成為裁決過程中的協商者、對話者和被說服者，更讓結論具備合理性和正當性。如果此項程序不完備，就算所採用的輔導管教方法是對的，仍然可能會有其他的爭議問題產生。

5. 銷過原則

所有的輔導管教方法都是為了導正學生的問題行為。因此，教師應該給學生重新出發的機會，提供行為性補償、將功抵過的機會，不僅可以適度降低被懲罰後的不滿情緒，也較容易達成教育目標。畢竟，每個學生性格不同，千萬不要用一種模式處理所有學生的情況；當學生感覺良好，才有可能改變自己。「管



教」是個別化且充滿變數的活動，因為管教議題、學生個性和師生關係的不同，沒有一個方法適合所有情境；管教經驗的累積很重要，面對學生發生偏差行為時，要處理的是學生問題，而非問題學生。當我們有專業的自信時，才有勇氣迎接更多元的教育環境，也才能主導局勢，協助學生成長。

三、輔導管教配套措施

為落實禁止體罰政策，賦予教師合法管教權限，教育部於96年6月22日修正公布「學校訂定教師輔導與管教學生辦法注意事項」，其中明訂之輔導管教配套措施如下：

(一) 教育輔導管教事項

採取措施	說明	例示
正向管教 § 22	教師秉持正向之態度與方法來指導學生，協助其發展自尊、能夠自我控制，且能與他人建立健康和諧之人際關係。	正向管教：以同理心了解學生行為背後的原因、記功、嘉獎、表揚、口頭讚賞、成果表演、頒發禮物獎品表達鼓勵等方式均屬之。
一般管教 § 22	教師為增進學生良好行為及習慣，減少其不良行為，以維護教學秩序與校園安全，確保班級教學及學校教育活動之正常進行，並促進學生健全人格之發展，所採取之管教措施。	一般管教：含口頭糾正、調整座位、要求口頭道歉或書面自省、列入日常生活表現紀錄、通知監護權人協請處理、要求完成未完成之作業、適當增加作業或工作、要求課餘從事公共服務、取消參加正式課程以外之活動、要求靜坐反省、站立反省、暫時轉送其他班級學習、依學校學生獎懲規定處理等。
強制措施 § 23	強制措施：學生有攻擊、自殺等行為，教師得立即對學生身體施加強制力，以制止或排除預防危害。	強制措施：如學生有跳樓自殺之舉動，教師得把握時機上前抱住或壓制學生使其離開危險場域，制止其自殺行為。



採取措施	說明	例示
特殊管教 § 24、 25、 26、 27、 37-47	指上述一般管教措施無效或學生不服管教時，教師及學校所能採取之特殊管教方式，計有下列 5 項： <ol style="list-style-type: none"> 1. 行政支援：管教無效或學生明顯不服管教、明顯妨害現場活動時，教師得請求學校行政部門予以協助及處理紛爭。 2. 家長參與：學校行政部門認為須家長協助輔導管教學生時可採取之措施。 3. 帶回管教：學生違規情節重大（含刑事犯罪行為或少年事件處理法所指之各項犯罪或虞犯行為）時之因應措施。 4. 請求上級機關協助：學校可函報相關單位處理監護權人問題。 5. 高關懷課程：學生違規情節重大（含刑事犯罪行為或少年事件處理法所指之各項犯罪或虞犯行為），經學生獎懲委員會討論議決後，規劃參加高關懷課程。 	行政支援：教師得要求學務處或輔導處派員協助將學生帶離現場，安排學生前往其他班級、圖書館參與適當之活動或進行合理之體能活動。必要時（如學生情緒極端無法自制），得強制帶離，並得尋求校外相關機構協助處理。 家長參與：學校可請監護權人配合到校協助輔導該學生及盡管教責任，或委請班級（學校）家長代表召開班親會，邀請其監護權人出席，討論有效之輔導管教與改進措施。 帶回管教：學校經學生獎懲委員會於保障當事學生與其監護權人發言權利之審慎討論議決後，交由其監護權人帶回管教，每次以 5 日為限，並應於事前進行家訪，或與監護權人面談，學校應與學生保持聯繫，評估其效果。 請求上級機關協助：如學生須輔導與管教之行為係因監護權人之作為或不作為所致，經與其溝通無效時，學校可函報主管教育行政機關、社政或警政等相關單位協助處理。 高關懷課程：高關懷課程之設置，由校長擔任召集人，設高關懷課程執行小組，編班以抽離式為原則，依學生不同問題類型，以彈性分組教學模式規劃安排課程（課程類型如：表演藝術、烘焙烹飪、美容美髮、社區服務等），由專責教師擔任導師工作。
紛爭處理 § 47	教師可請求學校協助處理紛爭；如因合法管教學生而生相關訴訟，教師亦可請求學校提供必要之協助。	紛爭處理：教師請求或必要時，學校應協助其處理紛爭；另教師因合法管教學生，與監護權人發生爭議、行政爭訟或其他司法訴訟時，學校應依教師之請求，提供必要之協助（如心理支持、法律諮詢等）。



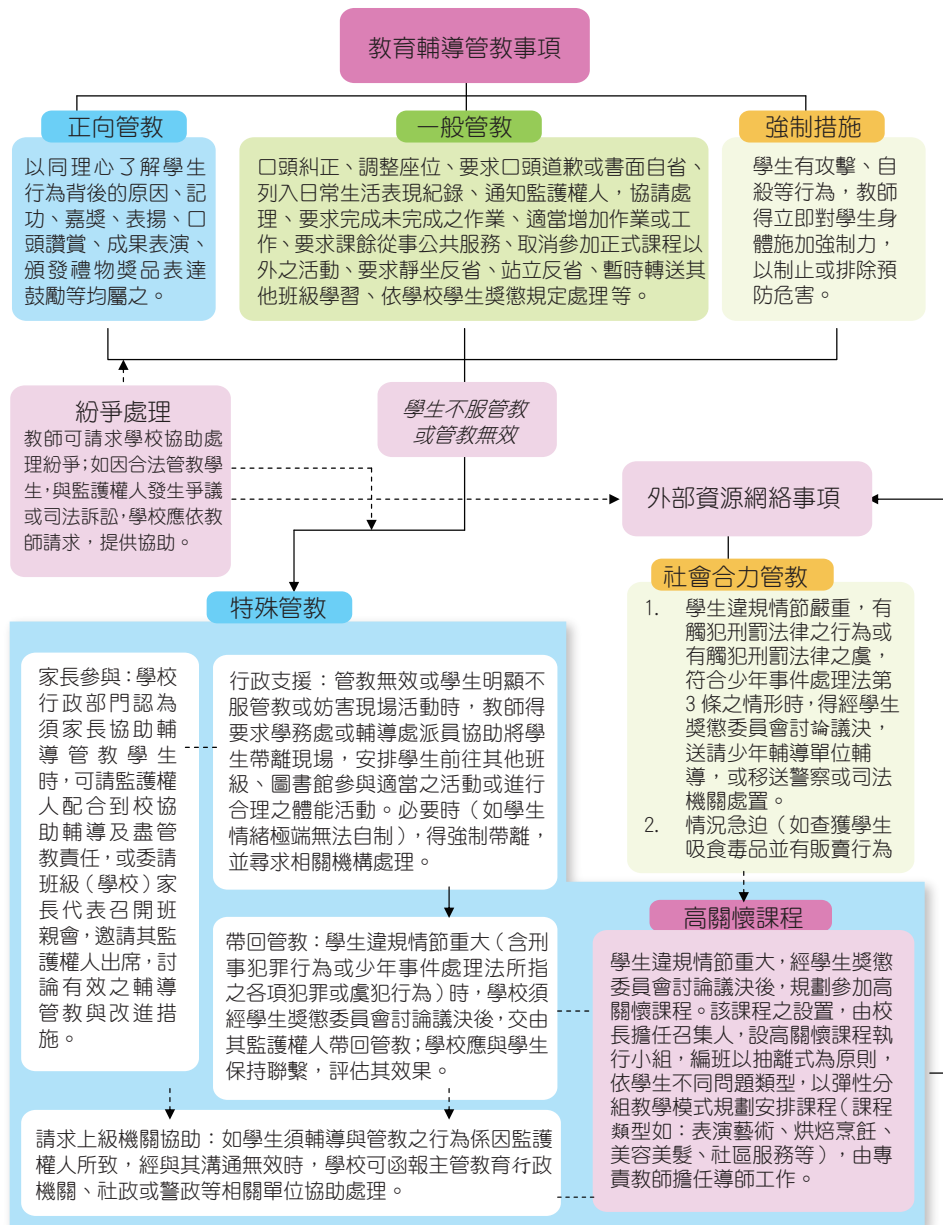
(二) 外部資源網絡

採取措施	說明	例示
社會合力管教 § 26、30、35	學生違規情節嚴重，有觸犯刑罰法律之行為或有觸犯刑罰法律之虞，符合少年事件處理法第 3 條之情形時，學校結合警政、司法等單位採取之輔導管教措施。	社會合力管教：學生如有左列情事，學校得經學生獎懲委員會討論議決後，送請少年輔導單位輔導，或移送警察或司法機關處置。但情況急迫（如查獲學生吸食毒品並有販賣行為者），應立即移送警察機關處置者，不在此限。



(三) 配套措施架構

實務篇



(圖示說明：——關聯項目； 視情況彈性運用項目)



四、提醒與叮嚀——老師可以這樣做

老師常見的輔導管教問題	法律觀點	教育觀點
老師可否在家長同意下，體罰違反常規的學生？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教育基本法已明文揭示禁止體罰，就算經由家長口頭或書面同意，不論是出自家長主動請求或老師要求，均不是法律所能允許的。 2. 民法雖然賦予父母在必要範圍內得懲戒子女，但學理上大都不認為父母可將這個懲戒權限，授權給老師代為行使。 	老師可透過學校日、家庭訪問、電話聯繫、聯絡簿，以口頭或書面方式，向家長溝通教育理念、教學方法、輔導與管教方法。另一方面，教育基本法也規定國民教育階段內，家長負有輔導子女責任，所以家長也要一起負擔輔導管教義務，而非將責任全部交給老師。
學生屢勸不聽，老師可否對違規學生罰款？	罰款是一種剝奪被處罰者財產權之處罰方式，也是一種侵害程度很高的處分，在一般法律法規中，一定要有法律明文准許，才可以用罰款的方式處罰他人。在校園中以罰款作為處罰手段，不論是根據憲法保障人民財產權的前提，或是依據教育部的「學校訂定輔導與管教學生辦法注意事項」，都已明文禁止。	從管教手段與目的兩者間的關聯來看，老師應避免師生間金錢關係複雜化。另一方面，處罰的目的原本是為求匡正學生行為的效果，但是用金錢作處罰的方式卻容易變成像發售「贖罪券」一般，有錢的學生根本不會去反省自己的行為。



老師常見的輔導管教問題	法律觀點	教育觀點
老師是否有權力不讓學生進教室？學生進教室上課是否需經老師同意？	依照教育基本法及教師法第十七條，老師有積極維護學生受教權及輔導管教學生的義務。學生在教室上課為其受教權的範圍，老師無權不讓學生進教室。因此，即使學生出現妨礙秩序行為而影響到上課活動的進行，老師仍然沒有權力不讓學生進入教室。	老師無權不讓學生進教室上課，對於學生反抗管教之行為，老師可以請求相關機制的支援。此外，老師應避免與學生發生激烈的衝突或讓學生在外閒晃，免得橫生枝節。學生不能進教室上課而在外閒晃，若因而導致意外事故的發生，老師也要負責。
老師能否沒收學生的物品？	「沒收」是極為嚴重的強制處分，除了法院依據刑法第三十八條規定沒收，或教師基於教育目的，先予以沒收再送交相關單位處理處理之情形外，學校或老師應當不能沒收學生之物品。而如果學生持有之其他物品會影響學生專心學習或干擾教學活動進行，老師或學校也可將該物品先加以保管，必要時得通知家長或監護人領回。	首先，老師須先釐清「沒收」與「暫時保管」的差別，若非情節嚴重違反相關法令，應以暫時保管的作法來取代沒收的強制處分。其次，須對學生說明暫時保管的原因和保管的期限，讓學生明白這是矯正行為的教育手段，而非老師濫用管教權。再者，不論老師保管物品價值高低，都應妥善管理，絕對不可以事後有毀壞或私下供自己或他人使用，以免令人詬病。最後，若有必要應知會家長，共同處理。



老師常見的輔導管教問題	法律觀點	教育觀點
老師可否檢查學生書包？什麼情況下可以檢查？	刑法第三百零七條：「不依法令搜索他人身體、住宅、建築物、舟、車或航空機者，處二年以下有期徒刑、拘役或三百元以下罰金。」乃是未落實憲法保障基本人權與隱私權之具體規定。因此，老師檢查學生書包，需在「有相當理由足以懷疑」的前提下；因為基本上，學校並沒有權力檢查學生的書包、信件等私人物品。	原則上，學校跟老師並沒有權力檢查學生的書包、信件等私人物品。除非在書包或信件、包裹的外觀上已可以明顯的看出涉及到危險性或犯罪行為，例如說幾月幾日要去丟炸彈，或由外觀上可查知是槍械、毒品、猥褻書刊等違法物品，甚至學生因吸毒而出現精神恍惚情形等，在類似這些足以影響公眾安全，或干擾教學、學習的情況下，才可進行檢查。
向學生收取班費，應注意事項為何？	這事實上是一個教育問題，老師除了應避免觸犯刑法第三百三十六條的公務侵占罪以外，在法律上並沒有明確的尺度與界線。在觀念上，班費的問題，應該屬於學生自治事項，學校不需要介入，老師只須扮演指導角色，教育學生學習如何運用及管理金錢，設立專戶處理記帳，共同討論、參與班費的管理及使用。	所謂班費，是指班級學習活動所需的經費。通常學生沒有經濟能力，金錢大多來自家長，因此收取班費時建議：一、要知會家長，並建立徵信機制。二、班費收取金額要適當，是全班學生都負擔得起的。三、班費支配與使用要合理，宜建立公開透明的帳冊，培養學生正確金錢觀念，讓錢花得有價值、有意義，使全班受益。



老師常見的輔導管教問題	法律觀點	教育觀點
查獲學生作弊，可否要求學生在「悔過書」上簽名？若學生拒簽，該如何處理？	查到學生考試作弊，並不能強迫學生在「悔過書」上簽名；但學生無論是否在「悔過書」簽名，也都不影響被查獲作弊的事實。因此，建議校方不必過度強調「悔過書」，尤其不能用不正當的手段取得悔過書，而是將焦點放在調查證據上。	學生發生舞弊，老師原本就應詳細記錄事件始末，並不需要學生「簽名」來「確認」。再者，「悔過書」應是內心「感到悔過」才會「書寫」，若學生並無意悔過，並不能強迫學生在悔過書上簽名。學生作弊，老師更應致力於讓學生了解：考試本質與目的是評量，是檢討改進學習方式的參考。以虛偽造假的方法得到成績，並無法證明自己真正的實力，反而會在人格上留下難以磨滅的汙點。
學生曠課超過三天，老師未通報，是否需負行政責任？	依據教育部頒定之「國民中小學中途輟學學生通報及復學輔導辦法」第二條之規定，國民中小學發現學生未經請假、不明原因未到校上課達三日以上者，即列為中輟生，通報各該縣市政府，所以，學校有通報中輟生之義務。換言之，學生曠課超過三天而老師未通報，要負一定之行政責任。	原則上，老師應遵守「國民中小學中途輟學學生通報及復學輔導辦法」之規定依法通報。但如果情況特殊，在有特別充分之理由確信暫不通報較為適當時，應該與學校或其他老師討論，讓相關人員知道未通報是基於特殊考量，而不是因偷懶或忘記。萬一老師遭學校誤解而受到不公平的處分時，也可以有申訴之理由與證據。



老師常見的輔導管教問題	法律觀點	教育觀點
<p>教育部明令不可將學生排名公告，以尊重學生人權，但學校文化如此，家長也希望公布，怎麼辦？</p>	<p>成績是學生個人的學習紀錄，屬隱私範疇，老師有責任予以尊重與保護。所以無論公開宣布、公告或排名次，就教育或法律的觀點而言，都不是適當的方式。建議老師可在親師座談會上說明教育部的規定，並告知家長如想得知成績，可逕向老師查詢。</p>	<p>有些家長或許因一心關注孩子的成績，忽略了學校應是讓學生愉快學習的場所。建議老師應先同理家長對學生的關心，並再次重申符合教育理念的基本立場：公布學生成績排名，只會造成學生斤斤計較，甚至錯把分數當成目的，忽略了學習本質。若老師公開成績的目的，在於期待同學能見賢思齊、持續努力，也應以鼓勵學生超越自己、不斷進步為原則。</p>
<p>老師教某些同學輸入(或登錄)學生成績，是否妥當？</p>	<p>教師法規定老師的義務當中有：「依有關法令及學校安排之課程，實施教學活動。」(教師法第十七條第一項第三款)，可見教學活動的實施是老師的職責，而老師評量學生的學習成果(最常見的就是成績的評定)應屬於教學活動的一種，通常不適合假手學生來做。</p>	<p>原則上，所有的教學評量應由老師親自進行較為妥當，因為在作業的批閱或考卷的訂正，甚至成績的登載過程，老師有機會進一步深入了解學生的學習狀況，較不會掉入分數的迷思中。從學習效果而言，學生交換批改試卷並不是不可以，因為藉由相互訂正，可以看到他人的錯誤，同時也可以了解自己的不足。但要注意的是，學生交換批改試卷應僅限於平時考試或簡單的教學評量，為避免橫生枝節，重大的考試仍應由老師親自批改較為妥當。</p>

資料來源：民間司法改革基金會(2004)。《老師，妳也可以這樣做！——校園法律實務與理念》，臺北市：五南。
何琦瑜總編(2010)。《教出品格力關鍵問答》，139~144頁，臺北市：親子天下。



五、e 點靈：

法治教育資訊網

<http://www.lre.org.tw>

教育部「愛的教育網」

<http://140.111.34.180/>



六、推薦書籍：

民間司法改革基金會（2004）。老師，妳也可以這樣做！—校園法律實務與理念。臺北市：五南

何琦瑜、吳毓珍主編（2007）。教出品格力——零體罰時代，孩子怎麼管教？臺北市：天下雜誌。

何琦瑜總編（2009）。親子天下，第 6 期，6 月號。

李玲惠等（2002）。當班級經營融入六大議題。臺北市：幼獅文化。

牧語軒（2006）。國中三年教——帶班、任課、拚成績實戰手冊。新北市：稻田。

高雄市學生心理諮商中心（2010）。我不壞，我只想要愛。臺北市：心靈工坊。

薛春光、吳聰文、吳美嬌、蕭芳明、陶道毓、吳鉉能、李永旭、趙淑瑩（1999）。全方位導師手冊。臺北市：幼獅文化。

薛春光、李永旭、黃德鋒、張綺真、張甘霖、陳信楓（2002）。班級經營調色盤。臺北市：幼獅文化。



第八章

為學生的未來做準備

— 學習輔導

「如何學習」這門重要的功課，在國中的課程中並沒有獨立歸屬於哪個領域來教授，各個學科的老師在自己的專門領域，多少會傳授一些提升分數的獨門秘方。但是對於「如何有效學習」的習慣養成，還是得靠導師指導及家長配合督導，才能讓學生在國中三年真正學會「如何學習」。本單元以「指導學生做好時間管理」、「運用讀書計畫提升學習效能」、「親師合作啟發學生優勢智慧」三方面提供建議，供導師參考：

一、指導學生做好時間管理

(一) 情境描述：學生總是慢吞吞，做任何事總是沒效率，怎麼辦？

小雅最近老是遲到，每天都要媽媽不斷催促才起床，回家吃飯、洗澡總要拖到 9 點、10 點才能準備功課，寫功課也是慢吞吞，拖拖拉拉的搞到 12 點左右才上床。媽媽對於這個慢郎中女兒真是傷透腦筋。親師懇談時，小雅媽媽將困擾告訴陳老師，希望導師幫忙想想辦法。

(二) 策略運用：

國中生有一部分的人覺得時間永遠不夠用，每天都睡眠不足，像個陀螺一般，每天轉啊轉啊，好想停下來放空一下。也



有學生覺得上課好無聊，學校老師每天小考考不完，不管念不念都一樣考不好，每天被父母逼著去補習，成績還是沒起色。

「時間管理」是國小到國中階段需要好好指導的學習技巧之一，有的學生國小就做得不錯，國中階段只要一學期的適應，就可以上手，但是大多數的學生因為無法適應而選擇放棄學習。指導學生做好時間管理並非要訓練學生分秒必爭，而是讓國中生活可以從容一些，在課業、活動參與及休閒的時間分配達到平衡。以下提供幾點建議：

1. 協助學生做好「一天的時間管理」

請學生精準列出一天的作息，學生會覺得不是每個人都一樣嗎？其實要列出的是「上學路上你花多少時間？你在想什麼？」「打掃時，你在想什麼？」「下課你都在做什麼？」「上課聽講，腦筋有在思考嗎？」「筆記有抄嗎？」「筆記抄了，可是聽懂了嗎？」「打算什麼時間寫作業？」「突然要參加比賽，練習時間怎麼安排？」「晚上的時間如何安排呢？」「到補習班是萬靈丹嗎？」「回家作業不會寫，怎麼辦？」

2. 不同特質的學生給予不同的指導

(1) 急驚風型：

這類型的學生容易緊張，常忙中有錯。提醒學生寫完作業要檢查，寫完考卷也要檢查。剛開始鼓勵他，「功課完成了很好」，下一步要訓練自己「精準」，那就「更棒了」。



(2) 慢郎中型：

這類型的學生慢工出細活，常為了繳一份報告或作業，弄到三更半夜。提醒學生，可以利用零碎時間為報告訂大綱，節省回家寫報告的時間。吃飯訂時間、洗澡訂時間、寫功課也要先將時間表訂出來，按表操課，做不完的利用剩餘時間再做。

(3) 無關緊要型：

這類型的學生通常不怕老師罰他。找出學生的罩門，先建立良好師生關係，給他一頂高帽子戴，再循序利誘通常可以奏效。

(4) 敷衍了事型：

這類型的學生最怕磨，只要老師有耐性，通常他就沒轍了。老師別動怒，作業「退件」重寫，表現佳一樣有賞。

3. 妥善安排假日生活

(1) 請學生列出「假日流水帳」，還有「最渴望之假日休閒」，幫助學生釐清「正當休閒」之意義，不做對身心有害的休閒活動。對於學生家庭休閒活動的瞭解，有助於對學生提供建議。

(2) 基本上學生會認為假日規畫屬於他個人的選擇，教師無需過問。因此教師必須要讓學生感受到教師的「關懷」，而不是「要求」，學生才會接受教師的建議。

(3) 透過了解學生的渴望，可以委婉的告知學生的家長，增進親子互動。若屬家庭失功能個案，可轉介輔導處共同協助輔導。



4. 培訓「小老師」協助課業指導

(1) 培訓各科小老師，協助分組初步檢查作業，指導同學訂正作業，可以減輕教師的負擔，也精進自我學習，享受服務他人的樂趣，建立人際關係。

(2) 提供班上激勵獎，鼓勵盡責又熱心的小老師，提供進步獎勵學習進步的小徒弟。徒弟有進步，師徒都獎勵；徒弟沒進步也要適度鼓勵小老師「沒功勞也有苦勞」，更要指導小老師的「教學技巧」。這樣小老師才会有成就感，願意繼續為同學服務。

(3) 每天提供一段時間，提供學生彼此「作業輔導」、「課業諮詢」。初期可以利用早自習或自習課時間，並由導師明訂科目及範圍，學生習慣養成後可以開放學生自選。導師要多觀察小老師的教學指導技巧，必要時請任課老師給予協助。

二、運用讀書計畫提升學習效能

(一) 情境描述：班上學生成績總是無法提升怎麼辦？

下學期的家長日，阿智的媽媽委婉的向陳老師反映：「老師，我們班上同學的成績好像每科平均分數都輸隔壁班，老師是不是可以幫忙一下。我們班學生好像比較不喜歡讀書，以後基測怎麼辦？」

(二) 策略運用：

有的班級各科成績表現都在年段中數一數二，令人懷疑編



班時真的常態嗎？學生成績要好，班上讀書風氣不可少，導師可以自行設立或請家長發起設立班上勵學獎金。獎勵辦法可以在班會上討論，取得同學共識。經費來源則可在家長日班親會時與家長研議，也可以跟任課教師募款鼓勵學生。若是家長或任課老師贊助經費，收支需專款專用，財務透明，才能取得公信，否則會得不償失。以下提供幾點建議：

1. 建立愛讀書的班風

(1) 導師自己要先以身作則「愛閱讀」，增廣見聞，才能成為學生表率。

(2) 平時鼓勵學生閱讀課外讀物，例如早自習或自習課不排小考，安排學生共讀，分組口頭報告或寫心得報告。利用學校提供的共同書箱，不必另外花錢買書，只要配合學校推動的閱讀活動，就會很有成效。

(3) 假日或段考後開出學生必讀書單及選讀書單，每月分享，給予激勵。對於沒有閱讀習慣的學生，可以從要求讀「國語日報」開始。一開始可以讓學生自選主題做剪報整理，一樣可以上台報告。有了興趣，再規定主題，進行分組簡報競賽、分組搶答等活動增加樂趣。

2. 指導各科準備要領，必要時請任課老師協助

(1) 各科的準備要領不盡相同，七年級學生會感覺國中課業一下子多很多，文科很多需要背誦，理科除了要理解還要反覆練習才能熟能生巧。剛開始導師要指導如何準備小考，讓學生知道如何抓重點。建議七年級上學期考試題目不要出太難，讓學



生有讀就有好成績。七上先建立學生的信心，七下再慢慢增加難度，八上的理化是新科目，題目也不要出太難，基礎題目可多一些，讓學生有成就感，幫助他願意接受更難的挑戰。

(2) 有些學生國小數學基礎就不好，要在課後補救基礎概念，才可能跟得上班級同學的程度。有些數學公式、定理、理化公式、元素週期表，背下來前一定要先理解，才能活用。

(3) 文科不好的同學，大都不知如何讀，明明小考時考得還不錯，段考總是考不好。這是很典型的有讀沒有到，學生對於文本死背沒有融會貫通。建議可以教導學生用「心智圖」的方法，有系統的整理文本，準備時可能多花一點時間，但是比較不容易忘記。

(4) 對於英文的學習，城鄉差距可能很大，班級中也會呈現雙峰現象，導師應該有不同的指導策略。對於程度好的學生給予深度閱讀指導，或鼓勵他參加校內外英語文競賽活動，如參加英語檢定等。學校有接待外賓機會時，可以向學校推薦，增加學生語文應用的機會。利用學校辦理英語歌唱比賽的機會，也可以提升全班外語能力，或利用晨間時間全班練習英語聽力，也是不錯的選擇。

3. 運用團體動力，段考前全班統一進入備戰狀態

(1) 段考前排定週複習進度，搭配小考複習進度，密集做考前總複習。早自習若都安排小考看似全班安靜秩序良好，但是會寫的同學可能練習很多遍了，不會的答案猜一猜也一下就寫完沒事了。建議導師寧可安排一、二次讓同學先相互討論，再小



考，現學現賣，增加印象。這種方式對需要背誦的科目很有效。

(2) 自習課要訓練學生自己溫書，導師可以課堂巡視，看看同學如何準備功課，需要協助時可以隨時指導。如果七年級就開始訓練，孩子會找到學習的重心，安靜溫書也是需要練習才能靜得下來。七年級可以靜坐溫書一節課，八年級就可以靜坐溫書兩節課，九年級全力衝刺基測就比較可以靜心準備。

4. 實施異質性分組，設定獎勵目標

童軍教育中常運用分組競賽，小隊分工合作。其實導師也可以在班級中實施異質分組，訓練學生在課業學習上既合作又競爭。

5. 分組競賽提升戰鬥力

實施班級成績競賽分組，如每組有 ABC 三類同學，三類學生的標準分數均不同。A 類達標準分就可為全隊獲得 5 分，B 類達標準分就可為全組獲得 3 分，C 類達標準分就可為全隊獲得 2 分。每週以各科小考成績計算，算出每週週冠軍，每月月冠軍，段考總冠軍，各給予不同的獎勵。又如全班分成五組，將打掃工作以四組人數平均分配，獎勵週冠軍全組免打掃工作一週或免當值日生一週，不一定要花錢獎勵同學。對於老是墊底的「爐主」，可以罰連續兩週當「爐主」就要為班上大掃除一次，賞罰分明，又有些趣味，學生邊玩邊讀書。

6. 善用讀書計劃提升段考成績

七年級學生經過第一次段考後，就可以訓練為自己編讀書計畫。先設定每科期望分數，再列出自己可以自由運用的時間，



扣除吃飯、洗澡、做家事等雜事，剩下的時間就是可以拿來讀書的時間。寫功課與準備考試不一樣，寫功課是基本功，考試成績要理想，需要多花時間練習或熟記重點，這點與國小階段差異很大。

三、親師合作啟發學生優勢智慧

(一) 情境描述：家長望子成龍望女成鳳，偏偏孩子是個扶不起来的阿斗，怎麼辦？

小萱的爸爸最近每週都到學校，不是找導師就是找任課老師。聽教務主任說：小萱爸爸也找過他好多次。導師感覺小萱的成績確實令人擔憂，七年級表現比較好，但是家長很不滿意。八年級下學期成績就一路往下滑，眼看基測就要來了，孩子反而越來越不想讀書，到底哪裡出了問題？

(二) 策略運用：

家長望子成龍望女成鳳無可厚非，但是導師有責任也有義務讓家長清楚了解自家小孩的資質如何，協助家長對孩子抱持適當的期望，對孩子的輔導才會事半功倍，也不會因為要求孩子的課業而傷了親子和諧。以下提供幾點建議：

1. 參考多元智慧理論，啟發學生的優勢智慧

導師平常要多與任課老師了解學生上課的表現，利用家長日秀出學生的各項才華，或利用家訪、電訪多肯定學生在品德、體育競賽、藝能表演、人際互動等各方面的綜合表現，協助家長發現孩子的潛能及優勢智慧。



2. 搭配學校辦理的活動，激發學生的潛能，並鼓勵他發揚光大

有些家長會抱怨學校各項活動多，怕孩子沒時間念書，功課無法進步。建議導師於家長日可以將學期重要活動稍加說明並闡述活動意義，可徵求有特殊才藝學生加入演出，並邀請熱心家長共同參與。導師也要收集各項多元入學資訊，輔導不同特質學生之進路選擇。可以運用輔導處實施之智力測驗、多因素性向測驗、興趣測驗等，從測驗結果觀察學生的性向興趣，協助學生了解自我，鼓勵學生多參與活動，試探自己的性向。激勵學生發現自己的潛能有助於自信心的提升，參與活動可以增強學習動力，對於學生進路發展有很大的幫助。

3. 親師攜手因材施教，培養學生正確的學習態度

孩子到國中階段大都對自己的學習成就有自我的評價，如果父母不了解自己的孩子，一味要求孩子追求高分數，孩子可能陽奉陰違或叛逆放棄所有學習。很多父母擔心孩子不讀書，卻又沒有方法教孩子愛讀書。很可能他們自己都跟孩子說他自己也很恨讀書。家長向導師求救時，導師可以先問他：「你自己喜歡讀書嗎？」如果家長抱怨孩子愛看電視，導師可以反問他「可以關掉電視，與孩子一起閱讀嗎？看報或訂閱好的雜誌都很好。」「也可以安排晚上或假日一起到社區圖書館看書。」導師要培養學生正確的學習習慣一定要教導家長一起來，從喜歡閱讀開始，再鼓勵學生做家事，策畫學校或家族小活動，鼓勵學生參加童軍活動提升生活技能。學生參加校內外競賽時，導師可以提醒家長從旁給予指導或加油打氣。



4. 關懷特殊生，強化特教知能，幫助特殊生學習

(1) 篩選學習障礙學生，接受特殊教育輔導

導師新接班級時，要特別觀察班級學生的學習概況，若班上學生看似聰明，反應也不差，對於學習很努力，或很想用功，但卻心有餘而力不足。對於這類學生，可請特教組提供更詳細的觀察評估表，根據評估表初步篩選後向特教組提出「學障初篩」，透過特教組協助判斷學生是否屬於學習障礙生，可提供特教服務幫助學生學習。

(2) 適性調整教室環境，提升過動學生專注力

班上若有注意力不足過動症（簡稱 ADHD）學生，可將教室環境安排作適度調整，有助其養成規律作息。如：放大的課表置於黑板兩側，提醒過動生對於即將要做的活動有心理準備。該生座位宜安排於教室中央，離老師及黑板較近的地方，使他能專注教師的教學活動，教師也較能適時提醒或及時處理該生突發狀況。教室不宜擺設玻璃瓶等易碎物品。過動生易受外物吸引而分心或情緒波動，應避免坐靠窗、靠門座位。過動生常被誤認為不聽管教，可能在家中或學校受到嚴厲的處罰，容易與大人間關係緊張或對立，長期下來可能造成自我形象差而衍生更多情緒、行為問題。對於過動生不能只有包容或嚴格規範，需要導師耐心摸索尋找可行之道，重要的是同理家長困境共同找出輔導策略，才能幫助過動生度過青春期。

(3) 關懷情緒障礙學生，提供學習及人際行為輔導

行為異常是情緒障礙生的重要特徵，包括不適當的情感或



行為表現，無法和別人維持適當的人際關係（如過動兒），或常有不快樂或憂鬱情形。因此，情障生在學校經常被排斥或忽視，不容易和老師、同學建立起適當關係。學習輔導方面，宜依據學生個別能力差異指派作業，一次不要給予太多作業量。對於課程落後部分另外給予加強。一次下達一個指令與要求，並同時給予口頭加強提示，要求要明確，老師與家長的態度要堅決。人際及行為輔導方面，宜教導其正確情緒抒發方式，以及與他人親近的方法，並幫助他們提高挫折容忍力。掌握傾聽、同理與接納的輔導原則，視情況轉介輔導處，以獲得更多有利的專業支援。

四、e 點靈：

國語日報特教專欄

<http://www.mdnkids.com/specialeducation/>



第九章

彩繪亮麗人生

——生涯輔導

教育部修定「國中與高中職學生生涯輔導實施方案」，明訂生涯輔導之內涵包括五大項：瞭解生涯發展的意義、探索與認識自我、認識教育與職業環境、培養生涯規劃與決策能力、進行生涯準備與生涯發展。「生涯發展教育」是「國民中學九年一貫課程綱要」重要的部份，其中導師更是扮演重要角色，協助學生進行自我覺察與探索、為生涯規劃預作準備。因此，本單元從「妥善規畫生涯輔導課程」、「協助技藝傾向明顯的學生參加技藝課程」及「關注升學進路，提供家長及學生多元進路諮詢」三個方面，為導師在進行學生的生涯輔導上提供建議。

一、妥善規畫生涯輔導課程

（一）情境描述：如何協助學生為生涯規劃預作準備？

學生剛升上九年級的時候，有一天陳老師接到阿豪媽媽的來電，電話中媽媽叨唸著阿豪最近和爸爸的關係緊張，因為爸爸要他將來唸高中、考大學，但阿豪很排斥這樣的安排。當時陳老師找阿豪來晤談，除了勸他聽聽爸爸的想法，也發現他其實不知道自己將來想讀什麼，對自己的未來只有感到茫然與無助。



後來在他爸爸的堅持下，阿豪登記分發到一所私立高中的普通科，聽說他變得很不快樂，和以前開朗活潑的阿豪判若兩人，陳老師不禁懷疑當初勸他要聽從爸爸的決定，這樣到底對不對？到底該如何協助學生在國中階段認識自己、規劃生涯，才不會在未來人生的十字路口彷徨無助？

（二）策略運用：

十歲出頭的國中生，對未知的未來感到彷徨，是在所難免的。身為導師的我們，應循著各年級的生涯發展重點，並善用輔導處的生涯發展教育活動及相關資源，來助學生一臂之力。以下提供幾點建議：

1. 瞭解學校生涯發展計畫內涵

導師應先閱讀所處學校每學年度由「生涯發展教育工作執行委員會」所規劃的「生涯發展計畫」內容，以瞭解學校在生涯發展上的方向與作法，進而配合計畫進行學生生涯輔導。

2. 依據各年級生涯發展重點進行生涯輔導

（1）七年級／「自我覺察與探索」、「生涯覺察與試探：職業初探」

七年級的生涯發展重點為「自我覺察與探索」及「生涯覺察與試探：職業初探」，因此，導師可聯繫、安排班上的家長，入班進行職業的介紹，輔導處也會規畫「職業萬花筒」之類的活動，邀請各行各業人士，讓學生瞭解職業百態。

（2）八年級／「生涯覺察與試探：認識生涯類群」

八年級的生涯發展重點為「生涯覺察與試探：認識生涯類



群」，透過輔導課對「職群」的講解、「多因素性向測驗」的施測與解說，加上導師隨班參加學校辦理的「職群宣導講座」、「職群探索」及「社區高職參訪」等活動，可以協助學生進一步瞭解職群以及自己的學習興趣。

(3) 九年級／「生涯探索與進路選擇」

九年級的生涯發展重點為「生涯探索與進路選擇」，導師可根據學生累積了三年紀錄的「生涯檔案」，並參酌「學生個人」、「學生家長」以及「輔導老師」的意見，協助即將面臨人生第一個十字路口的九年級學生做出最適合自己的選擇。導師平常應隨班參加輔導處針對九年級學生而規劃的生涯發展活動，如：升學博覽會、生涯講座、多元進路宣導講座……等，更深入瞭解學生所面臨的生涯諸多面向。

3. 將生涯發展教育融入各領域

生涯發展教育並非單單是輔導處或輔導老師的事，而是應融入各領域進行教學。導師尤其可利用自己任教的科目，或彈性、空白課程，甚至教室的環境教育，引導學生作生涯規劃。例如：任教語文領域國文科的老師在教到〈王冕的少年時代〉一文時，可以藉王冕的人生轉折來引導學生思考自己有什麼目標？是否和王冕一樣遭遇某種危機？又是如何像王冕一樣化危機為轉機？任教社會領域地理科的老師，可以在講授「臺灣產業活動」時，引導學生探討各種職業的工作價值觀。另外，在教室布告欄可規劃一處「夢想園地」，在空白課程時也可以引導學生練習撰寫「履歷表」，預約自己的人生履歷。



4. 運用生涯輔導的相關資源

導師可以利用與生涯教育相關的影片及書籍，在觀賞閱讀後的討論過程，引導學生對個人的生涯規劃進行反省與澄清。

坊間與生涯教育有關的影片很多，例如：《當幸福來敲門》、《翻滾吧，男孩！》、《怒海潛將》、《水男孩》、《十月的天空》、《小孩不笨》、《哆基卜的天空》……等。與生涯教育有關的書籍也有很多，例如：《彩繪亮麗人生》、《17歲生涯探索地圖》、《工作大未來》……等。

二、協助技藝傾向明顯的學生參加技藝課程

（一）情境描述：學生對讀書沒興趣、但技藝傾向明顯，該如何幫他呢？

「老師，我們今天綜合課做鳳梨酥，這是我做的，請老師吃吃看。」

阿飛捧著剛出爐、還熱騰騰的鳳梨酥給陳老師。「嗯～」一入口，整個香味在口腔蔓延開來。「真好吃！簡直比吳寶春師傅做的還好吃！」阿飛聽到老師的讚美，露出滿足的表情、蹦蹦跳跳地離開。

阿飛雖然上數學課時總是恍神、上英文課時也是一付鴨子聽雷的模樣，但只要一提到烹飪，他比誰都有精神、比誰都能談得頭頭是道，也比誰都做得一手好菜；像他這樣不愛讀書，但技藝傾向明顯的孩子，身為班導，可以怎麼幫他呢？



(二) 策略運用：

有的學生在學業上低興趣、低成就，但或許在技職路上可以闖出一片天，與其強迫他讀書，不如讓他去試探、發掘出潛力、找出自己的亮點。導師該如何看出學生在技藝方面有其興趣及潛力，並加以協助及引導，以下提供幾點建議：

1. 善用「生涯檔案」以協助學生自我覺察及探索

各校依據「教育部生涯檔案參考格式」而自行編修適合各校學生的「生涯檔案」，導師應協助學生從七年級入學開始即確實建置個人的「生涯檔案」，使它成為每位學生重要的成長紀錄簿；在「生涯檔案」豐富的內容中，有幾個部份能有效協助導師篩選出對技職有興趣、有潛力的學生：

(1) 「行動計畫」紀錄

「生涯檔案」中的「行動計畫」部份，記錄學生參加生涯發展活動（如：職業萬花筒、職群試探、職校參訪……等）後寫下的心得與想法，導師可以從中看出學生是否顯露對技藝的學習興趣。

(2) 「心理測驗」結果

「生涯檔案」中的「心理測驗」部份，記錄學生在學校受測的「心理測驗」結果（如：能力測驗、多因素性向測驗、興趣測驗、賴氏人格測驗、中學多元性向測驗……等），導師可分析測驗結果，以協助學生瞭解自己的能力與潛力，篩選出真正具有技藝傾向的學生。例如在多因素性向測驗中若「機械推理」及「空間概念」分數高者，較適合學習「機械職群」；「空



間關係」及「抽象推理」分數高者，則較適合學習「設計職群」。

(3) 「學習成果」及「特殊表現」紀錄

「生涯檔案」中的「學習成果」及「特殊表現」部份，記錄學生各領域的學業表現、社團或幹部經歷、競賽成果……等，導師可分析學生在各領域的學習成績、作品、學習單及老師評語。例如某生的國英數理分數偏低，但在藝文領域獲得較高的分數，或是得到藝文領域老師給他較正面的評語，甚至學生有藝文領域相關的比賽成績紀錄，則該生較適合學習「設計職群」。若是綜合領域的相關表現較佳，則該生可能較適合學習「餐旅、家政、食品職群」。

2. 推薦合適的學生選讀技藝學程

導師根據學生「生涯檔案」的資料，並與家長及學生溝通後，可於八年級下學期四月間提報推薦名單，交由學校成員組成的「技藝教育學生遴薦與輔導委員會」，遴選「技藝傾向強、又有學習意願」的學生參加技藝學程，於九年級部份時間進行技藝概論及實務操作學習。

順利於九年級進入技藝學程的學生，導師可觀察他在技藝學程的學習狀況，推薦學生參加縣市或高職舉辦的各項「技藝競賽」；或推薦表現優異的學生，作為學校「技優生」代表，經各縣市評選後，有機會獲得全國技優生表揚，成為技藝學程的模範生。輔導處也會規劃「技藝教育成果展」，讓參加技藝學程的學生展現所學，不論是靜態的成品展示，抑或是動態展演，例如：按摩、美甲、餐飲……等，導師的出席就是對這些學生最大的肯定。



基測後，導師可輔導參加技藝學程的學生，利用「申請入學」中「技藝技能優良學生甄審保送就讀高職及高中附設職業類科」的管道申請學校，導師也可鼓勵弱勢學生申請「高中職實用技能學程」，讓選讀國中技藝學程的學生能順利銜接高中職的技藝學習。

3. 運用「高關懷課程」以協助特殊學生導向技藝學習

如果學生具有技藝傾向，但因操行表現或其他因素，以致無法通過技藝學程遴選會的遴選，而無法於九年級時選讀技藝學程，則導師也可評估、推薦該生參加輔導處規劃的「高關懷課程」，一樣可以修習技藝方面相關的實作課程，達到試探的目的。

三、關注升學進路，提供家長及學生多元進路諮詢

（一）情境描述：升學進路百百款，該如何讓學生和家長瞭解？

「吼！之前就講好幾遍，今天還不會寫報名表！」隔壁班的陳老師怒氣沖沖地走進導師辦公室，原來今天是申請入學的收件日，之前學校輔導處宣導過多元進路，教務處也告訴學生申請入學要注意的事項了，結果學生交來的報名表還是錯誤百出，她還接到家長的電話，詢問什麼是申請入學，還責怪導師為什麼沒要他的孩子買簡章，但明明之前導師都告訴過學生了，難怪陳老師氣成這樣。

面對百百款的升學進路，導師有哪些方法可以讓學生和家長都清楚地瞭解呢？



（二）策略運用：

「擴大免試入學方案」、「北北基聯測」……面對日新月異的升學進路管道，如果導師自己都一頭霧水，那如何輔導學生作出最適當的抉擇呢？所以導師自己必須要清楚瞭解每年最新的升學進路，隨時 update；當然，導師絕不是單打獨鬥的，有以下的策略與資源可運用：

1. 參加「升學進路導師說明會」

九年級導師務必參加教務處及輔導處辦理的「升學進路導師說明會」，若聽完說明會仍有不清楚的地方，則一定要向相關處室及輔導老師詢問，才能成為指引學生的明燈。導師也可下載說明會上的公播版簡報，在家長日時向班上家長解說，或是班會時向學生解說，即時解答家長與學生的疑問。

2. 鼓勵家長參加「升學進路家長說明會」

各校多會在「家長日」或「親職講座」時辦理「升學進路家長說明會」，各縣市教育局及家長會也會辦理相關的家長說明會，這時導師應鼓勵家長帶著孩子一起去參加，借力使力，只要家長多一分對升學進路的瞭解，導師就少一分阻力、增一分助力。

3. 建立與家長的聯絡網絡

導師可利用每學期初的家長日，以及班級聯絡簿、班級刊物等媒介，向家長宣導升學進路，藉著日積月累的互動與溝通，增進親師生的共識。



4. 運用進路宣導的相關資源：

- (1) 隨班參加教務處與輔導處辦理的各項升學進路宣導說明會。
- (2) 參酌各升學管道的「簡章彙編」，例如：高中高職聯合申請入學簡章彙編、高中職擴大免試入學簡章彙編、五專聯合免試入學簡章……等。
- (3) 參閱輔導處定期出版的全校性「輔導刊物」中有關進路宣導的部份。
- (4) 轉發教育部多元進路「宣導手冊及墊板」等文宣品給學生及家長，例如：國中畢業生多元進路宣導手冊、五專多元入學進路指南、推動高中職免試入學宣導手冊、綜合高中宣導墊板、多元入學宣導墊板。

四、e 點靈：

教育部生涯輔導全球資訊網

<https://career.moe.gov.tw/>

教育部技職司資訊傳播網

<http://www.tve.edu.tw/>

國中畢業生多元進路宣導網站

<http://me.moe.edu.tw/junior/search/>

國中基本學力測驗委員會

<http://www.bctest.ntnu.edu.tw/>



各校首頁的「生涯教育專區」（含各校「生涯發展計畫」及「各升學進路相關訊息」）

臺灣心理諮商資訊網／團體輔導工作資訊網／生涯規劃

<http://www.heart.net.tw/>

技藝教育資訊網

<http://140.122.71.231/Ptae/web2006/>

技職博覽會 ONLINE

<http://techexpo.moe.edu.tw/>

生涯發展教育方案設計資源網

<http://www.heart.net.tw/careerweb/21.htm>



第十章

生活充滿驚嘆號

——活動指導

在國中生活中，學生活動扮演師生間重要的關係橋樑，以學生為中心，提供學生多元展能舞臺，藉由體驗學習的歷程，增加學生認知能力、提昇悅納自己與尊重別人能力、充實生活的本位能力，以達成「全人發展」之目標。因此導師應了解學生的性向、興趣，指導學生參加各項活動，凝聚班級向心力、團體認同感，共同編織屬於班級的美好記憶，並協助學生自我成長。因此本單元將學生活動分成「經常、例行性的活動」、「團體活動」、「校外教學活動」三個層面，提供導師在活動指導上的建議。

一、經常、例行性活動之指導——週會及班會

(一) 情境描述：

週會時間學校舉辦演講活動，陳老師看到班上的小珍與小英一直在竊竊私語，才剛提醒他們過後，又看到小明與小華在玩鬧，班上有些同學也不專心聽講，整個活動中就屬陳老師的班級秩序最亂，讓陳老師十分頭痛，不知如何是好？

班會時間，班長擔任主席，小華說：「今天來討論慶生活動。」小強則說：「我才不同意，我想討論烤肉活動。」班上同學東一句、西一句，秩序混亂，陳老師眼看班上同學已經失控，不知如何是好？



（二）策略運用：

1. 週會指導

學校透過有系統的規劃，於週會時間安排交通安全、人權法治、生命教育、性別平等教育、品德教育、菸害防治等宣導活動，以提升學生學習內涵。若週會時間導師無法做有效的指導與規範，除了辜負學校安排活動的美意，也使同學無法有效學習。因此以下提供幾點建議：

- （1）**提倡重榮譽、守秩序**：提倡團體榮譽感，過程中務必遵守秩序。
- （2）**導師以身作則**：導師全程與學生共同參與，做為學生楷模典範，以增進師生情誼。
- （3）**請學生做重點摘要**：請學生帶筆記本，摘錄當次活動重點，導師會後批閱，以達事半功倍之效。

2. 班會指導

班會活動主要包括選舉班級幹部、宣導學校政策、討論或辦理班級活動等。班會是培養學生的民主觀念和態度的最佳時機，透過導師的指導，以提升學生民主素養。以下提供幾點建議：

- （1）**倡導班會功能**：讓學生了解班會的真正意義，是學習民主、推展民主法治教育的最好機會。班會應按時召開，勿任意移作他用。
- （2）**教導會議程序**：學期開始，發放班會資料並詳細說明，讓學



生對會議程序及內容有所了解。並提醒學生在議事過程中，禮貌與態度的重要性，培養同學參與會議時應有的適當行為。

(3) **設計主題活動**：配合學校行事曆及中心德目，設計主題活動，訂定活動時間並安排相關人員。

(4) **規畫班會內容**：除進行既定形式之外，可視需要安排其他活動，如課業輔導、時事報告、生活檢討、辯論會、讀書會、音樂欣賞、慶生活動等。

(5) **全體共同參與**：班會活動應讓每一位學生都有機會參與，並讓學生輪流擔任主席、司儀、記錄等工作，鼓勵人人參與，並提供學生多元展能的舞臺。

二、團體活動之指導

(一) **情境描述**：又是大隊接力比賽、又是校歌比賽，不知如何是好？校內要舉辦作文比賽及個人跳繩比賽，不知推薦哪位同學才好？

才剛開學不久，又是大隊接力比賽、又是校歌比賽，活動一個一個來，令陳老師快喘不過氣。還有班上同學為了誰要參加大隊接力，而爭吵不休，亂成一團，深感心力交瘁。看到隔壁班的導師，指導學生活動總是那麼井然有序，更加深陳老師的壓力，因此總是心事重重，不知如何是好？

最近學校要舉辦作文比賽、演講比賽及個人跳繩比賽，小華覺得自己的口才好，演講比賽非他莫屬，但小明也想試試看。



對於個人比賽項目，總有好幾位同學想參加，陳老師也覺得他們都不錯，都很有能力，不知推薦哪位同學才好？

（二）策略運用：

1. 團體競賽類指導

團體競賽包括校歌比賽、拔河比賽、校慶活動、各種球類比賽、教室布置比賽……等。團體活動不僅是爭取榮譽，更是群性的陶冶。因此在指導團體活動時，務必向學生宣導要不分彼此、全班共同參與，力求最好表現。藉此類活動培養學生對班級的向心力，最為有效。因此以下提供幾點建議：

（1）教導學生正確的參賽觀念與態度

教導學生凡事都要認真、負責、盡心盡力去做，絕不可採敷衍應付之態度。既然是有意義的活動，不論勝敗都可從活動中學習到有價值的經驗。活動的過程比結果更重要，班上同學一起練習校歌、大隊接力等，雖然辛苦，但那種同甘共苦的滋味，使友誼更穩固，經驗、能力、心靈的成長，都是令人喜悅的。教導學生做事要有始有終，所謂「勝不驕，敗不餒」，只有真正努力的參與，才能得到滿滿的收穫。

（2）依學生專長分組，並進行工作分配

學期初將各種團體競賽彙整，將學生分為 4~5 組，各組依學生專長安排適合的活動項目。全班共同參與，每個人都要分配工作，如教室布置、園遊會、各項競賽……等，讓人人都是重要角色。



(3) 培養班級領導幹部來帶領活動

指導學生推選有才能的領導幹部來帶領活動，不要放任學生隨便推舉不適任的人擔當重任，一旦決定人選之後，導師必須給予強力支持。讓這些同學負責工作分配及工作進度之掌握，任何活動只要有這些優秀領導幹部的協助，將是導師最好的得力助手，可使活動的進行更圓滿、順利。

(4) 適時給予鼓勵、督促，帶領學生解決問題

關心活動進行狀況，隨時給予必要的支持，並提供建議與解決之道。例如校歌比賽，放學後的練習，導師必須對全班學生做統一規定，在大多數學生可以接受的情況下，約束少數偷懶或投機的學生，以利訓練順利進行。而籌劃活動開始，導師應立即給予學生讚美與鼓勵，以提高全班士氣；活動結束後，不論勝敗如何，對學生的努力付出，都給予高度肯定。

(5) 重視學生自我反思與事後檢討

活動結束後，請學生寫下心得感想或提出建議。並利用班會或自習課召開檢討會，評估成效並做為爾後改進之參考。

2. 個人競賽類指導——如書法、作文、演講、球類單打……等項目

(1) 發掘學生的專長，讓人人有舞臺

校內個人競賽類的比賽，各班有一定的分配名額，也算是代表班級參賽，但大都無需全體共同參與。導師多半推薦才能最佳者參賽，但最好每學期能更換人選，讓其他優秀的學生也



有參賽機會。尤其是已經獲獎的學生，應將機會讓給其他同學。此外，一旦同學被選出來參加比賽，老師應鼓勵學生積極準備，力求最佳表現，為自己與班級爭光。

(2) 讓未參加比賽學生成為最佳啦啦隊

校內個人競賽類的比賽，由於名額有限，有些同學無法參加，但也不可讓未參加的同學有事不關己的心態。導師應鼓勵這些同學為參賽同學加油，藉此增進班上的團結力、向心力。

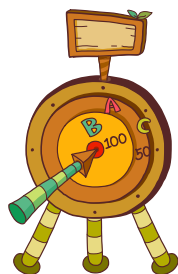
三、校外教學之指導——如校外教學、隔宿露營、冒險體驗教育、畢業旅行等

(一) 情境描述：

本學期將舉辦畢業旅行，有些同學說以前已經去過不想參加，有些同學因經濟因素無法成行。小明與小華平時就調皮搗蛋，是班上的頭痛人物，陳老師也擔心他們參加這次活動會不會製造問題，不知如何是好？

(二) 策略運用：

校外教學活動可以增廣學生見聞，驗證課本知識，學習團體生活規範，增進師生情誼。但是帶學生出遊，導師不免擔心而忐忑不安，因此以下提供幾點建議：



1. 建立和諧、互信的親師生關係

導師平時與學生、家長，建立良好互信情誼，了解學生個別家庭經濟狀況，鼓勵學生養成平時儲蓄習慣，並引導學生建立正確的參與活動的觀念與態度。全班一起參加校外教學，不僅可以擴展學生的生活知識領域、增廣見聞，更可以與全班同學共同編織美好回憶。

2. 讓校外教學活動成為學生最難忘的回憶

所謂「讀萬卷書，行萬里路」，校外教學活動不僅是正式課程的延伸，亦是體驗學習的教學方式。校外教學具有相當重要的意義與價值，因此配合課程設計校外教學活動，需靠老師事前的用心規劃。考量學生學習能力及身心狀況，避免安排過多或過於緊湊之行程，讓活動豐富、有意義，進而提高學生的學習興趣。

3. 實施編組，並隨時點名以掌握學生人數

先將學生編組，繕造名冊，編組需考量學生的差異性，如特殊生或有疾病的學生，務必安排小組成員給予特別的關懷與照顧。以小組為單位集體行動，隨時清點人數，以掌握情況。出發前應預先告知活動行程、集合地點及時間，每次集合務必點名，避免學生單獨行動，並須隨時注意學生安全及健康狀況。

4. 依學生特質做適當的車位與住宿安排

以小組為單位安排車位，儘量將平時常規不佳之學生安排在導師位置附近，避免干擾其他同學。依房型安排學生住宿，



儘量將同組學生安排在一起，若需拆散請考量學生的差異性，做最適當的安排。晚上進行晚點名，叮嚀學生準時就寢。

5. 行前說明與安全宣導

於行前說明告知學生應遵守之相關規定及注意事項，重整潔、有禮貌、守秩序，以維護校譽。應注意並指導學生車內及活動之安全，更需詳加瞭解整個活動內容及緊急應變措施，車輛出發前更瞭解車輛安全門之所在位置及其使用方法。隨車導師須做「出發前檢查」，與學生共同進行「逃生演練」，填寫「出發前檢查及逃生演練紀錄表」一份，轉學校存查。

6. 應變處理與檢討改進

校外教學時，如遇意外事故，應立即回報學務人員並聯絡家長，隨隊導師應協助相關應變事宜。活動結束後，導師應以適當方式進行學生學習評量，以了解教學成效。學校行政單位與導師應召開檢討會，做為爾後改進之參考。



四、推薦參考資料：

(一) 教育部 92 年 11 月 18 日台軍字第 0920167875 號函，93 年 5 月 24 日台軍字第 0930065836 號函修訂「各級學校辦理校外教學活動租（使）用交通工具應注意事項」

(二) 教育部 94.3.14 台國（一）字第 0940032674 號函各級學校辦理校外教學活動租（使）用交通工具應注意事項、「各校辦理校外教學活動確保人安全，訂定相關標準作業流程及注意事項」



第十一章

學生問題處理

現今社會風氣開放，家庭組成型態多元，學生問題也越來越複雜。要如何處理這些令人應接不暇的學生問題，對導師而言的確是一大考驗！本單元以「學生人際互動問題」、「學生抽菸問題」、「學生霸凌事件」、「學生疑似藥物濫用」以及「學生作弊問題」為導師提供一些建議。如教師需更多個案處理策略，可參考本叢書《攜手迎向陽光—國中輔導案例彙編》。

一、學生人際互動問題處理：

（一）情境描述：學生有人際互動問題，怎麼辦？

小玉平時上課文靜不愛發表，課程分組時同學邀小玉同一組，她也不太與同學們互動，下了課總是安靜地趴在桌上，不與同學往來，陳老師觀察到這樣的情況，不免有些擔心。

（二）策略運用：

家庭背景或學習歷程通常會影響學生的行為表現，導師可以多方瞭解學生成長及求學背景，再予以適當的協助。以下提供幾點建議：

1. 了解學生人際關係發生問題的原因

適時協助學生發現問題的徵結並共同討論處理或改變的方式。



2. 安排友善小天使適時予以關心

在班上安排人際互動技巧較好的同學，平時多主動關心、互動，做為友善小天使。

3. 引導體會交友的益處

教師協助學生瞭解朋友的意義，讓他體會到交友的益處，加強其交友動機。

4. 推薦參加學校相關團體課程

推薦學生參加學校人際溝通團體課程，讓學生學習如何面對自己的人際關係。

5. 親師合作

適時與家長溝通互動，提醒家長共同協助改善學生的人際問題。

二、學生抽菸問題處理：

（一）情境描述：學生染上菸癮，怎麼辦？

阿正最近身上常有菸味，班上同學向陳老師告狀，陳老師找阿正來談時，發現阿正的身上及說話時菸味果然很重……。

（二）策略運用：

導師需要釐清學生抽菸行為可能發生的原因，如：朋友的陪伴或唆使、用抽菸來取得同儕認同、表現自己已經長大、父母抽菸習慣的不當示範、反抗權威……等。為了避免學生抽菸可能帶來後續的群聚效應，教師要予以關注並及時妥善處理。

以下提供幾點建議：



1. 「菸害防治法」教育宣導課程

提供學務處抽菸學生的名單，參與「菸害防治法」教育宣導課程。

2. 與學生一同討論正向的替代做法

和學生一同討論他自己有興趣或較專長的事情，鼓勵他去從事參與，如此可增加其自信心，受到同儕重視，亦可轉移其注意力，並獲得好名聲，不失為雙贏的方式！

3. 親師共同關心並商討學生戒菸方案

通知學生家長，孩子在校發生的抽菸行為，一同關心正視孩子的問題，並商討個別可行的戒菸方案。

4. 訂定戒菸契約

與個別學生訂定戒菸契約，設定戒菸目標，採漸進式進行，只要稍有進步即給予讚美或鼓勵，確實要求戒菸並參與戒菸教育。

5. 楷模認同方案

以楷模認同方式，協助抽菸學生戒除不良習性。

6. 加強校園巡邏

請學務處協助加強校園內巡邏及違禁品的檢查。



三、學生霸凌事件處理：

(一) 情境描述：班上發生霸凌事件，怎麼辦？

陳老師班上的強強近來總喜歡當老大，常指使瘦小又溫和的文文幫他寫作業、盛午餐飯菜、做打掃工作等。若文文不順



從他的意思，強強便以髒話或言語恐嚇，甚至還拳腳相向。文文擔心被報復而不敢說，班上有同學看不下去向陳老師投訴。

(二) 策略運用：

教師要正視霸凌問題，讓被霸凌的同學有支持系統而不致於擔心，若導師或學務處不處理，班級容易產生模仿效果，風氣將日益敗壞，導師需要確實處理以防微杜漸。以下提供幾點建議：

1. 了解狀況，親師相關人員共同會談處理

了解事件始末，通知學輔行政人員，並通知雙方家長到校處理，使事件得以親師共同完善處置。

2. 被霸凌者及施暴者都需輔導

(1) 被霸凌者輔導：應先同理被霸凌學生及其家長的情緒，被霸凌學生身心受傷害，應予以個別照顧和輔導，並給予心理支持和重建，建立完整的學生輔導記錄，供作輔導轉介參考。

(2) 霸凌者輔導：與輔導老師合作加強對施暴學生的個別輔導，進行施暴學生的個案研討會，提供教師有效的輔導策略，建立完整的學生輔導記錄，供作輔導轉介參考。

3. 對霸凌者實施法治教育

明確告知施暴同學偏差行為可能構成的法律責任，協助矯正其不良的認知態度和行為。

4. 調查是否還有其他被霸凌事件

了解是否還有其他學生受害而未向導師報告，可調查了解班上學生是否也有相同情形。



5. 與個案親師共同討論因應對策並合作輔導學生

與家長一同討論如何減低學生暴力行為，並解釋問題持續的可能後果，親師共同關心注意孩子後續的行為表現、情緒處理與交友情形。

6. 與霸凌學生家長個別會談正視問題嚴重性

可向施暴學生家長解釋問題延續的可能後果，促使家長早日採取行動，督導其子女端正其行為。

7. 責任通報

情況嚴重者需即時通報學務處，導師有通報責任。

8. 與班級同學共同討論反霸凌對策

導師利用班會課加強學生自我保護的方法及相關安全之求助申訴管道，讓同學知道發生事情務必要說出來，師長一定會協助處理。

四、校園霸凌相關人員法律責任

（99年12月21日教育部提供）

兒少福利法第30條：任何人對於兒童及少年不得有身心虐待之行為。

（一）學生法律責任：

1. 刑罰：

（1）傷害：3年以下有期徒刑、拘役或1000元以下罰金（致死或致重傷則刑責更重）。



- (2) 強制：3 年以下有期徒刑、拘役或 300 元以下罰金。
- (3) 恐嚇：2 年以下有期徒刑、拘役或 300 元以下罰金（索取財物則刑責更重）。
- (4) 侮辱：拘役或 300 元以下罰金（強暴手段則刑責更重）。
- (5) 誹謗：1 年以下有期徒刑、拘役或 500 元以下罰金（散布文字圖畫則刑責更重）。

※ 惟依少事法：7~12 歲之人可能以「保護管束處分」代替 12 ~ 18 歲之人視案件性質依規定課予刑責或相關處分。

2. 行政罰：新臺幣 6~30 萬元罰鍰，並公告其姓名。

3. 民事賠償：

- (1) 一般侵權之損害賠償。
- (2) 侵害人格權之損害賠償。

(二) 法定代理人：負民事侵權行為之連帶賠償責任。

(三) 教育人員：

- 1. 通報義務：知悉者應於 24 小時內通報。
- 2. 未通報罰則：新臺幣 6 千~ 3 萬元罰鍰，成績考核辦法：違反法令情節重大，得記大過。



第十二章

打開雷達掃描

— 偶發事件處理

校園雖然看似安全，其實潛藏危機，導師必須隨時提高警覺，注意學生的動態，防範未然，提供安全的校園環境。校園危機處理是個大議題，事件種類繁多，宥於篇幅有限，本單元僅以「提高警覺防範未然」、「學生衝突事件的處理」及「師生衝突事件處理」三部分，提供導師一些參考建議。

一、提高警覺防範未然—預防勝於治療

（一）情境描述：學生情緒不穩定，好像一顆不定時炸彈，怎麼辦？

最近陳老師班上的小賴情緒很不穩定，不是跟同學有口角就是肢體衝突。情緒激動時還爬到走廊欄杆上，說要跳下去。還好是體育老師下課經過及時處理，勸他到輔導處。

（二）策略運用：

1. 隨時注意學生動態，提醒學生注意安全

國中學生喜歡在打掃時間、下課及放學後，呼朋引伴聚集嬉戲，有時好朋友間的嬉鬧也會演變成打架事件。導師在生活規範中除了時時提醒學生注意安全外，更要緊迫盯人，避免學生玩鬧不懂分寸，不小心傷人又傷了同學情誼。導師也要提醒學生上實驗課程一定要遵守任課老師的要求，避免意外發生。



2. 要求幹部課堂確實點名，有異狀通報導師

落實點名可以避免意外發生，學生課堂中需離開，應視情況安排夥伴同行以增加安全性。訓練幹部於課堂留意同學安全，若有異狀，應有專人回報導師，導師才能在第一時間做出適當的處置，讓傷害降到最低。

3. 通報並關懷特定對象，避免衝突或危險發生

如果班上有情緒不穩定的學生，導師可以將個案轉介輔導處列為輔導個案，輔導處會依個案狀況召開個案輔導會議，個案情況嚴重時需學務處、輔導處、任課老師、同年段的導師共同配合，才能避免衝突或危險發生。

4. 熟悉各項危機事件處理流程，降低傷害程度

校園安全維護是導師及行政單位的職責，舉凡運動設施、實驗器材、烹飪設備等，上課前都需實施安全教育避免危險發生。指導打掃用具的正確使用方法，也可以降低危險發生。導師平日應充實危機處理知能及應變方法，碰到危機時才能沉著應對。

二、學生衝突事件的處理

(一) 情境描述：學生受傷了，怎麼辦？

「流血了！流血了！」正羽在教室內大聲嚷嚷著，班上的同學小丘看到後趕緊跑到導師辦公室跟陳老師說：「正羽與育啟在教室內打架，正羽被美工刀割破手流血了」，陳老師聽聞立刻跑到教室了解狀況。到了教室，除了兩個打架的同學外，



另外在場的有小丘、芎惠、見錄、均影四位同學。陳老師看到現場一片混亂，不知事情發生的原委，而正羽手一直流血，這時陳老師兩頭燒，不知道該先處理那一邊？

保健室裡，護士檢查後發現學生的傷口很深，建議到醫院處理。陳老師立刻打電話告訴正羽的媽媽。「什麼？我小孩受傷了，你們學校和導師在搞什麼？我要跟媒體投訴……」，媽媽生氣的回答著。打架的事件、學生的受傷、家長不理智的咆嘯，接踵而來的壓力，讓導師喘不過氣，真希望自己有三頭六臂可以好好處理。

（二）策略運用：

1. 以學生安全為要，盡速釐清事件始末

在班級發生學生衝突事件，導師在第一時間以關懷學生安全為首要考量。若有人受傷，導師應陪同至保健室做初級救護，如經護理人員判定需就醫，導師應與學務處人員立即陪同送醫。導師如有課務，應立即請行政處室協助安排代課。

導師在學生衝突事件中應保持中立角色，盡速釐清案情，掌控全局，避免事件擴大，造成更大危機。

2. 通知家長並安撫情緒

學生受傷，導師應在第一時間通報學務處並通知家長，讓學務處及家長初步了解傷勢概況。若需緊急送醫，應一併告知家長關於學校緊急處理之進度及聯絡人，並要求家長一起到醫院處理後續事宜。

導師需在最短時間釐清事件發生始末，與家長會面時可以



提供家長了解。導師平時要取得家長的信任感，若有突發事件，家長通常能理性看待。

3. 通報相關處室引進行政資源

導師釐清事件始末後，應與行政單位協商因應對策，課務請教務處安排代課，若是特教學生應請特教組長陪同，若是輔導處高關懷個案，需要輔導老師陪同，也應請學務處通知輔導處協同處理。

4. 邀約雙方家長共同處理後續問題

導師邀約事件雙方家長及學生，會同行政處室人員處理後續問題。導師面對學生衝突事件應就事論事，公平處理。切忌將學生平日表現參雜其中，容易引起家長不滿。衝突事件通常雙方均有責任，導師應協助雙方和諧落幕，以和為貴。畢竟學生在同一個班級學習，應考量學生日後和諧相處為目標，妥善處理。

各縣市皆有各級學校偶發事件作業處理流程準則，導師應確實了解處理流程以加強個人的應變能力。

三、師生衝突事件處理

（一）情境描述：學生上課使用違禁物，不滿導師代為保管。

文豪父親前幾天買了一款新手機給他，方便小孩放學跟家裡聯絡。今天上數學課時，文豪將手機偷偷拿出來把玩，陳老師看到大聲斥責「誰叫你上課拿手機出來的，學校規定上學後不准開機，拿過來沒收！」文豪生氣回答：「×！我又沒開機，你憑什麼沒收？」，這時教室的氣氛非常緊繃……。



（二）策略運用：

1. 隔離當事者以降低緊張氣氛

若在課堂上與學生發生衝突，教師應先安定自身情緒，表達上課為重，下課再處理。讓時間沖淡彼此的緊張氣氛，下課可以請班級幹部陪同學生一起請導師處理。若是導師與自己班上學生發生衝突事件，最好請學務處協助處理。

學生對師長不禮貌的行為，常令師長情緒失控。面對不理性的學生，導師應該理性處理，一方面同理學生可能被誤解而發怒，一方面同理任課老師被學生嗆的不舒服感。提醒學生注意禮貌才能就事論事理性處理事情。

2. 教師自我反省言行是否恰當

教師自我檢視在事情發生時，言行上是否有疏失。教師為了在教室裡維持尊嚴及上課秩序，如果常以責罵的方式處理事情，容易造成反效果或衍生更多問題。

當學生違反上課規範時應先柔性勸導，適時給予學生改正行為的機會。避免用話語刺激學生、挑釁學生。

3. 了解當事人情緒的原由

事後私下找當事人談話，深入了解學生的行為動機及背後原因。重新宣導學校手機使用規則，確定學生清楚明白，避免認知產生落差。因為學生常會只注意其中一、二項而忽略其他注意事項，也需告知校規中明訂攜帶違禁物的懲處規定，非老師故意刁難。協助學生澄清價值觀，釐清是非對錯，避免未來相同事件重複發生。



4. 為雙方找台階下

若事件當下，老師口氣不佳或誤解學生，老師可承認當時口氣不當，向學生致歉；但學生把玩手机及出言不遜部分，也要學生知錯並接受校規懲處。老師觀察學生反省態度，給予適當的諒解並降低懲處，讓學生感覺老師還是關心及願意原諒他的。

5. 通知家長協助輔導學生

導師將學生不當的行為及處理流程通知家長，並將校規及手機使用規定讓家長知道，視需要請行政人員協同幫忙。

家長對於犯錯孩子的後續處置，一定希望學校給予輔導管教助其改過向善。導師應同理家長心理，發揮教育愛，積極輔導學生改過銷過。

四、e 點靈

新北市友善校園學生事務與輔導工作縣級專任輔導團

<http://tw.class.urlifelinks.com/class/?csid=css000000127720>

五、推薦書目

陳芳雄（1997）。校園危機處理。臺北市：幼獅文化



第十三章

借力使力

——資源運用

現今家庭型態組成多元，班級學生來自不同家庭，家庭功能薄弱可能影響學生的就學意願、學習成效、同儕關係。光靠導師一人的力量，無法完全協助每個家庭正常運作，必須借助外力一起合作，所以導師必須了解可使用的資源，加以運用。本單元以「運用社會資源協助學生家庭經濟」、「增進家長親職責任」兩部分，提供導師建議。

一、運用社會資源協助學生家庭經濟

（一）情境描述：學生家庭經濟困頓，要如何幫助？

八年一班的雅雲和爸爸、媽媽、兩個弟弟及阿嬤租屋在學校附近，平時作業、午餐費都會準時繳交，任課老師所交代的作業都會如期完成。九年級剛開學，陳老師發現雅雲沒有繳交註冊費及午餐費，上課精神不佳會打瞌睡，下課時間都待在自己的座位上，很少與同學互動，同學也都很擔心雅雲的狀況。陳老師一問之下發現，暑假時雅雲爸爸在工地工作，不慎從三樓摔下撞倒鷹架，導致全身骨折，無法工作，目前在家休養。雅雲媽媽為了維持家計，到處打零工，卻無法照顧家裡，所以雅雲平時要幫忙照顧爸爸，還要照顧兩個就讀國小的弟弟，以及行動不便的阿嬤。陳老師該如何協助他呢？



（二）策略應用：

家庭經濟弱勢的學生，可能需要幫忙照顧家人或面臨提早就業的問題等，造成課業落後、人際關係不佳或中途輟學。身為導師應該運用校內及校外的資源來幫助學生安心就學。以下提供幾點建議：

1. 進行家庭訪問，了解學生家庭的需要

與行政人員一起前往，了解家庭經濟情況及需要，把學生家庭需求帶回學校與相關處室討論，統整可運用資源，再回覆學生家長後續如何處理因應。

2. 了解校內資源，盡力提供協助

了解校內各處室經濟協助的項目，例如：教務處註冊組的獎助學金，學務處訓育組的急難救助金、仁愛基金、教育儲蓄專戶，教師會和家長會相關經濟補助等。導師了解其內容後，再協助學生準備相關文件申請。

3. 了解校外資源，提供更多協助

若個案家庭屬高風險家庭需教育局或社會局協助，可向輔導處詢問通報高風險家庭的相關事宜，並完成通報流程，透過社會體系的幫助，讓學生的家庭可以獲得更完善的幫助。

導師應了解社會局／處和社會福利單位、基金會提供經濟協助的項目，例如：中／低收入戶補助、教育部學產基金設置急難慰問金、世界展望會助學金、慈濟慈善事業基金會提供「安心就學方案」、臺北行天宮「獎助與關懷／助學金專案」……等。導師可以先了解其內容，視學生家庭需求，協助學生家庭提出申請。



二、增進家長親職責任

（一）情境描述：學生家庭功能薄弱，怎麼辦？

東隆最近在班上的表現越來越暴躁，上課都會一直說話，被任課老師制止卻屢勸不聽；社會老師還向陳老師提到，最近在上家庭結構時，東隆會故意干擾上課，一直大聲要老師趕快上完，或是不要上了。陳老師發現這些行為跟東隆來自單親家庭有關，東隆父母在半年前離婚，媽媽剛失業，到處找工作，現在全家跟外公、外婆住，家裡還有兩個弟妹。外公對東隆的功課非常要求，只要東隆犯錯，就免不了被外公一陣責罵，另外東隆最近一直向同學抱怨外公的管教方式，覺得自己快喘不過氣了。

（二）策略應用：

家庭功能不健全的學生，因家庭教養的方式，無論是家長過於權威或是溺愛，都可能讓學生無法正確的學習如何照顧自己，或影響與別人互動的方式，甚至讓學生對自己有負面的想法，造成課業落後、衛生習慣不佳、人際關係不佳。導師應該運用社會資源來幫助學生家庭。以下提供幾點建議：

1. 進行家庭訪問，了解學生家庭的生活型態

與行政人員一起前往，了解家庭結構及居家環境，還有家庭的教養方式。

2. 鼓勵家長參加親職講座或讀書會提升親職能力

建議家長多參與學校辦理的親職講座和親子活動。若有特



殊需求可與輔導老師合作，了解學生的心理狀況，一起陪伴學生面對問題。鼓勵家長參與志工隊服務學校，可以透過參與學校活動的過程，認識學校環境；或是參加親職講座，提升家長親職溝通能力。

3. 運用家庭教育中心、社會局、教育局、勞工局等資源提升家庭功能

需要扶助的家庭可以向輔導處做高風險家庭的通報，藉由社會局及勞工局的資源來幫助這個家庭。聯絡各地的家庭教育中心，提出學生家庭的問題，請中心人員協助；提供家長相關社會福利機構親職教育資訊，例如：兒童福利聯盟、兒童暨家庭扶助基金會……等。

三、e 點靈：

教育部家庭教育網

<https://moe.familyedu.moe.gov.tw/front/bin/home.phtml>

教育部學產基金線上申請系統

<http://edufund.ncut.edu.tw>

教育部圓夢助學網

<https://helpdreams.moe.edu.tw//home.php>

教育部學校教育儲蓄戶

<http://www.edusave.edu.tw/news.aspx>

教育部就學安全網

<http://140.111.34.220/index.php>



各縣市社會局／處社會救助科網站

各縣市單親家庭服務中心網站

各縣市家庭教育中心網站

<https://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/lnlist.phtml?Ln=9>

各縣市新移民學習中心

<https://moe.familyedu.moe.gov.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=im0002&Rcg=2>

新北市新希望關懷中心

http://www.sw.tpc.gov.tw/_file/1588/SG/33932/D.html

世界展望會

<http://www.worldvision.org.tw/index.php>

臺灣兒童暨家庭扶助基金會

http://www.ccf.org.tw/index_1.php

兒童福利聯盟文教基金會

<http://www.children.org.tw/>

天主教善牧基金會

<http://www.goodshepherd.org.tw/chtw/>

慈濟慈善事業基金會

<http://www.tzuchi.org.tw/>

法鼓山慈善基金會

<http://charity.ddm.org.tw/main/index.aspx>

臺北行天宮

http://www.ht.org.tw/education/education_in.htm



第十四章

美好的句點

——學期末工作

實務篇

每次到了期末，快放寒暑假前，總可以感受到學生們雀躍又期待的心情，一方面導師們又要耳提面命地提醒學生要記得返校日期，另一方面又要擔心學生放個長假後會不會玩瘋了，無法自行妥善管理時間。有的學校會規劃學藝活動課程，讓學生不虛度假期，但沒有參加學藝活動的學生怎麼辦？本單元從「放假前的叮嚀與計畫」、「假期的作業安排」角度，提供一些安排假期的策略給導師們做參考。

一、放假前的叮嚀與計畫

（一）情境描述：寒暑假快到了，導師應如何在假期間與家長溝通聯繫，讓孩子與自己都能過個有意義的假期呢？

「各位同學，今年寒假假期長達 24 天，老師希望你們能善用假期，過一個平安、快樂又有意義的寒假……」陳老師在放寒假前，又開始苦口婆心、再三叮嚀學生在假期間應注意的事項。就怕學生在長假間因為作息不正常而荒廢了學業、涉足不正當的場所，甚至因疏忽而發生意外。想到這些問題，陳老師就開始擔憂起來了。



（二）策略運用：

一般孩子對於長假的概念，就是休息；而父母對孩子長假的感受，則是擔憂。導師們面對長假的來臨，一方面要處理學期末繁重的成績結算工作，另一方面又要規劃學生的假期安排，若無事先做好妥善的計畫，的確會有措手不及的感覺。但只要導師能多了解孩子的需求與家長的期望，並盡量從中找到平衡點，不論其成效如何，至少讓孩子在假期中不至於脫軌，開學後也較容易適應學校的作息。因此放假前導師的叮嚀顯得格外重要，也能藉此讓家長感受到導師的用心之處。此外，導師自身也可善用長假自我充電，或是規劃下個學期的課程計畫，做一個與時俱進的導師。以下提供幾點建議：

1. 學生生活事項的提醒

（1）**安全與交友的叮嚀**：提醒家長避免孩子因好奇心的誘惑而涉足不當場所和違規營業的網咖，並留意孩子所結交的朋友型態，避免交到損友，甚至誤蹈法網。平時也應留意孩子外出時返抵家門的時間，並提醒孩子遇到緊急事件的應變措施，將傷害減到最低，如：勿隨便與網友相約見面，不可加入幫派組織，不到危險水域戲水，登山旅遊需家人同行，不碰觸毒品、菸品及來路不明的物品。

（2）**時間與金錢的規劃**：為避免假期間部分孩子整天睡覺，或是看電視、打電動，導師可提醒家長應協助孩子規畫一個「有規律」的假期。尤其可建議家長利用長假加強親子互動，對於孩子人格的養成有極大的助益。另外，寒假期間因適逢農曆春



節，孩子們會得到長輩給的紅包，家長應注意孩子金錢的使用，適時指導他們金錢的規劃和養成節約儲蓄的習慣。

(3) **健康和飲食的注意**：導師可叮嚀學生每天至少運動30分鐘，強健體魄，並提醒家長應培養孩子的正常作息，協助規劃假期生活、安排家務，為孩子提供學習上的協助與建議。此外，假期通常是流行病傳染的高峰期，暑假期間登革熱、腸病毒猖獗，應提醒學生養成個人良好的飲食及衛生習慣，尤其寒假期間因適逢過年，也應避免暴飲暴食，注意均衡飲食。

2. 導師自我進修的規劃

現今社會由於時代變遷的快速，各種資訊、知識能力的培養也更多元，若是僅依賴過去師資培訓的養成教育，在教學上恐有不足之處。因此藉著長假，導師可以有更完整的充電機會，例如：蒐集與規劃下個學期的課程資料、修習第二專長、參加研習、閱讀好書、出國旅遊……等。經過自我充實後，教師在教學上將更能展現熱忱、充滿活力！

二、假期的作業安排

(一) **情境描述**：快放假了，學生好高興，導師好擔心喔，放了暑假，學生的心收的回來嗎？

「喂，陳老師嗎？我是萱萱的媽媽。快放暑假了，我想請教您有沒有一些推薦的課程或活動讓萱萱去上課呢？每次一到放暑假，我就很煩惱，她的生活作息就會不正常，不然就是約朋友在外面鬼混，我很擔心她會學壞……」



陳老師在放長假前接到家長的抱怨電話已不只一次了，萱萱的媽媽至少還是家庭主婦，但班上許多學生的家長都是雙薪家庭，孩子們放假在家沒有大人看管，家長又沒有事前為孩子規劃假期的運用，可想而知，學生假期結束後，懶散的生活模式已過了很長一段日子，不僅浪費了時間，還得花許多心力為學生收心，真的很傷腦筋！

（二）策略運用：

「趕」和「滿」幾乎是臺灣學生生活的全部，每天在學校、補習班（安親班）、家庭之間趕場，剩餘時間又塞滿才藝學習、完成功課、準備考試，好像稍微停下來就表示不努力，閒著、發呆就是浪費時間，但是將學生生活填滿等於剝奪了學生的自我管理能力的。因此，師長們別急著為學生填滿假期的課程安排，可以試著引導學生去體驗各種健康、多元的生活經驗，而非只限於補習才藝、加強課業的傳統方式來安排假期。此外作業也應具有啟發性、開放性、創造性精神，以生活教育為中心，統整各科課程，讓學生能進一步地領會到生活的意義與生命的價值。以下提供幾點建議：

1. 正規課程的個別學習

當長假來臨前，導師們可以預先跟學生說明今年暑假或寒假期間，預期他們所能完成



的作業內容，作業的呈現方式可以分為動態與靜態兩方面，而非僅限於紙本作業。例如：協助家務、完成美術作品、定時運動……等，並且設計紀錄表讓家長簽名，確認學生每天的生活安排，寒暑假作業紀錄檢核表可參附件 14-1。導師若能事先規劃與溝通，會讓作業的達成率更高、更有意義，期末給家長的一封信可參考附件 14 - 2。此外，平時孩子因忙碌於學校課業與課後補習的壓力之下，許多想閱讀的書籍、想觀賞的影片都無暇接觸，也可以建議學生善用長假完成。教師可以寫一封信向家長說明假期規劃的原則。

2. 社團活動的合作學習

以國中生而言，通常學校也會安排學藝活動，一方面是複習已學過的學科課程，為未來升學作準備，另一方面也會安排一些與平時正規課程較不同的社團活動，如：童軍團、服務學習社、領導才能營……等，讓學生有另一種生活體驗，因此導師可以鼓勵學生多加參與。或是建議家長為孩子挑選口碑好又可靠的營隊，讓孩子參加，也是不錯的選擇。

3. 親子交流的體驗活動

導師也可以與家長溝通，不妨趁著長假帶著孩子來趟親子旅遊，跟孩子促進親子間的和諧關係，或是儘可能帶領孩子走出戶外、多運動、主動關懷社區環境、從事義工活動……等，都可以協助孩子開拓視野，探求理想的生活目標。總之，作業的安排應顧及提升孩子的心智，並富有教育意義。



三、e 點靈（相關法律責任）：

親子天下推薦營隊網站

<http://parenting.cw.com.tw/issue/2010winter/index.jpg>

各縣市救國團（社會教育中心）課程

<http://www.cyccea.org.tw/new/Course.htm>

四、推薦書籍：

李玲惠等（2002）。當班級經營碰上綜合活動。

臺北市：幼獅文化。

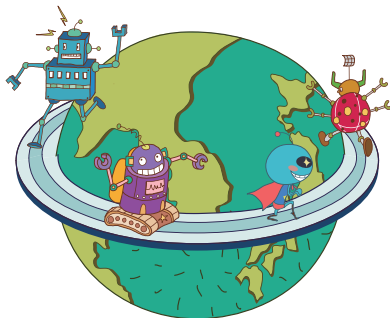
牧語軒（2003）。國中三年輕鬆讀—父母陪讀秘笈。

新北市：稻田。

李翰洋編著（2009）。老師，我心情不好：青少年心理輔導手冊（一）。

新北市：菁品文化。

何琦瑜總編（2010）。親子天下，第 10 期，2 月號。





附件 1-1

我的小檔案



DOWNLOAD WORD 檔

肆、附件

1	姓名		座號		血型		生日	
2	身份證字號				綽號			宗教
3	家長電話	(家)		(公司)		手機		
4	住址							
5	家庭成員	稱謂	姓名	職業	學歷、就讀學校			
6	特殊疾病				零用錢來源			金額
7	上學方式				所需時間			
8	興趣				專長或優點			
9	最需改進之處或缺點							
10	我的個性 (打勾) <input type="checkbox"/> 合群 <input type="checkbox"/> 負責 <input type="checkbox"/> 活潑 <input type="checkbox"/> 樂觀 <input type="checkbox"/> 隨和 <input type="checkbox"/> 動作快 <input type="checkbox"/> 積極努力 <input type="checkbox"/> 做事細心 <input type="checkbox"/> 內向害羞 <input type="checkbox"/> 有責任感 <input type="checkbox"/> 自動自發 <input type="checkbox"/> 服務熱心 <input type="checkbox"/> 常做家事 <input type="checkbox"/> 整齊清潔 <input type="checkbox"/> 有領導能力 <input type="checkbox"/> 好強不服輸 <input type="checkbox"/> 好打抱不平 <input type="checkbox"/> 懶散 <input type="checkbox"/> 貪玩 <input type="checkbox"/> 多話 <input type="checkbox"/> 調皮 <input type="checkbox"/> 粗心 <input type="checkbox"/> 健忘 <input type="checkbox"/> 糊塗 <input type="checkbox"/> 叛逆 <input type="checkbox"/> 孤獨 <input type="checkbox"/> 動作慢 <input type="checkbox"/> 常遲到 <input type="checkbox"/> 不專心 <input type="checkbox"/> 容易哭 <input type="checkbox"/> 迷電動 <input type="checkbox"/> 迷電視 <input type="checkbox"/> 迷漫畫 <input type="checkbox"/> 脾氣暴躁 <input type="checkbox"/> 沈默寡言 <input type="checkbox"/> 不愛讀書 <input type="checkbox"/> 愛出風頭 <input type="checkbox"/> 遲交作業 <input type="checkbox"/> 生活常規欠佳 <input type="checkbox"/> 作息不正常 補充說明：							
11	我最感困擾的事							
12	喜歡科目				困擾或需加強的科目			
13	目前無補習			科目			時間	
14	父母相處情形	<input type="checkbox"/> 和諧 <input type="checkbox"/> 常吵架 <input type="checkbox"/> 分居 <input type="checkbox"/> 離婚 <input type="checkbox"/> 其他						
15	管教方式	父： <input type="checkbox"/> 嚴格 <input type="checkbox"/> 自由 <input type="checkbox"/> 民主		補充：				
		母： <input type="checkbox"/> 嚴格 <input type="checkbox"/> 自由 <input type="checkbox"/> 民主		補充：				
16	家中有無電腦：_____，常不常上網：_____，是否到過網咖：_____ 有無手機：_____ 號碼：_____ 作用用途？_____							
17	午餐	<input type="checkbox"/> 父母送達 <input type="checkbox"/> 蒸便當 <input type="checkbox"/> 中央餐廚						
18	個人光榮史	1. 畢業學校：_____ 畢業成績：第 _____ 名，領 _____ 獎						
		2. 比賽或得獎記錄：校內：_____ 校外：_____						
		3. 曾擔任的班級或學校幹部：						
		4. 對自己的期望：						





DOWNLOAD WORD 檔

作息問卷

附件 1-2

親愛的家長，你好：

經過半年多的國中生活，相信孩子對於國中的生活作息有一定的瞭解，希望家長能夠仔細『勾選』或『填答』各項問題，以期達到修正孩子的生活作息之效。

謝謝你。

一、孩子最常觀看的電視節目

___新聞 ___卡通 ___DISCOVERY
 ___娛樂節目（名稱：_____） ___電
 影台
 ___連續劇（名稱：_____） ___其他
 （_____）

二、孩子的偶像是誰？

___明星（人物：_____）
 ___科學家（人物：_____）
 ___歷史名人（人物：_____）
 ___其他（_____）

三、孩子最常聽的音樂是：

___流行音樂（演唱者：_____）
 ___古典音樂（演唱者：_____）
 ___廣播節目
 ___其他（_____）

四、孩子最要好的朋友是：_____

五、孩子對零用錢的應用：

___購買書籍 ___購買 CD 卡帶 ___購買小
 飾品
 ___購買遊戲卡帶 ___購買遊戲攻略本 ___
 購買文具
 ___零食花用 ___存款 ___根本不夠花

六、孩子最令你頭疼的是

___功課問題 ___身體狀況 ___不幫忙
 做家事
 ___交友問題 ___愛頂嘴 ___零用錢
 的花用
 ___其他（_____）
 家長簽名：_____

親愛的孩子們：

爸爸媽媽填完問卷後，就換你填寫問卷，衷心希望這份問卷對你有所幫助，這是一份有關讀書方法檢視的問卷，希望你誠實的面對你的狀況，並從中找出問題的原因，並且找出解決之道。

* 你的讀書環境是否乾淨整潔？

___是。 ___否。 ___有時乾淨。

* 你是否做預習的工作？

___是。 ___否。 ___不常做。

* 你是否做複習的工作？

___是。 ___否。 ___不常做。

* 當你念國文（英、歷史、地理、社會）時，你會採取以下何種方式？

___唸
 ___寫
 ___整理重點
 ___記錄在小卡上
 ___找尋記錄的關連
 ___自我測驗

* 當你念數學（生物、健教）時，你會採取以下何種方式？

___把原理弄懂
 ___單純用看的就好
 ___每天做練習

* 老師們上課的時候你最常做些什麼事呢？

___認真聽講
 ___發呆中 Z...Z...Z...Z...
 ___很想睡覺
 ___偶而打混摸魚

* 你的作業大多數都是在哪裡完成的呢？

___在家努力的找資料、自行完成
 ___來學校抄同學的，因為都不會寫
 ___來學校抄同學的，因為在家沒時間寫
 ___常常遲交是因為不知道怎麼寫

* 你唸書或是寫作業的時候同時都做些什麼呢？

___邊和旁邊的兄弟姊妹聊天邊寫邊念
 ___邊聽音樂邊唸書
 ___邊看電視邊唸書
 ___專心認真的唸書、寫作業

學生簽名：_____





附件 1-2

作息問卷



DOWNLOAD WORD 檔

親愛的家長，你好：

經過半年多的國中生活，相信孩子對於國中的生活作息有一定的瞭解，希望家長能夠仔細「勾選」或「填答」各項問題，以期達到修正孩子的生活作息之效。

謝謝你。

一、孩子回家時間：_____

二、孩子的就寢時間：_____

三、通常孩子做功課時間從_____點開始。

四、孩子做功課（含寫及複習功課時間）是

___1小時以內 ___1-2小時

___2-3小時 ___3-4小時

___4小時以上

五、平時孩子協助家事時間：

___1小時以內 ___1-2小時

___2-3小時 ___3-4小時

___4小時以上

協助家事項目_____

六、做功課以外時間，孩子多半從事什麼消遣，

___看書 ___聽音樂

___看電視（ ___小時）

___打球 ___打電腦（ ___小時）

___其他（_____）

七、在家常指導小孩寫功課的是？

___父 ___母 ___哥&姐

___其他（_____）

八、孩子最常做功課的地點？_____

九、孩子做功課遇到困難時，我會

___鼓勵他與同學或老師討論

___計畫參加課輔班

___陪同子女尋找答案

___其他（_____）

十、當孩子的作息狀況不甚理想時，我會

___記錄後並於告知

___陪伴孩子作息，直至修正

___其他（_____）

十一、目前孩子最需要協助的科目是

___國文 ___英語 ___數學

___生物 ___健教 ___歷史

___地理 ___社會

十二、目前孩子最需要協助的是哪方面？

___讀書方法 ___身體健康

___學習態度

___人際關係 ___做事態度

___其他（_____）

學生：_____

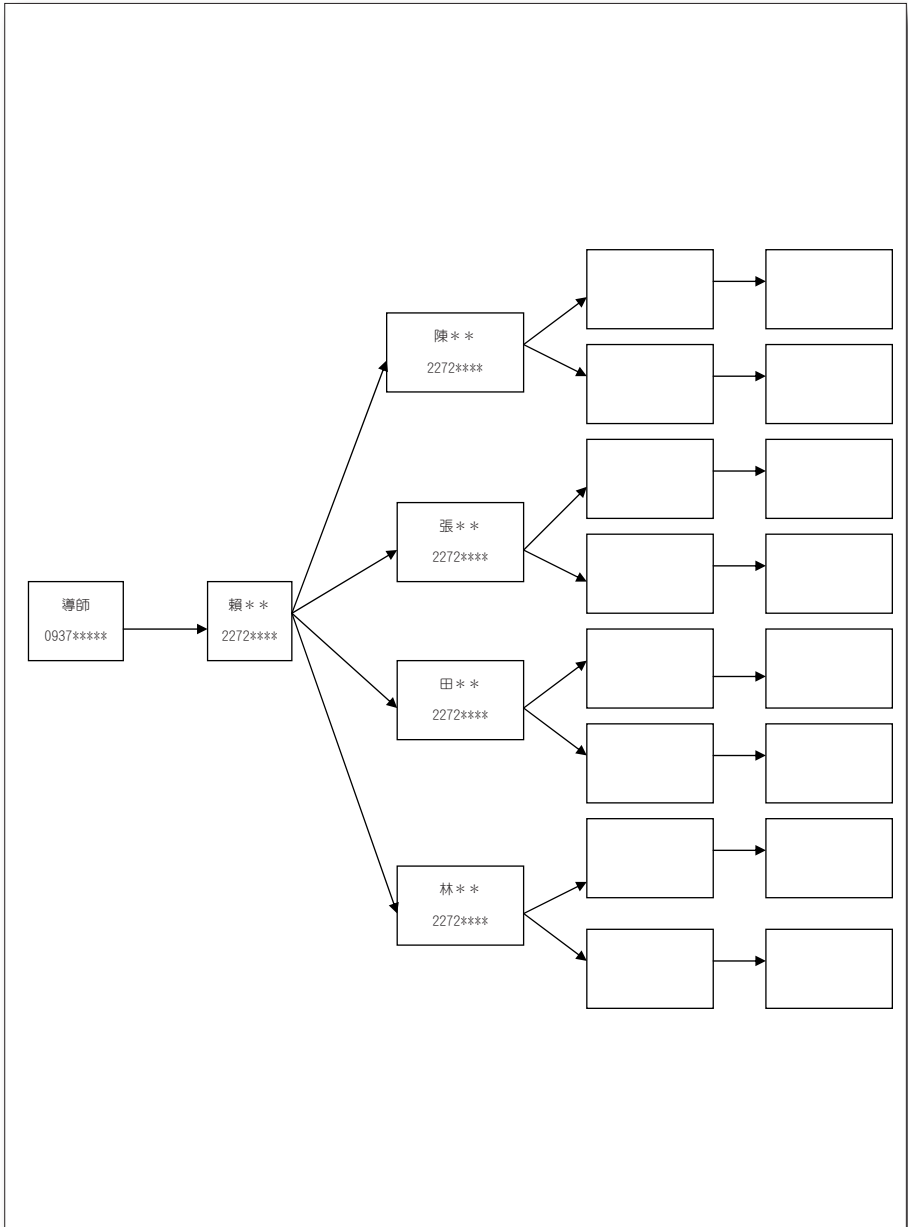
家長簽章：_____

導師：_____





DOWNLOAD WORD 檔





附件 1-4

開學給家長的一封信



DOWNLOAD WORD 檔

親愛的家長您好：

首先恭喜您的孩子邁向新的學習階段，國中生活與小學有許多不同，除了課程較廣，內容加深外，還有三年後攸關升學的基測必須準備，如何讓孩子在這三年能過得踏實而快樂，將有賴我們之間的充分合作，以下所提事項，希望您能與我配合，幫助孩子成長、茁壯！

一、請確實掌握孩子上學與放學時間

- 7:15 準時到校，16:40 第八節課結束，待導師交代事項後，約 17:00 放學，如有補習，請以不影響正常作息為原則。
- 如果孩子因故必須留校補考、補作業，除了要求他通知家長，離開時亦會在聯絡簿上註記放學時間。
- 第八節課輔乃以全班為單位，讓授課教師擁有更寬裕的時間做加深加廣的補充，請家長鼓勵孩子參加。
- 本學期全班每位孩子皆報名參加，感謝家長們的支持！

二、請每日檢查孩子的聯絡簿與作業

- 留意是否認真書寫，前一頁是否缺交作業，並翻閱前後之導師評語，以便了解孩子在校情形，**檢查完畢再簽名**。
- 聯絡簿抄寫的英文與成語會利用每天 7:30 小考，請要求孩子熟背！
- 日積月累的努力，是為了紮深孩子的根基！

三、要求孩子養成每日讀書至少三小時的習慣

- 國中課程偏深，務必跟緊老師進度，每日複習與練習，尤其是數學，每天一定都要算！
- 如果真的需要補習，建議針對較弱的科目即可，務必讓孩子有吸收的時間。
- 要求孩子將作息記錄在聯絡簿上。

四、叮嚀孩子每日按照進度確實準備

日常小考的範圍都不大，請您叮嚀孩子每日按照進度確實準備，避免段考時措手不及。

五、請留意孩子每日的小考成績

- 每日小考成績會登記在聯絡簿上。
- 將視情況每週製作班級成績單。
- 考得好，多給予口頭鼓勵，考差的，也希望您與孩子共同討論原因，並予以督促。

六、掌控孩子的時間規劃

- 國中的時間規劃非常重要，和孩子共同討論到家後的作息時間，避免因電視、電腦而耽誤讀書的時間。
- 建議週一至四別讓孩子玩電腦，每日觀賞電視不超過一小時，並選擇有意義的節目。

七、「好的品德與心理」比「好的成績」更重要

- 請多關心並約束孩子的行為，**注意孩子的交友狀況**，一定要讓孩子孩子學會做人處事的正確道理。





- 隨時留意孩子目前感興趣的活動、話題、行為舉止，適度鼓勵與禁止，避免行為偏差！

八、盡量為孩子準備早餐，給予零用錢需適度

在學校花不到什麼錢，班級如有收費，亦會抄寫在聯絡簿內，平時不要讓孩子帶太多錢或貴重物品到校，以免遺失，而且也容易成為被勒索的對象。

九、「開水勝於任何飲料」

請為孩子準備一個水壺，在家先裝滿水，之後在校補充，少讓孩子喝含糖飲料，也防止孩子拿錢去打電動、買(租)漫畫、上網咖、撞球或其他不正常之用途。

十、請假方式

- 孩子需要請假時，請家長親自於聯絡簿註明，或與我電話聯繫、早上臨時請假可致電辦公室留言。
- 返校上課後，請提醒孩子一週內拿假卡銷假，逾期將以曠課處理。

十一、請不要在孩子面前批評學校或老師

當您對學校措施或老師的管教有疑慮時，請與我聯繫溝通，請不要在孩子面前批評學校或老師，以免孩子產生排斥，而無法適應學習。

十二、盡量利用假日帶孩子從事良好的親子活動

如有閒暇，盡量利用假日帶孩子從事良好的親子活動，例如逛書店、圖書館、欣賞展覽、戶外活動等，有您的陪伴與用心，孩子的成長過程一定能更充實、快樂！

十三、歡迎樂捐班級所需物資

- 為了營造優質的學習環境，日前在班上鼓勵孩子樂捐盆栽、報紙、香皂、衣夾。
- 如果您家中仍有多餘的盆栽，歡迎您讓孩子帶來班上擺設，讓孩子的學習環境更美麗！

十四、手機使用申請

- 如需攜帶手機，請孩子到學務處領表申請，僅能用於放學後聯絡家長用，平時需關機。
- 詳細使用規範請見手機申請表。

十五、班級概況

人數	男生 15 人	女生 17 人
任課教師		
服儀要求		
本學期重要行事活動		

新的階段開始，我們都會比較辛苦與費心，等孩子養成習慣後，你將發現「孩子長大了！」的喜悅，在此感謝您的合作，及給予我的支持，相信您的孩子在本班必能過得非常充實、愉快，一年比一年更成長！

敬祝 闔家平安

導師 ○○○ 敬上 電話：





附件 4-1

早修、自習時間規劃表



DOWNLOAD WORD 檔

附件

○年 ○班 早修、自修自學進度表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晨讀	閱讀	數學	國文	其他科	英文
導師時間					
負責人	班長	小老師	小老師	小老師	小老師
自修課					閱讀
其他					

導師：





DOWNLOAD EXCEL 檔

整潔工作管理表格

附件 4-2

		708打掃工作檢核表		月份：																	
打掃工作內容		日期	座號																		
教室	掃地																				
14人	掃地	一、二、三排																			
		四、五、六排																			
		前後走廊, 學習角																			
		前後欄杆																			
	拖地	一、二、三排																			
		四、五、六排																			
		前後走廊																			
		學習角																			
	窗戶	第一扇+櫃子, 前門																			
		第二扇+櫃子, 後門																			
		第三, 四扇+學習角櫃子, 辦公桌																			
		第五扇+櫃子, 後門																			
	黑板講桌(含午休)																				
	後側櫃子, 洗手台, 掃具櫃, 澆花(早)		衛生																		
倒垃圾, 資源回收, 清洗垃圾桶		資源																			
		資源																			
外掃區	女洗手台, 鏡子, 殘障, 掃具櫃	副衛生																			
17人	女廁蹲式第1間 (週1)																				
	女廁蹲式第2間 (週2)																				
	女廁蹲式第3間 (週3)																				
	女廁蹲式第4間, 坐式 (週4)																				
	女地板 (掃+拖)																				
	男小便斗, 洗手台, 鏡子																				
	男蹲式廁所 (週5)																				
	男地板 (掃+拖)																				
	廁所走廊 (掃)																				
	廁所走廊 (拖)																				
	導辦走廊 (掃)																				
	導辦走廊 (拖)																				
	廣場內側掃地, 欄杆																				
	廣場外側掃地, 欄杆																				
廣場內側拖地																					
廣場外側拖地																					

*正衛生：監督教室打掃 副衛生：監督廁所打掃 資源股長：資源回收





附件 4-3

值日生工作分配



DOWNLOAD WORD 檔

附件

值日生工作分配

	午餐	午休 12:15~12:30	全天
第一位	排餐桌 打菜	掃前後走廊、拖前走廊、擦餐桌、餐桌復位	擦黑板
第二位	排餐桌 打菜	掃地(教室)、拖地(講台、學習角)、擦窗溝	
正衛生午休請監督值日生並整理後陽台、副衛生午休請與輪值同學巡視廁所			





DOWNLOAD WORD 檔

秩序紀錄表

附件 4-4

秩序紀錄表

週次:

節次/日期	/	/	/	/	/
早自習	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
第一節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
第二節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
第三節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
第四節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
用餐/午休					
第五節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
第六節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
第七節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
第八節	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____	<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 尚 <input type="checkbox"/> 可 □不佳： _____
老師簽名					
放學					





附件 4-5

作業繳交單



DOWNLOAD WORD 檔

附件

作業繳交單 第 週

編號	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
科目																				
日期																				
座號																				
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				





DOWNLOAD WORD 檔

生活札記題目

附件 5-1

週數	題目	週數	題目
1	開學第一天	21	寵物面面觀
2	導師初印象	22	我的寶貝
3	新同學知多少	23	第一次的段考
4	我最喜歡的課程	24	我想成為怎麼樣的人
5	校園一景	25	我的零用錢
6	我的光榮史	26	我的煩惱
7	我家親子關係	27	我的強科與弱科
8	我最擔心的事	28	我最滿意自己的部份
9	讓你認識我	29	我要改進之處
10	我最拿手的事	30	我在社團的日子
11	我的兄弟姐妹	31	我的時間管理
12	國小回憶二、三事	32	一份珍貴的禮物
13	國中生活，我適應了嗎？	33	○○的話
14	我的課後生活	34	我最欣賞的同學
15	一次旅行經驗	35	一則新聞事件
16	我的穿衣哲學	36	最想完成的五個心願
17	我生氣的時候	37	最感人的一部電影
18	對班級的建議	38	學○○的經驗
19	我最近閱讀的書	39	我曾和○○吵過架
20	電腦與我	40	匆匆一學期





附件 7-1

學生行為處置表



DOWNLOAD WORD 檔

附件

學生資料	9年2班	座號 37	姓名：林清凱	聯絡電話：22222222	
學生行為 自述(學生 填寫)	日期：95年11月29日10時5分 地點：902教室				
	相關人員及事件經過： 數學課，老師不准我趴著睡覺，用大的聲音叫我起來，讓我心裡很不是滋味。接著可能因為我表現出不爽的樣子，老師就動怒的吼叫，叫我站起來，讓我很難看，所以我控制不了，於是我翻桌子及揮手打老師。				
	曾台榮將我拉住，其他人壓住我不讓我動。				
輔導與管 教的處理 流程檢核 (教師填 寫)	同理動機 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 同理情緒 <input type="checkbox"/> 同理人格特質 <input type="checkbox"/> 同理人格或身心發展			
		<input checked="" type="checkbox"/> 同理家庭因素 <input type="checkbox"/> 平時表現			
		<input type="checkbox"/> 單親(父母離異)，現由祖母負責照顧，當犯重大錯誤時，父親予以痛打。			
	比例原則	甲、適當性 <input checked="" type="checkbox"/> 「手段」與「目的」相符 <input type="checkbox"/> 禁止不當的聯結			
		乙、必要性 <input checked="" type="checkbox"/> 選擇對學生的權利「最少侵害」的方法			
		丙、過度禁止 <input checked="" type="checkbox"/> 採取的輔導與管教措施，不會造成學生「過度的負擔」			
	公平原則	<input type="checkbox"/> 請學生填寫行為自述並於當下站立反省，即刻聯絡家長、導師及家長會長協同處理，並隨即召開獎懲委員會。			
		<input checked="" type="checkbox"/> 沒有「差別待遇」 <input checked="" type="checkbox"/> 沒有「主觀看法」 <input checked="" type="checkbox"/> 「不放任情緒」			
		<input type="checkbox"/> 依第二及輔導與管教的處理策略與流程處理，並無特殊性。			
	程序正義 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 通知：通知父母及祖母			
<input type="checkbox"/> 通報：					
<input checked="" type="checkbox"/> 獎懲：獎懲委員會 951201 開會決議，記大過一次。					
<input checked="" type="checkbox"/> 告知申訴方式： <input checked="" type="checkbox"/> 給予改過銷過機會：					
從「心」出發原則 (學生填寫)	<input type="checkbox"/> 事情發生過後，你現在的想法或感覺？ 很後悔當時的衝動。				
	<input type="checkbox"/> 如果重新回到事發前，你會怎麼做？ 如果心裡有不舒服的地方，下課時找老師理性的溝通，不要影響別人上課權利。				
	<input type="checkbox"/> 你同意接受輔導與管教，並願意放棄申訴的措施？ 隨便！老師說了就算。(黃老師建議：依學校獎懲要點規定，記大過一次)				
	<input type="checkbox"/> 如果有改過銷過或補救的機會，你願意接受嗎？你會怎麼做？ 1. 寫一張卡片，親自於數學課上課時，向老師公開的道歉。 2. 賠償數學徐老師破掉的眼鏡。				
學生簽名	林清凱	家長簽名	林中仁	相關教師簽名	徐錦州
導師簽名	黃玉清	訓輔人員簽名	李緒承	學輔主任簽名	薛自強、吳梅麗

資料來源：《班級經營潤滑劑》(頁 186-187)，薛春光，2007，台北市：幼獅文化。





DOWNLOAD WORD 檔

寒／暑假作業紀錄檢核表

附件 14-1

姓名			座號								
作業項目如下：(有做到請打√，並在自評欄給自己一個分數，再請家長確實督導簽名)											
例如：(導師可再自行斟酌修改)											
一、《毛毛蟲的蛻變》每日閱讀一篇並寫心得											
二、《閱讀新視界》每日閱讀三篇短文並完成該篇題目練習											
三、第一冊英語單字每個寫五遍(寫在作業本)											
四、心得報告一篇(請參照學校教務處所列的建議書目，寫在學校所發的心得稿紙上)											
五、書法二篇(內容請參照老師所發)											
六、美術作品一件(如：繪畫、紙雕、卡片設計……等)											
七、做家事每日兩件(如：倒垃圾、摺衣服、洗碗……等)											
八、每日運動最少三十分鐘(如：打籃球、跳繩、游泳……等)											
日期	毛毛蟲	閱讀	英語	作文	書法	美術	家事	運動	自評	家長簽名	
1/27											
1/28											
1/29											
1/30											
1/31											
2/1											
2/2											
2/3											
2/4											
2/5											
2/6											
2/7											
2/8											
2/9											
2/10											
2/11											
2/12											
2/13											
2/14											
2/15											
寒／暑假作業將在開學時檢查，請用心寫作，並如期完成繳交，讓父母以你(妳)為榮！											





附件 14-2

學期末給家長的一封信



DOWNLOAD WORD 檔

親愛的七〇一爸爸、媽媽，您們好：

時光荏苒，轉眼間國中七年級生活的第一階段即將結束，在這期間從孩子的身影中，看到他們的成長、喜悅、挫敗、疑惑……等，自己彷彿也回到那段的青澀歲月中，我們不敢言孩子究竟進步了多少，但每個孩子都有了不一樣的蛻變。非常感謝各位爸爸媽媽一起陪我們走過這一段的日子，給我們最大的支持與鼓勵，讓孩子可以平安而穩定的成長。

一個月的寒假，說長不長，說短也不短，也許您已為孩子們安排了豐富的寒假之旅，可以讓孩子們的身心獲得適度的舒緩和休息；但為了收假後孩子的學習活動的銜接，並準備開學後的模擬考，乃情商各任課老師安排學習課程，讓孩子於停課期間猶能有讀書的進度，以利返校上課後之課程銜接。但又恐作業零散，孩子易有所疏漏，謹於文後簡單整理寒假簡易行事曆、各科寒假作業，煩請各位家長能每日撥冗了解孩子的生活作息並簽閱孩子的作業，期能讓孩子有規律而良好之生活作息。

寒假簡易行事曆	開學日	月 日 星期	開學當天服裝儀容檢查(尤其是指甲)、發新課本，正式上課(全天)。
各科寒假作業	國文科		
	英文科		
	數學科		
	生物科		
	歷史科		
	地理科		
	公民科		
建議閱讀書目			
非常感謝您的涵宥與協助，讓孩子在假期時間中仍有穩定而持續的學習活動。在新年將屆的歲暮，祝福大家闔府平安、萬事如意！			
此致			
(號) 的家長 (簽章)			
七年一班導師 陳美滿 敬筆 99.01.20			
附註	1、本表請爸爸媽媽與同學們於閱畢後各自簽章，並於開學日繳回。 2、請確時完成導師交代的各項事情。		



參考書目

- 民間司法改革基金會（2004）。**老師，妳也可以這樣做！—校園法律實務與理念**。臺北市：五南。
- 朱柏廬著、謝恭正註釋（2002）。**朱子治家格言**。新竹市：文國。
- 江福貞（2004）。其實你不懂我的心——由青少年身心發展特質談青少年次文化。**網路社會學通訊期刊**，40。
取自 <http://mail.nhu.edu.tw/~society/e-j/40/40-26.htm>
- 何琦瑜總編（2010）。**教出品格力關鍵問答**。臺北市：親子天下。
- 李小丹（譯）（2009）。**品格的力量**（原作者：Samuel Smiles）。
臺北市：良品文化
- 牧語軒（2006）。**國中三年快樂教**。新北市：稻田。
- 張靜文（2009）。**教室裡的管教難題關鍵問答**。**親子天下**，6，214-216。
- 許芳菊（2010）。**找回動手體驗的歡樂童年**。**親子天下**，10，134-137。
- 國語日報特教專欄 <http://www.mdnkids.com/specialeducation/>
- 教育部 92 年 11 月 18 日台軍字第 0920167875 號函「各級學校辦理校外教學活動租（使）用交通工具應注意事項」。
- 教育部 93 年 5 月 24 日台軍字第 0930065836 號函修訂「各校辦理校外教學活動確保人安全，訂定相關標準作業流程及注意事項」。
- 教育部 94.3.14 台國（一）字第 0940032674 號函各級學校辦理校外教學活動租（使）用交通工具應注意事項。
- 黃維明、何琦瑜（2007）。**教出品格力——零體罰時代，孩子怎麼管教？**，
臺北市：天下雜誌。
- 潘如玲、徐雅楓（1997）。**教學魔法書**。臺北市：商智。
- 賓靜孫（2010）。**假期必備的創意留白**。**親子天下**，10，138-141。
- 薛春光、李永旭、陳君易、黃鈺欽、徐國峰（2009）。**班級經營三人行**。
臺北市：幼獅文化。
- 薛春光、李永旭、黃德鋒、張綺真、張甘霖、陳信楓（2002）。
班級經營調色盤。臺北市：幼獅文化。



國家圖書館數位出版品書目資訊

電子書

題 名：班級經營達人：國中導師手冊

集 叢 名：教育部輔導計畫叢書電子書

作 者：王雅貞等

版 次：初版

檔案內容：15 MB：2D, 彩色

出 版 地：臺北市

出版者及製作者：教育部；教育部訓育委員會

出版日期：2011. 04. 29

I S B N：9789860818345 (PDF)：NT\$300 (全套)

主 題：導師；班級經營；中等教育

分 類：524.6

著作財產權人：教育部

本書保留所有權利，欲利用本書全部或部分內容者，需徵求著作財產權人同意或書面授權，請逕洽教育部訓育委員會。

其他類型版本說明：本書同時登載於教育部學生輔導資訊網—輔導資源 (<http://www.guide.edu.tw/resource.php>)



本編著係採用創用 CC「姓名標示—非商業性—禁止改作 2.5 台灣」授權條款釋出。此授權條款的詳細內容請見：

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/tw/>

此編著請以下列方式引用：《教育部輔導計畫叢書電子書—班級經營達人：國中導師手冊》。教育部訓育委員會編印。教育部發行。2011年4月。

網址：<http://www.guide.edu.tw/resource.php>

班級經營達人：國中導師手冊·初版

作 者：王雅貞、李郁晴、林嘉萍、周玫鈴、徐國峰、高瑩芬、
許麗伶、郭月秀、陳莉婷、曾菲菲、張益明、黃瓊慧、
鄭淑秋（依姓名筆畫順序排列）

出 版 者：教育部

地 址：10051 臺北市中正區中山南路 5 號

電 話：02-77366051

網 址：<http://www.edu.tw>

發行單位：教育部訓育委員會

發 行 人：吳清基

總 策 劃：羅清水

策 劃：傅木龍

統 籌：柯今尉

諮詢顧問：梁培勇、陳淑惠、曾端真、羅明華（依姓名筆畫順序排列）

執行統籌：林俞均、呂賴艷

總 編 輯：歐人豪

執行編輯：吳淑芳

編輯委員：林素琴、邱香蘭、洪麗遠、徐淑芬、張孟熙、張宗義、
張寶丹、許淑貞、許麗伶、陳秋月、陳榮正、劉菊珍、
魏素鄉、羅美雲、羅珮瑜（依姓名筆畫順序排列）

出版日期：2011. 04. 29

I S B N：9789860818345 (PDF)

G P N：4710000645

訂 價：本套叢書光碟計 NT\$300

設計製作： 宏馬數位科技股份有限公司
Horma Service Co., Ltd

播放資訊

作業系統：Windows XP/Vista /Windows 7

檔案格式：PDF；HTML

使用載具：PC / MAC

播放軟體：PDF Reader；Microsoft IE、Adobe Flash Player